

Развитие у ребенка мелкой моторики рук

(собрание – практикум)



Цели:

- Показать важность работы по развитию мелкой моторики рук;
- Обозначить взаимосвязь развития мелкой моторики рук и речи дошкольника;
- Научить родителей психотехническим играм и упражнениям по развитию мелкой моторики рук.

Значение работы по развитию мелкой моторики рук у ребенка

Лучший способ подготовить руку ребенка к письму – игра. Почему так важно подготовить руку ребенка к письму? Ученые доказали, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением малыша. Обычно ребенок с развитой мелкой моторикой умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Однако педагоги отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности при овладении навыком письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, что часто приводит к формированию неправильной техники письма. Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к шести годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц кисти.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики рук должна начинаться задолго до поступления ребенка в школу.

Работу по развитию мелкой моторики рук нужно вести с самого раннего возраста и регулярно:

- Уже в младенчестве можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя на активные точки связанные с корой головного мозга.
- В раннем и младшем дошкольном возрасте полезно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом (например «Сорока»), не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания (застегивание и расстегивание пуговиц, завязывание шнурков и т. д.)

« На лыжах »

На столе перед ребенком лежат резьбой вверх две пробки от пластиковых бутылок – это лыжи. Ребенок ставит в них указательный и средний пальцы, как ноги. Двигается на лыжах, делая по шагу на каждый ударный слог:

Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,
Мы любим забавы холодной зимы.



«Спрячь платочек»

Ребенок комкает, начиная с уголка, носовой платок (или полиэтиленовый мешочек) так, чтобы он целиком уместился в кулачке.



Многообразие способов развития мелкой моторики рук у ребенка

Для развития мелкой моторики рук, а также детского творчества, артистизма у детей, используются различные виды инсценирования. Сделайте с ребенком пальчиковый театр, покажите небольшие игры-инсценировки в форме диалога: «Две лягушки», «Маша и медведь» и т. д.



Детей привлекает возможность мастерить поделки из бумаги, которые можно использовать в играх, инсценировках, - это оригами.

Оригами – древнее искусство создания разного рода фигур из бумаги, оно пришло из Китая. Притягательная сила этого искусства – в способности будить детское воображение, память, пространственное мышление, развивать мелкую моторику пальцев.



Существуют и другие формы развития мелкой моторики рук которые можно применять дома:

- работа с раскрасками – штриховка;
- пальчиковая гимнастика – шнуровка;
- игры с конструктором, мозаикой;
- лепка из глины, пластилина;
- нанизывание бус, бисера;
- сматывание цветных ниток в клубочки;
- работа с ножницами.



Разнообразная самостоятельная практическая деятельность по развитию мелкой мускулатуры рук не только оказывает ценное развивающее воздействие на личность старшего дошкольника, но и готовит к овладению письмом в школе. Письмо – сложный навык, основанный на выполнении тонко-координированных графических движений. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, правильной координации движений тела. Зрительной сосредоточенности и способности к произвольной регуляции деятельности, а также определенной функциональной зрелости коры головного мозга.

Наша задача состоит в том, чтобы в содружестве с семьей развить мелкую мускулатуру рук и подготовить детей к письму. Создать условия для накопления ребенком двигательного практического опыта, без которого невозможно быстро и успешно освоить навык письма.

