

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

МБОУ г. Иркутска СОШ № 45

Профессиональная самопрезентация педагога



**Зам. директора по НМР
Т.И. Ромадина**

900igr.net

П Л А Н
мероприятий по повышению
эффективности
и качества образовательных
услуг
(«дорожная карта»)
2013 - 2018 гг.

3. Повышение уровня профессионализма педагогических кадров и мотивации к эффективной педагогической деятельности

- Выявление уровня профессиональной компетентности и методической подготовки учителей через диагностику и разработку индивидуального образовательного маршрута (%) – курсы ПК, участие в семинарах и конференциях, самообразование;
 - Работа по созданию электронного портфолио учителя;
 - Участие учителей в конкурсах профессионального мастерства («Учитель года», «Смотр кабинетов», «Самый классный классный», «Лучшие учителя России»), ПНПО «Образование», дистанционных конкурсах и т.д.

- Поддержка работы сайта информационной и научно-методической поддержки учителей школы;
- Формирование творческих групп учителей для участия в педагогических проектах школы: «Интеграция урочной и внеурочной деятельности в достижении нового качества образования»; «Успешный учитель – успешный ученик»; «Школа 45 – территория здоровья»; «Положительный имидж школы – инновационный ресурс ее развития»

Вопросы для рассмотрения:

1. Профессиональная самопрезентация педагога: кому и зачем это нужно?
2. Профессиональная самопрезентация педагога через публикации своих материалов – **что, как и где** можно презентовать?

Самопрезентация - это:

- – акт самовыражения и поведения, направленный на то, чтобы создать благоприятное впечатление или впечатление, соответствующее чьим-либо идеалам;
- – это умение воздействовать на процесс формирования своего образа у партнера, т.е. **подать себя в выгодном свете** (в режиме конкуренции).

Профессиональная самопрезентация педагога зачем?

Первое впечатление об учебном предмете всегда спроецировано с фигуры педагога, его умений **привлечь внимание к дисциплине** и раскрыться в педагогической деятельности.

Самопрезентация дает личности, профессионалу дополнительную возможность представить себя, заявить о своих достижениях, намерениях, умениях и навыках **публично**.

Процесс создания «**профессионального образа**» - профессионально значимое умение в системе педагогического общения, особенно – на стадии аттестации педагога или школы.

Профессиональная самопрезентация педагога

Активное и целенаправленное владение навыком создания профессиональной самопрезентации сегодня рассматривается как **метаумение** в рамках профессиональной деятельности.

Самопрезентация может выступать как оригинальный критерий **педагогической компетентности** педагогов.

Метаумения - навыки, способы действия, которые могут быть применимы в различных сферах деятельности, а также способны обеспечивать разные уровни профессиональной компетентности.

Формы и способы профессиональной самопрезентации:

- открытый урок – «на рабочем месте»;
- очное участие в профессиональных конкурсах, научно-практических конференциях;
- самопрезентация в сети Интернет (участие на сайтах педагогических сообществ);
- **участие в дистанционных конкурсах и конференциях.**

Площадки для самопрезентации в дистанционном режиме:

- Центр педагогических технологий им. К.Д.Ушинского «Новое образование» - г. Москва;
- Портал ЗАВУЧ.ИНФО – г. Санкт-Петербург;
- Центр гражданского образования «Восхождение» - г. Казань;
- Центр дополнительного образования «Снейл» - г. Омск;
- Фестиваля педагогического мастерства «Дистанционная волна» - г. Омск;
- АНК ДО «Сибирский институт непрерывного дополнительного образования» - г. Омск;
- Центр дистанционного образования «Прояви себя» - г. Томск;
- Портал "МАГИСТР«, общероссийские конкурсы (предметные!!!) – г. Кемерово

Что можно предложить к опубликованию?

Цель участия:

- обобщение педагогического опыта;
- диссеминация педагогического опыта.

Виды публикаций (образовательный продукт):

- методические разработки уроков (стандартные, нестандартные формы проведения урока);
- разработка теста, его слайдовая презентация;
- разработка внеклассного мероприятия (классный час, сценарий праздника и т.д.);
- разработка педагогического (учебного) проекта;
- образовательные программы ДО;
- эссе, творческая работа педагогов;
- исследовательские и научные работы педагогов.

Порядок участия в образовательном мероприятии (дистанционно):

1. Выбрать образовательное мероприятие (конкурс, конференция, очередной номер журнала, сборник метод. разработок и т.д.);
2. Ознакомиться с Положением (сроки, объем публикации, правила оформления текста, порядок опубликования, стоимость публикации);
3. Выбрать номинацию и определиться с тем, что будем публиковать (образовательный продукт, его виды);
4. Оформить заявку (в соответствии с инструкцией организаторов мероприятия – заполнить форму);
5. Оплатить участие (формы оплаты и квитанции указаны на соответствующем сайте);
6. Отсканировать (сфотографировать) квитанцию об оплате (банковскую квитанцию, квитанцию из терминала);
7. Подготовить к отправке и отправить на указанный адрес **пакет документов**: - заявка;
 - - электронная копия квитанции;
 - - материал к публикации;
8. Получить подтверждающие документы (электронные, бумажные).

Положения о конкурсах:

Педагогические работники могут принять участие в любом из 8-ми конкурсов (можно сразу в нескольких):

- Всероссийский педагогический конкурс "Сценарий медиаурока с компьютером";
- Всероссийский педагогический конкурс "Дистанционный урок";
- Всероссийский педагогический конкурс "Педагогический проект";
- Всероссийский педагогический конкурс "Сценарий проблемно-эвристического урока";
- Всероссийский педагогический конкурс "Электронное учебное пособие";
- Всероссийский педагогический конкурс "Дидактические игры";
- Всероссийский педагогический конкурс "Интегрированный урок";
- Всероссийский педагогический конкурс "Авторский учебный задачник".

Регистрационная форма участника

- Название конкурса;
- Фамилия имя, отчество педагога (полностью);
- Фамилия имя, отчество обучающегося ,воспитанника (если участвует);
- Населенный пункт, субъект Федерации, область, город, улица, квартира (с индексом);
- Контактный телефон (мобильный);
- Электронная почта (для отправки электронного документа);
- Название номинации;
- Название работы;
- Образовательное учреждение(место работы).

Требования к оформлению работы:

- все конкурсные материалы подаются в электронной форме через специальный раздел на портале ЗАВУЧ.ИНФО;
- при публикации конкурсного материала необходимо указать название работы и краткое описание;
- к работе приложить титульный лист, с указанием ФИО, должности, места работы и эл. адреса;
- текст выполняется в формате редактора Word для Windows-95/98/2000/NT /XP; размер листа — А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта — 12 пунктов, расстояние между строками — один-полтора интервала.
- общий размер конкурсного материала не более 10 мегабайт. Работы более 10 мегабайт, размещены на сайте не будут и в конкурсе не участвуют;
- материал представляется в электронном виде. В качестве приложения к работе могут быть представлены авторские цифровые ресурсы (презентации, фото). Архивный файл в формате zip или rar.

Тема проблемно-эвристического урока должна соответствовать следующим критериям:

- грамотность с предметной (научной) точки зрения;
- сочетание емкости и лаконичности формулировок;
- адекватность постановки проблемно-эвристической задачи не только уровню ЗУН учащегося, но его познавательным и творческим способностям (нежелательны как чрезмерная упрощенность, так и излишняя наукообразность).

Кроме того, в заключении сценария урока может присутствовать краткий обзор и анализ информационной базы, изучение литературы и прочих источников информации.

Презентация как наглядное приложение к уроку оформляется в любом презентационном редакторе, например, Microsoft PowerPoint, на сайте, в блоге, любом другом доступном сетевом сервисе, используемом для презентационных целей.

Материалы на Конкурс принимаются в электронном виде на русском языке.

Жюри конкурса:

Для организационно-методического обеспечения и определения победителей и лауреатов конкурса создано Жюри, которое состоит из председателя Жюри, ответственного секретаря и членов. Для оценки работ создается Экспертная группа из числа педагогических и руководящих работников образовательных учреждений г. Санкт-Петербурга, победителей профессиональных конкурсов педагогических достижений, работников методических служб, имеющих высшую квалификационную категорию.

Жюри определяет трёх Победителей (I, II, III место) и десять лауреатов, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценивания. Призовые места могут по совету Жюри удваиваться, т.е. по два первых, вторых и третьих места. Работа, соответствующая всем определенным критериям, оценивается по каждому из критериев по десятибалльной системе.

Работа жюри конкурса будет осуществляться в один этап.

Экспертиза может осуществляться публичным голосованием.

Типы документов:

- **400 руб.** (выступление не публикуется на сайте в электронном сборнике; педагог получает Диплом участника всероссийской конференции в электронной форме);
- **700 руб.** (выступление публикуется на сайте в электронном сборнике; педагог получает Диплом участника всероссийской конференции и Свидетельство о публикации в электронной форме);
- **900 руб.** (выступление публикуется на сайте в электронном сборнике; педагог получает Диплом 3-ей степени всероссийской конференции и Свидетельство о публикации в электронной форме);
- **1100 руб.** (выступление публикуется на сайте в электронном сборнике; педагог получает Диплом 2-ой степени всероссийской конференции и Свидетельство о публикации в электронной форме);
- **1300 руб.** (выступление публикуется на сайте в электронном сборнике; педагог получает Диплом 1-ой степени всероссийской конференции и Свидетельство о публикации в электронной форме).

Образцы документов:

При минимальном орг. взносе - высылается электронный документ.

При доп. оплате (100-200 руб.) - указывается почтовый адрес, на который высылается бумажный документ.



Успехов вам!!!