



РОТАЦИЗМ

Нарушение произношения звуков [P]-[P ʼ]

НОРМАЛЬНАЯ АРТИКУЛЯЦИЯ

Положение губ и зубов зависит от следующих гласных звуков, при изолированном произношении губы свободно раскрыты.

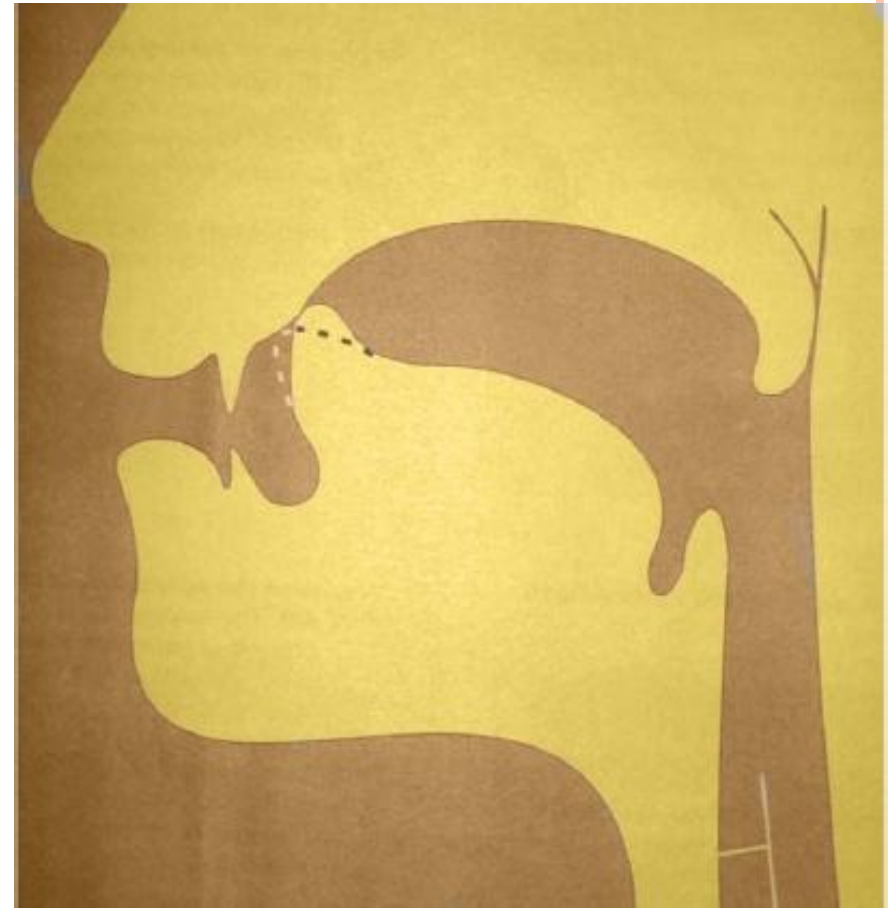
Кончик языка расслаблен и под напором воздуха вибрирует у альвеол.

Язык занимает положение ложечка аналогично положению чашечка- передняя часть спинки языка поднята, средняя часть спинки языка опущена, задняя часть спинки языка поднята.

Мягкое небо поднято и закрывает проход в носовую полость.

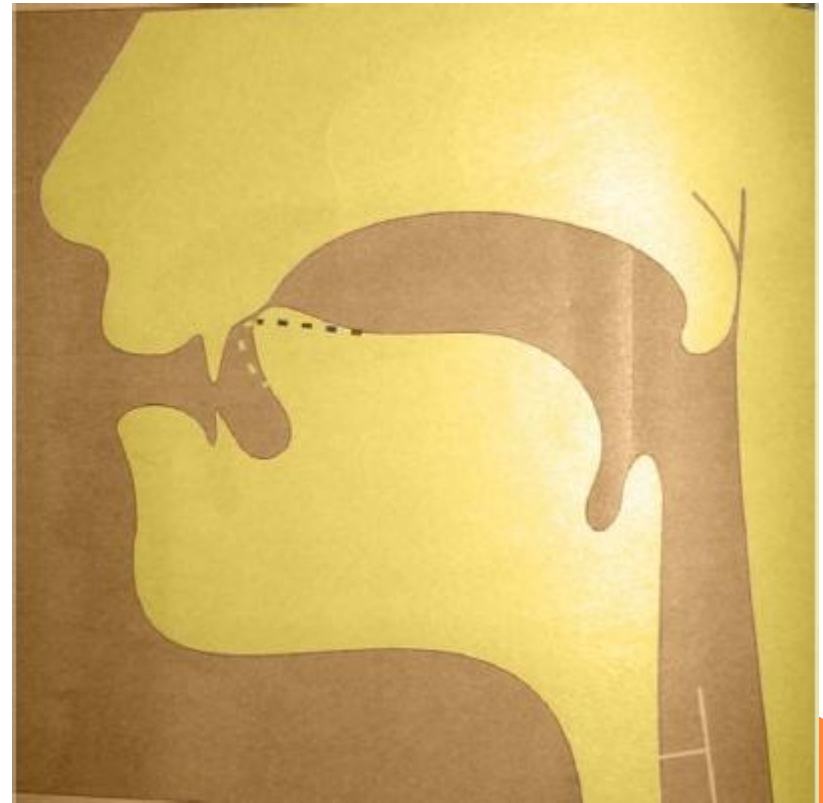
Голосовые складки сомкнуты и вибрируют

«Р»



Положение губ и зубов зависит от следующих гласных звуков, при изолированном произношении губы свободно раскрыты. Язык продвинут вперед, поэтому вибрация происходит у верхних резцов. Язык занимает положение ложечка аналогично положению чашечка-передняя часть спинки языка поднята, средняя часть спинки языка опущена и имеет дополнительный подъем, задняя часть спинки языка поднята. Мягкое небо поднято и закрывает проход в носовую полость. Голосовые складки сомкнуты и вибрируют.

«Р'»



ВИДЫ РОТАЦИЗМОВ

1.) Губной ротацизм

Язык активного участия не принимает, активно работают губы звучание среднее между [ву]



Кучерский вариант

Язык участие не принимает, активно работают губы, вибрирующие под напором воздушной струи, звучание похоже на звук, который произносит кучер для того, чтобы остановить лошадь



2.) Одноударный ротацизм

Органы артикуляции занимают верное положение, но вибрация не происходит, кончик языка один раз ударяется об альвеолы и слышатся призвуки [рд].

Такой вид ротацизма в речи не заметен.



3.) Картавий ротацизм

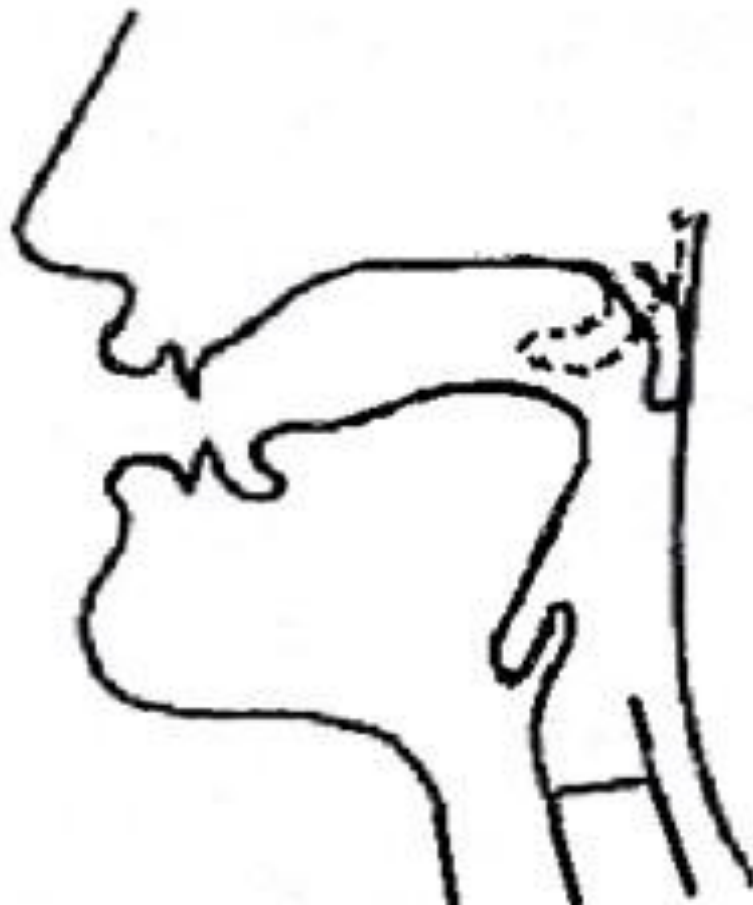
а.) Увулярный ротацизм (французский вариант)

Язык участия не принимает
вибрирует маленький язычок —
увула



б.)велярный ротацизм

Язык участия не принимает
,вибрирует вся небная
занавеска, по звучанию это
резкий хрип.



4.)Боковой ротацизм

Кончик языка и передняя часть спинки языка прижимаются к внутренней поверхности верхних резцов, а боковые края языка опущены либо с одной стороны, либо с обеих, что приводит к дополнительной утечке воздуха.



5.) Носовой ротацизм

Язык стремится занять положение заднеязычных звуков, мягкое небо опускается, появляется гнусавый оттенок звучания средний между [нг]



ПАРАРОТАЦИЗМЫ

Параротацизмы до 5 лет физиологическая замена на звуки «й» , «л'», «л», после 5 лет является патологической.

Всегда патологической является замена на звуки «д», «в», «н», «г», «ы» , «э», «у»



ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ

- укороченная подъязычная связка, ограничивающая движения языка вверх, вниз
- слабость мышц языка
- неумение выполнять языком произвольные целенаправленные движения
- нарушения фонематического слуха



1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

□ Цель:

подготовка речеслухового и речедвигательного анализатора к правильному восприятию и воспроизведению звуков

Работа идет по нескольким направлениям:

1. Развитие фонематического слуха
2. Формирование точных движений артикуляторного аппарата
3. Формирование направленной воздушной струи
4. Развитие ручной моторики
5. Отработка опорных звуков



РАЗВИТИЕ РЕЧЕСЛУХОВОГО АНАЛИЗАТОРА

Ребенку утрированно произносят звук, который на первых парах соотносится с неречевой ассоциацией(напр.песенка тигренка или моторчика)



После выработки неречевой ассоциации ребенка **обучают слушать звук и выделять его на фоне слогов, слов, предложений и текстов.** При этом исключаются слоги и слова со сходными акустическими и смешиваемыми в произношении звуками(искл. звуки й,л,л`).

При этом ответ выражается двигательной реакцией.

- Подними руку(или «хлопни в ладоши», если услышишь песенку моторчика



АНАЛИЗАТОРА

□ Упражнения для губ

Этот комплекс будет необходим в случае изолированного дефекта (напр. кучерский)

□ Упражнения для языка(упражнения на распластывание языка)

1. «Качели»
2. «Часики»
3. «Помоем зубки»
4. «Идем в гости к носу»
5. «Посчитаем зубки»
6. «Ступеньки»
7. «Орешек»
8. «Маляр»
9. «Лошадка »
10. «Грибок»
11. «Пулемет»



- На выработку центральной воздушной струи(при боковом ротацизме)
- На растягивание подъязычной связки

Все упражнения на поднятие кончика языка +
«Гармошка»



2 ЭТАП ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ [Р] И [Р']

- Цель: добиться правильного звучания изолированного звука.
- Содержание работы: объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений артикуляторного аппарата и создание артикуляторной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса, отработка изолированного звука.

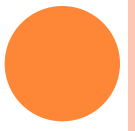


- **МЕХАНИЧЕСКИЙ СПОСОБ**

От упражнения пулемет (барабанщик), на длительном выдохе ребенку предлагается произносить [д-д-д]. Во время выполнения этого упражнения логопед производит быстрые горизонтальные многократные движения зондом (шпателем с соской) под кончиком языка.

- **ПОСТАНОВКА ОТ ЗВУКА [Ж] ИЛИ [З]**

Ребенку предлагают поднять широкий язык за верхние зубы и продолжительно произнести звук [Ж] или [З], в это время логопед деревянным шпателем под кончиком языка производит частые колебательные движения.



•ОТ УПРАЖНЕНИЯ ГРИБОК

Во время выполнения упражнения делается сильный выдох.

•ПО ПОДРАЖАНИЮ

Эффективен в том случае, если у ребенка хорошо развита артикуляционная моторика.

•ПО ПОДРАЖАНИЮ

После автоматизации звука [Р] по подражанию ставится мягкий вариант.

Р

Р'



3 ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Р]

- Цель: добиться правильного произношения звука во фразовой речи
- Содержание работы: постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, стихи, рассказы, в самостоятельную речь ребенка



□ 3.1 Автоматизация звука [Р] в слогах

В прямых слогах – **РА РЫ РО РУ**

В обратных слогах – **АР ЫР ОР УР**

В слогах со стечением согласных- **РПА РМА АТР** и т.д.
(берутся согласные звуки, которые не нарушены у ребенка)

Автоматизация в слогах производится в форме игровых упражнений:

«Здравствуй ,пальчик»

«Игра на пианино»

«Пирамида»

«Закончи слово»



□ 3.2 Автоматизация звука [Р] в словах

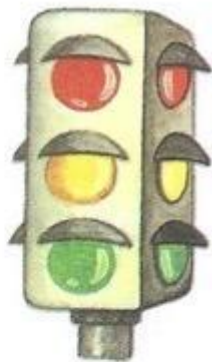
- 1) В начале слова: рак, роза, рама
- 2) В середине слова: баран, ворота, пирог
- 3) В конце слова: ковер, сахар, забор

Чтобы автоматизация прошла успешно, ребенку должно быть предложено 60-90 картинок. На каждое положение звука в слове подбирается 20-30 картинок.

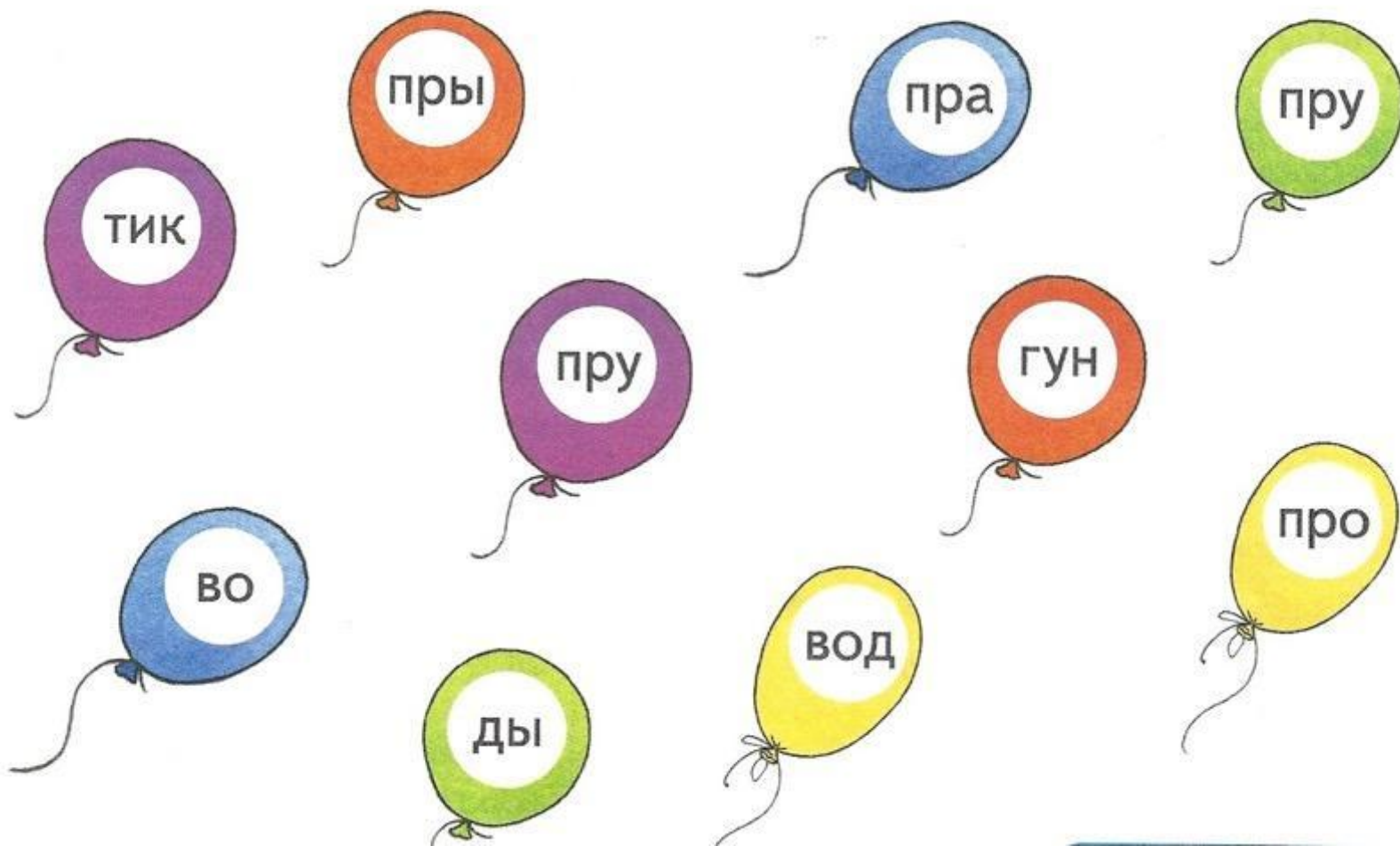
За одно занятие дается 10-16 слов, каждое проговаривается 4-5 раз с выделением автоматизированного звука [Р].



10. Назови картинки. Определи место звука Р в словах. Закрой страницу и назови по памяти картинки на звук Р в начале слова, в середине слова, в конце слова.



10. Соедини воздушные шары парами так, чтобы получились целые слова. Если ты затрудняешься, обрати внимание на цвет шариков.



Упражнение «Новые слова». Буратино узнал, что если заменить хотя бы один звук в слове, его смысл изменится. Проверь, так ли это?

Замени в словах первый звук на звук Р, чтобы получилось новое слово. *Образец: мак — ... (рак).*

Замени в словах последний звук на звук Р, чтобы получилось новое слово. *Образец: сын — ... (сыр).*

МАК	→	...	РАК
НОГА	→	...	РОГА
КОТ	→	...	РОТ
МУКА	→	...	РУКА
ХОБОТ	→	...	РОБОТ
КОЗЫ	→	...	РОЗЫ



СЫН	→	...	СЫР
БОК	→	...	БОР
СОК	→	...	СОР
МИГ	→	...	МИР
ПАС	→	...	ПАР
СОН	→	...	СОР



□ 3.3 Автоматизация звука [Р] в предложениях

Проводится на базе отработанных слов.

Логопед показывает картинку, придумывает предложение, а ребенок повторяет. Далее по наводящим вопросам ребенок придумывает продолжение.

Дорога **пр**иведёт **р**ебят в **г**ород.

Рома и **Т**ама**р**а **с**мо**т**рели на **р**адугу.

Юра не боится **м**оро**з**а.

В **о**го**р**оде **р**астёт **г**оро**х**.

Мару**с**я **с**оби**р**ает **п**омидор**ы** и **о**гур**ц**ы.

Рома **п**о**д**арил **М**ару**с**е **к**оробку **к**аранда**ш**ей.



Упражнение «Составь предложение». Составь предложения о Роме и Ире по схемам с опорой на картинки. *Образец: Рома ... труба. — Рома купил трубу.*



Рома
[] ... [] .



Ира
[] ... [] .



Упражнение «Исправь предложение». Скоморох решил насмешить тебя и придумал такие предложения. Послушай их. Найди и исправь ошибки.

В розах растут сады.

Мусор убирает Рому.

Арбуз купил Артёма.

Куры кормят Марусю.

Рыба поймала рыбака.

Красный шарф надел Егора.

Торт подарил Раю на день рождения.

В помидорах и огурцах растут огороды.



□ 3.4 Автоматизация звука [Р] в потешках, чистоговорках
, стихах

РА-РА-РА — высокая гора

РО-РО-РО- новое перо

РУ-РУ-РУ- скачет кенгуру

РЫ-РЫ-РЫ- много детворы

АР-АР-АР-мы купили самовар

АР-АР-АР- в небе вьётся белый пар

ОР-ОР-ОР- вырос в поле мухомор

ОР-ОР-ОР- это Ромин мухомор

ИР-ИР-ИР- Рома любит пить кефир

ЁР-ЁР-ЁР- дети в поле жгут костер

ЁР-ЁР-ЁР- на стене висит ковёр



Скороговорки

- Бобр добр до бобрят.
- Пекарь Пётр пёк пирог.
- Три вороны - на воротах, три сороки — на пороге.
- На горе Арарат рвёт Варвара виноград.
- На горе, на горке горько ревёт Егорка.
- Крута гора, в горе - дыра, в дыре — кротовая нора.
- На дворе — трава, на траве — дрова; не руби дрова на траве двора.
- Баран барабанит в барабан.
- Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят.
- Тридцать три трубача трубят тревогу.



На горе, на горке,
На крутом пригорке
Стройная рябинка,
Будто на картинке.



Такой мороз трескучий,
Такой мороз! Такой мороз!
Берет за нос, дерет до слез,
Пристал, пристал, прискучил.
Такой мороз! Такой мороз!
Укроешь нос, к бровям прирос.
Такой мороз здоровый!
Идет, хрустит дорогой!



Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет ,
Он бежит себе в волнах
На раздутых парусах (А.С.Пушкин)



Крикливые чайки над морем кружат,
Крикливые чайки громко кричат.
Нравятся чайкам морские просторы,
О море они и ведут разговоры.
Такой мороз трескучий,



□ Автоматизация звука [Р] по рассказам

Логопед читает рассказ, насыщенный данным звуком, потом задает вопросы, просит ответить полными предложениями, предлагает пересказать текст.

Рыжик




Был у Рыжухи жеребенок. Жеребенок был рыжий-рыжий. И Жора назвал его Рыжиком. Рыжик был маленький, слабенький и еле держался на своих тоненьких ножках. Жора любил Рыжика, жалел его, ухаживал за ним. Когда Рыжик подрос, Жора стал водить его на лужайку. Рыжик бегал по лужайке, а потом ложился отдыхать под стожок. В жару Жора водил Рыжика купаться. Рыжуха купалась сама. А Рыжика купал Жора.

Адаптированный текст рассказа К.Д. Ушинского






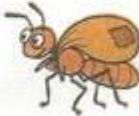
Упражнение «Пересказ с картинками». Повтори каждое предложение, заменяя картинки словами. Перескажи рассказ с самого начала. Придумай название рассказу.




Жил-был добрый  . У него был день рождения.


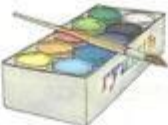


На праздник  пригласил своих друзей:  , 

 и  . Приготовил угощение: сочные 

праздничный  , на десерт —  .

Друзья подарили  подарки.  принес красивые

 .  подарил разноцветные  .

 вручил  и  . А 



Рыбка плавает в водице,
Рыбке весело играть,
Рыбка, рыбка, озорница,
Мы хотим тебя поймать.
Рыбка спинку изогнула,
Крошку хлебную взяла,
Рыбка хвостиком махнула,
Быстро-быстро уплыла.



ЗВУК [Р']

- Вызывается путем подражания после автоматизации звука [Р].
- Длительный раскатистый звук Р последовательно соединяется с гласными

РИ-РИ-РИ

РЯ-РЯ-РЯ

РЕ-РЕ-РЕ

РЮ-РЮ-РЮ

- Автоматизируется по той же схеме, что и Р.

