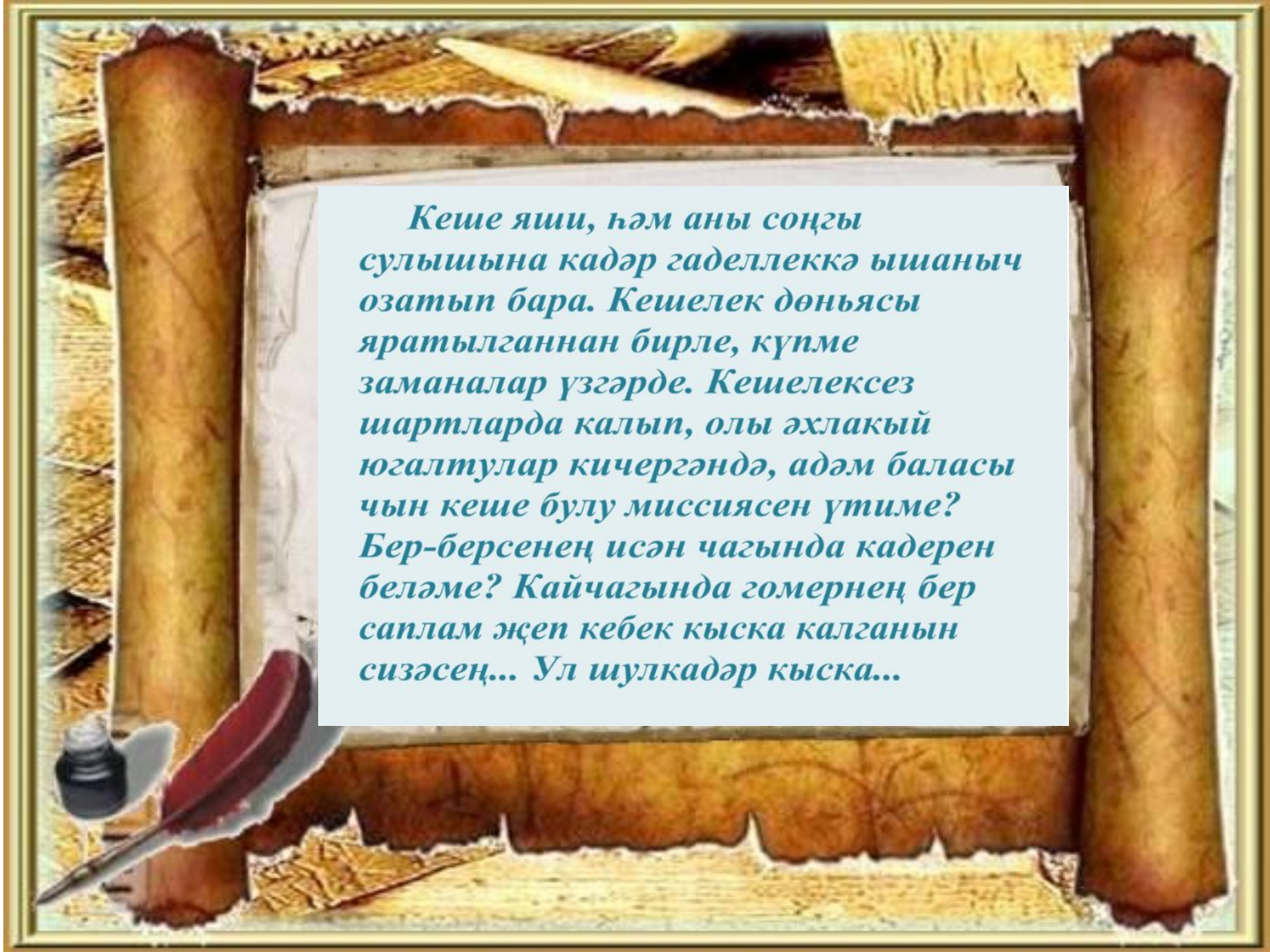


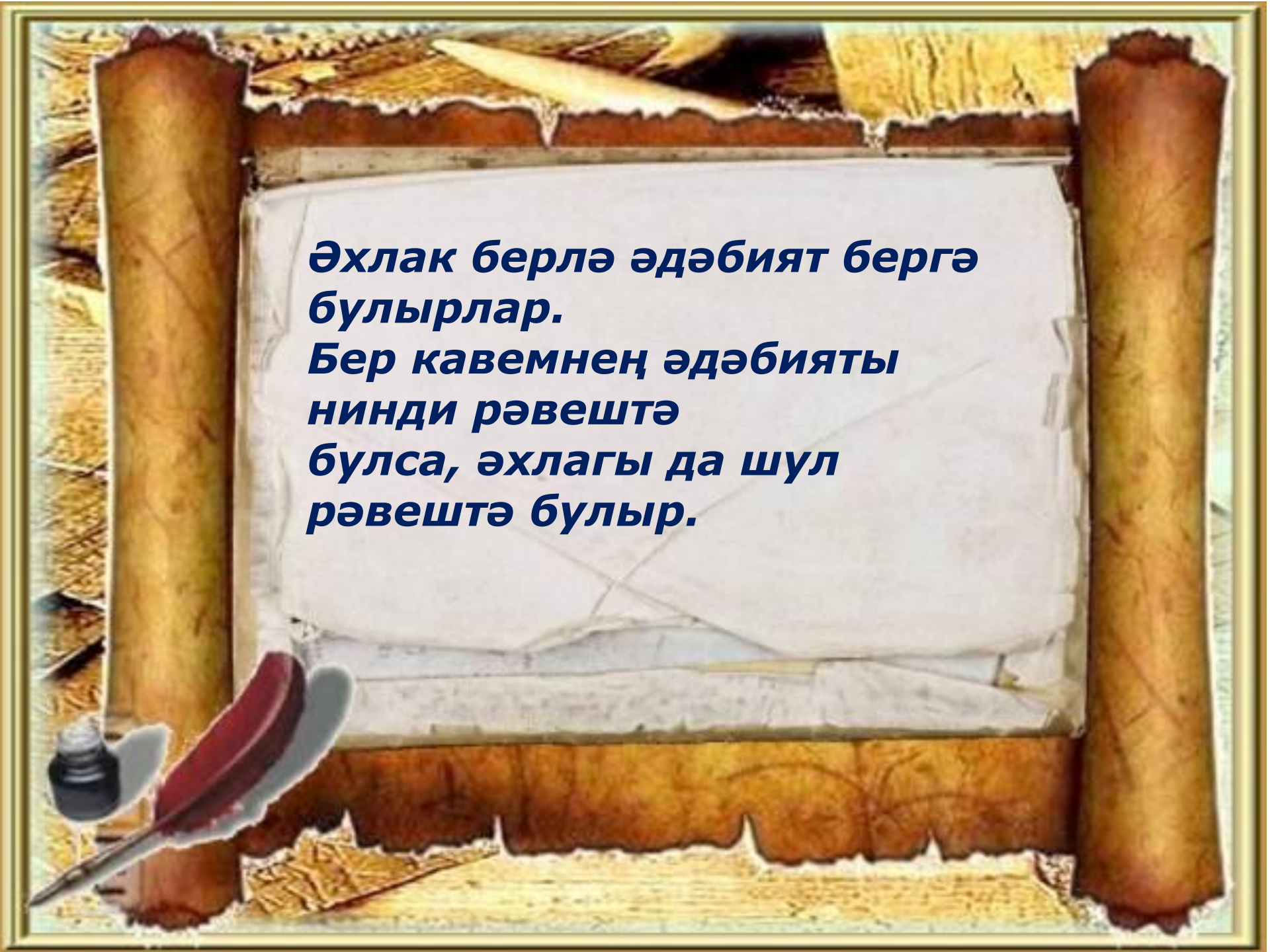
Ризаэтдин Фэхреддин хезмэтлэре









*Кеше яши, һәм аны соңгы
сулышына кадәр гаделлеккә ышаныч
озатып бара. Кешелек дөньясы
яратылганнан бирле, күпме
заманалар үзгәрдә. Кешелексез
шартларда калып, олы әхлакый
югалтулар кичергәндә, адәм баласы
чын кеше булу миссиясен үтиме?
Бер-берсенен исән чагында кадерен
беләме? Кайчагында гомернең бер
саплам эҗеп кебек кыска калганын
сизәсең... Ул шулкадәр кыска...*




**Әхлак берлә әдәбият бергә
булырлар.
Бер кавемнең әдәбияты
нинди рәвештә
булса, әхлагы да шул
рәвештә булыр.**

The image depicts a scroll of aged parchment with a central rectangular section of white paper. On the parchment, there is a quill pen and a small black inkwell. The scroll is set against a background of a textured, golden-brown material, possibly straw or a similar natural fiber. The text is written in a bold, dark blue font.


**"Тәрбиясе булмаган жирдә
гүзәл ашлык житешмәгән
кебек тиешле тәрбия
бирелмәгәндә гүзәл кеше
дә житешмәс. Шулай икән,
тәрбия – иң кирәкле бер эш
булачактыр"**

The image depicts a scroll of aged parchment with a central rectangular section of paper containing text. The parchment is unrolled, showing its texture and some staining. In the bottom left corner, there is a quill pen and a small inkwell. The entire scene is set against a background of more parchment and a wooden surface.


***“Балаларыгызны үзегезнең
заманыгыздан башка заман
өчен укытыгыз, чөнки алар
сезнең заманыгыздан башка
бер заманда яшәү өчен
дөньяга килгәннәр”***




**Алтыннан бәһалә , оҗмах
нигъмәтләреннән кадерле
булган нәрсә, тәрбияле
баладыр. Ата вә ана өчен
тәрбияле бала дәрәжәсендә
олуг байлык һич булмас.
Тәрбияле бала дөньяда җанга
шатлык вә ахирәттә йөзгә
аклык китерер.**




**Гыйлем вә тәрбия
орлыкларын хәзер ихлас
мәхәббәт илә чәчсәгез,
киләчәктә файдалы
җимешләрне дә үзегез
жыярсыз.**



**Бала чакта алынган
тәрбияне соңыннан бөтен
дөнья халкы да үзгәртә
алмас.**



**Олуглык , игелеклелек вә
гыйззәтлелек гыйлем һәм
күркәм әхлак нәтижәседер.**

A scroll of parchment is unrolled, showing a central piece of paper with text. The scroll is bound with brown leather. A quill pen and an inkwell are visible in the bottom left corner. The background is a textured, golden-brown surface.

**Әдип вә галимнәре
булмаган кавем бәхетсез,
мәшһүр кемсәләрен
оныткан халык көчсез,
әдәбияты булмаган милләт
рухсыз.**

