



«Речевое развитие как единый , целостный образовательный процесс социализации и индивидуализации дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС ДО»

Геращенко Е.А.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

- овладение речью как средством общения и культуры
- обогащение активного словаря
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- развитие речевого творчества
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте





Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- принцип развития языкового чутья
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей:

1. Развитие словаря
2. Воспитание звуковой культуры речи
3. Формирование грамматического строя
4. Развитие связной речи
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи



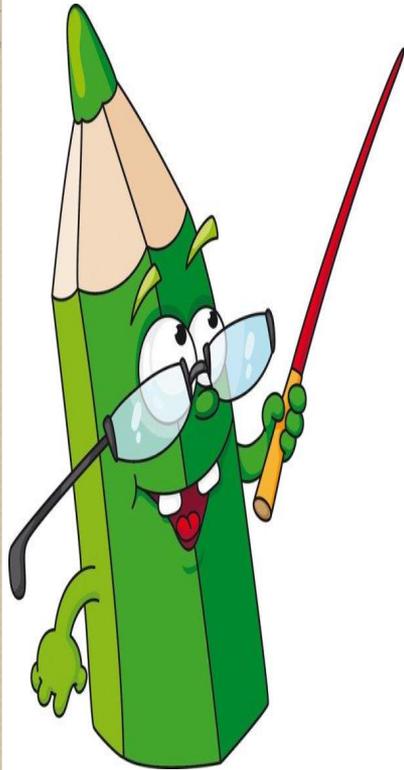
Методы развития речи:

- Наглядные

-

Словесные

- Практические



Средства развития речи:

- *общение взрослых и детей*
- *культурная языковая среда*
- *обучение родной речи*
на занятиях
- *художественная*
литература
- *изобразительное искусство*
- *музыка , театр*

Задачи: вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщать к словесному искусству ,в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса , формировать и совершенствовать связную речь , поощрять собственное творчество через прототипы , данные в художественном тексте развитие литературной речи



Формы:

- чтение литературного произведения
 - рассказ литературного произведения
 - беседа о прочитанном произведении
 - обсуждение литературного произведения
 - инсценирование литературного произведения
 - театрализованная игра
 - игра на основе литературного произведения
 - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- прочитанного
- сочинение по мотивам прочитанного
 - ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Патриотическое воспитание



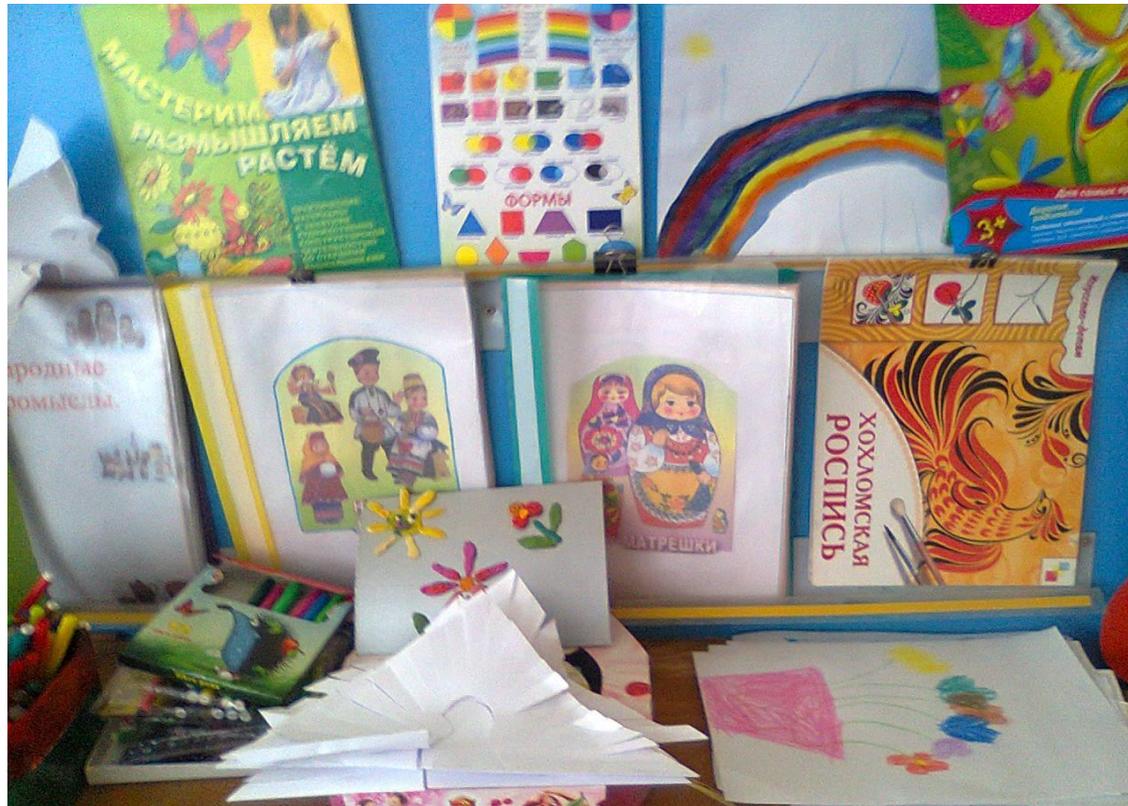
Экологическое воспитание



Развитие речи



Художественно-эстетическое развитие



Формирование элементарных математических представлений



Спасибо за внимание !!!

