



# Формирование коммуникативной компетенции у детей

школьного возраста в  
бытийной  
реальности.



ГБОУ г.Москвы ЦО №2045  
Учитель- логопед Рыжова Надежда Олеговна

# Структура программы «Истоки»:



1. Пояснительная записка.
2. **Возрастная периодизация.**
3. Общие условия программы.
4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы до.



# Структура возрастной периодизации:

**Раннее детство:**  
младенческий  
возраст;  
ранний возраст.

**Дошкольное  
детство:**

- младший дошкольный  
возраст;
- старший дошкольный  
возраст.

**Основные  
направления  
развития:**

- Физическое развитие;
- Социально- личностное  
развитие;
- **Познавательно-  
речевое развитие;**
- Художественно-  
эстетическое развитие



# Познавательно- речевое развитие

Характеристика возрастных возможностей;

Образовательная область «Познание»;

**Образовательная область «Коммуникация».**







## Цели образования:

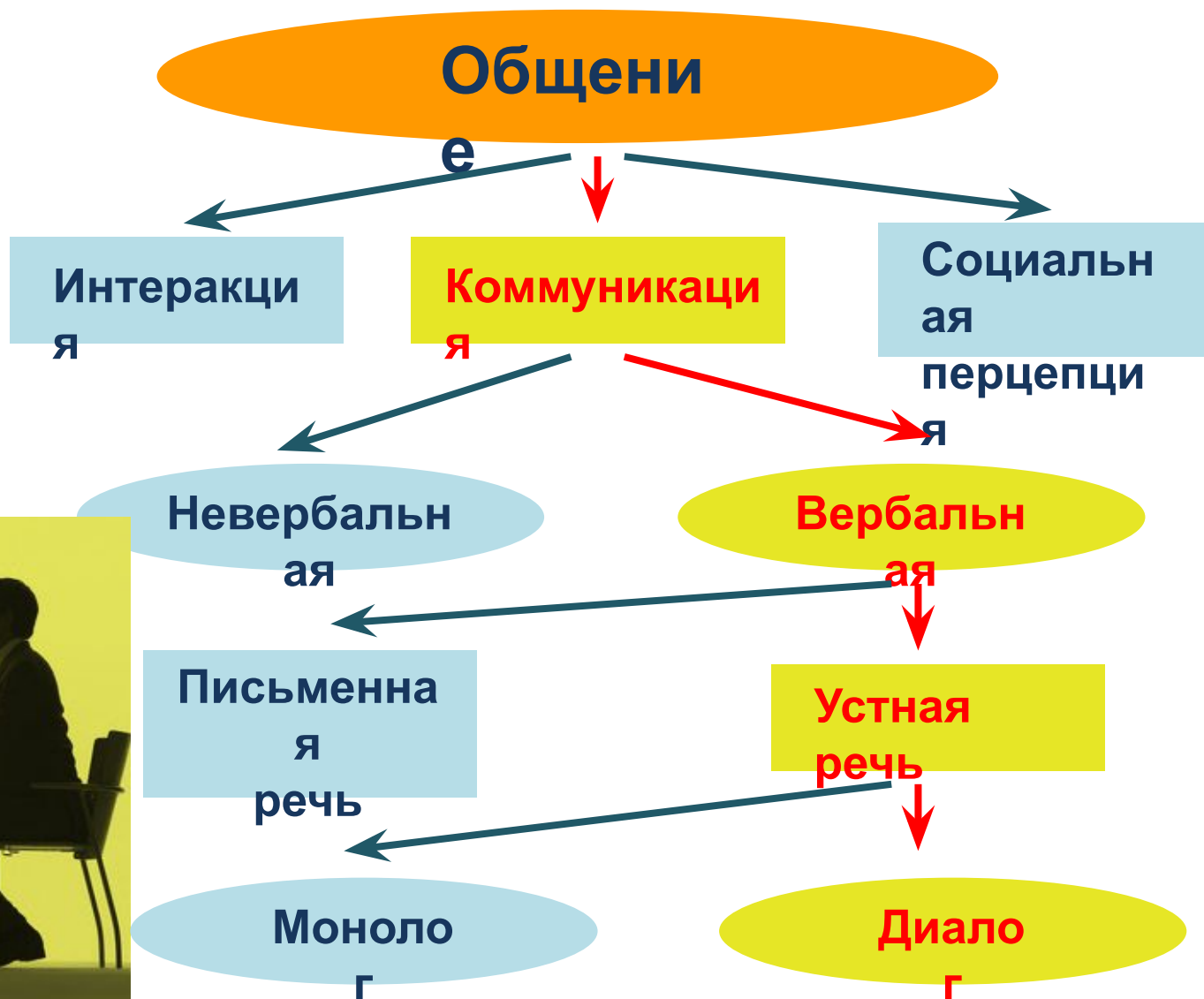
- научить получать знания;
- научить работать и зарабатывать;

научить жить;

**научить жить вместе.**









# Образовательная область «Коммуникация»:

## РАННЕЕ ДЕТСТВО

### ЗАДАЧИ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА:

- Развитие речевого слуха, понимания обращённой речи, накопление пассивного словаря;
- Стимулирование овладения артикуляцией, предречевыми вокализациями.

### ЗАДАЧИ РАННЕГО ВОЗРАСТА:

- Продолжать развивать пассивный и активный словарь;
- Побуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта;
- Приводить к внеситуативному диалогу со взрослым;
- Привлекать в инсценировки, проговаривание слов в сказке.



# Образовательная область

## «Коммуникация»:

### ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

#### ЗАДАЧИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

- Налаживать общение на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации ;
- Стимулирование инициативных высказываний, обращений к взрослому и сверстникам с просьбами и предложениями, строить высказывания из 2-3, затем 3-4 предложений;
- Поощрение вопросов об интересующем явлении, при рассматривании картин, игрушек, предметов.

#### ЗАДАЧИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

- Налаживание диалогического общения со сверстниками в совместных играх и на занятиях, использовать различные средства общения с учётом конкретной ситуации;
- Обсуждать нравственные проблемы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо, что такое плохо;
- Побуждать к словесному творчеству;
- Способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения в процессе коллективных бесед.



# Задачи речевого развития:

- Обогащение словарного запаса;
- Формирование грамматического строя речи;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Развитие связной речи,
- овладение формами речи- диалога и монолога.





## Формы обучения активизирующие общение:

1. Беседы педагога с детьми;
2. Игры: *-дидактические, -подвижные, -народные;*
3. Инсценировки, игры- драматизации;
4. Занятия: *-ИЗО, конструирование*
5. Имитационные упражнения;
6. **Обследование: *-игрушек, -предметов, -картин, -иллюстраций.***



# Работа по закрытой картинке:

1. - Спросите о предмете, нарисованном на картинке.

- Это предмет живой или неживой?
- Этот предмет сделан руками человека?
- Это дом или его часть?
- Это мебель, (одежда, посуда, ....), игрушка?
- Это мишка, (кукла, мяч, ...), машина?
- Какая это машина?

2. – Спросите о грузовике?

- Какой он величины?
- Какие у него есть части?
- Какого цвета, формы, размера его части?





# Работа по закрытой картине-иллюстрации:

## 1. - Спросите о картине.

- Кто или что нарисовано на картине?
- Это сказка народная или у неё есть автор?
- Это «Репка», («Три медведя», «Куричка Ряба, ...»), «Колобок»?

## 2. – Спросите какие персонажи на картине?

- Это дед и баба, (лиса, волк, ...), лиса и колобок?
- Какой фрагмент сказки нарисован?
- Что в центре картины?
- Что нарисовано слева (справа), вверху (внизу)?





ГБОУ г.Москвы ЦО

№2045