

**Сучасна школа має
дати кожній дитині
основу для творчого
розвитку, підготувати її
до самотійного життя**

*Людмила
Пекарська*

Актуальність теми:

*пошук засобів активізації
пізнавальних і творчих завдань;*

*підвищення ефективності
набуття учнями знань;*

*використання різних прийомів
співпраці й навчального діалогу;*

*застосування групової і
індивідуальної роботи.*

Ідея досвіду:



Виховати творчу
особистість,
вільну і щасливу

Людмила
Пекарська

**Учень – це не посудина,
яку потрібно заповнити,
учень це смолоскип,
який треба запалити**

*Людмила
Пекарська*

Для творчого розвитку учнів потрібні:

допитливість;
самореалізація.

Ф
Д
А
Я
Я
Щ
Я
У
І
К
І
С
,
І
І

Творча робота передбачає:

індивідуальну,

парну,

групову роботу.

Творчі завдання дозволяють учням:

- самостійно набувати необхідні знання;
- нестандартно мислити;
- вміти бачити труднощі і шляхи їх подолання;
- можливість учитися один в одного;
- уміння застосовувати знання на практиці;
- аналізувати результати праці;

Творчі завдання розвивають:

Швидкість
реакцій

Абстрактність
мислення

Увагу

Пам'ять

Уяву

Людмила
Пекарська

Творчі завдання на уроках математики:

- завдання для перевірки кмітливості, швидкості реакції;
- закінчи самотійно міркування;
- знайди закономірність.

Етапи роботи над творами:

робота над словом і
словосполученням;

робота над реченнями;

робота над зв'язком

робота над зв'язком

Види роботи при опрацюванні текстів:

в
мі
ха
єт
ор
іа
к
а
е
ж
а
р
і
к
с
т
і
к
у
а
в
ді
а
н
н
я

Практичне значення досвіду:

виробляється інтерес до предметів;

розвивається вміння висловлюватися, аналізувати, аргументувати свої думки, вміло застосовувати знання на практиці;

Матеріали досвіду можуть бути використані під час укладання календарних та поурочних планів, організації класної та позакласної роботи.

Моє педагогічне кредо:

*Щодня поспішаємо зранку до школи,
Щоб двері найменшим в світ знань
відчинить.*

*Щоб творчості іскру і віру у себе
У кожному серці зуміть запалить.*

Людмила
Пекарська