«Учимся играя!»



Семинар-практикум для учителей начальных классов

Цель семинара:

Познакомить учителей начальных классов с различными видами дисграфических ошибок, приемами и методами их устранения.

План семинара:

- □ Теоретическая часть
- Понятие дисграфия
- Речевая и неречевая симптоматика дисграфии.
- Причины возникновения дисграфии.
- Классификация дисграфии и её характеристики.
- Игры и упражнения по предупреждению и преодолению стойких нарушений письменной речи.
- Практическая часть. (анализ диктанта учеников 2-го класса)
- □ Заключительная часть
- Итоги. Рефлексия

частичное нарушение процессов письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессах письма.

Неречевые симптомы

Неврологические нарушения Нарушение познавательной деятельности, памяти, восприятия, внимания, моторики, зрительно- пространственных ориентировок и.т.д.

Ошибки на уровне буквы Ошибки на уровне слова Ошибки на уровне предложения

Речевые симптомы

Симптомы дисграфии

Причины:

 несформированность фонетико-фонематических процессов

• несформированность лексико-грамматической стороны речи

• биологические причины (нарушения головного мозга ребенка).

Формы дисграфии:

- Артикуляторно-акустическая
- Акустическая
- оптическая
- аграмматическая
- дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

<u>Артикуляторно-акустическая</u> <u>дисграфия</u>

- Причиной возникновения этого вида нарушений является неправильное произношение звуков речи.
- Ребенок пишет слова так, как их произносит.

Характерные ошибки:

• Отражает дефектное произношение на письме: «со вместо «шарф», «колова», «коова», «кохова» - «корова», «ченок» - щенок, «сыплёнок» - цыплёнок, «вось» - «лось».

Акустическая дисграфия

Причиной возникновения этого является нарушение дифференциации, распознавания близких звуков речи, при этом произношение звуков является нормальным.

Характерные ошибки:

- ☐ Замена букв, соответствующих фонетически близким звукам:
- свистящие-шипящие (САПКА ШАПКА)
- звонкие- глухие (ТЫМ ДЫМ)
- аффрикаты (Ч-Щ; Ч-Ть; Ц-Т; Ц-С и т.д.).
- лабиализованные гласные(О У; Е -Ю) («тОча» туча)
- соноры $(P \Pi; й Ль)$
- ☐ Неправильное обозначении мягкости согласных на письме: "писмо", "лубит", "больит" и т.д.

Упражнения для профилактики и устранения акустической дисграфии:

- 1. Записать только гласные из слова, предложения.
- 2. Записать только те буквы, звуки которых граничат с заданным звуком (*слон:* π - μ ; θ убок: θ - κ ; ε + μ ез θ о: θ - θ .
- 3. Повторение звукового ряда с оппозиционными звуками.
- 4. Повторение слогового ряда с оппозиционными звуками: *ca-ша-сa*, *ла-ля-ла*, *ба-ба-па-па*.
- 5. Прочитай слова, найди в них букву *«ю»*, скажи, где она стоит: в начале слова или в конце *(юрта, каюта, убираю)*.
- 6. Прочитай слова, найди в них букву *«е»*, скажи, где она стоит: в начале слова, в середине или в конце *(поездка, ежевика, учение)*.
- 7. Придумай слова с твердыми и мягкими звуками [т] [д]. (Такие же упражнения применяются для всех пар согласных).
- 8. Прочитай слова: *поезд*, *самолет*, *самокат*, *пароход*. Скажи, какое лишнее по смыслу? (Правильно, *«самокат»)*. А теперь скажи, в каком слове есть мягкий звук? (Правильно, это слово *«самолет»*).

Оптическая дисграфия

• Причина возникновения — несформированность зрительно- пространственных функций: зрительного гнозиса, зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений

Характерные ошибки:

- замена букв, состоящего из одного количества одинаковых элементов: не дописывание элементов букв: «и» вместо «и»; «и» «и»; «л»- «м»; «х» «ж», «и» «у» добавление лишних элементов «и» вместо «и»; четыре палочки у «и» или «и».
- Замена похожих, но по-разному расположенных в пространстве элементов $(B \mathcal{A}, E \mathcal{A}, III T u m.$ *д.)*;
- «зеркальное» изображение букв. (3-E).

<u>Упражнения для профилактики и устранения</u> <u>оптической дисграфии</u>

- 1. Складывание букв из составляющих их элементов; «переделка» одной буквы в другую (например, «И» в «Ш», «Ц»; «В» в «Д»; «П» в «Т» и т.д.);
- 2. Лепка смешиваемых букв из пластилина;
- 3. Письмо смешиваемых букв в воздухе;
- 4. Вырезание букв из картона или бумаги;
- 5. Обводка контуров букв;
- 6. Узнавание букв, наложенных друг на друга;
- 7. Узнавание букв, написанных разными шрифтами (печатные, рукописные, заглавные, строчные);

- **8.** Узнавание букв по их верхней или нижней половине («домысливание»);
- **9.** Письмо смешиваемых или неправильно изображаемых ребёнком букв под диктовку (на заключительных этапах работы).
- 10. Дополнение недостающего элемента в букве (по образцу и без).
- 11. Нахождение правильно изображённой буквы среди других.
- 12. Определение количества указанной буквы в различных пространственных положениях.
- 13. Нахождение букв, перечёркнутых дополнительными линиями.
- 14. Выделить буквы, наложенные друг на друга.

<u>Дисграфия на почве нарушения</u> <u>звукового анализа и синтеза.</u>

• Механизмом этого вида дисграфии является нарушение следующих форм языкового анализа и синтеза: анализа предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза.

Характерные ошибки:

- пропуски букв и слогов;
- перестановка букв и (или) слогов;
- недописывание слов;
- написание лишних букв в слове (бывает, когда ребенок, проговаривая при письме, очень долго "поет звук";
- повторение букв и (или) слогов;
- контоминация в одном слове слоги разных слов;
- слитное написание предлогов, раздельное написание приставок ("настоле", "на ступила").

<u>Игры и игровые упражнения на формирование</u> <u>навыков звукобуквенного анализа и синтеза</u>

- 1. Детям предлагается прочитать слова и найти другие слова, которые «прячутся» в них (бусы, гроза, чайник, снегирь).
- 2. Заменить подчёркнутую букву, чтобы получилось новое слово: *лист* (лифт), корона (ворона), город (горох).
 - 3. Вставка букв в слова. Вставить разные гласные, чтобы слова не повторялись: *Л_ПА*, *Л_ПА*, *Л_ПА*. Вставить разные согласные, чтобы слова не повторялись: *_ОДА*, *О_ДА*, *О_ДА*.
- 4. Добавить букву, чтобы получилось новое слово: кот(р) крот, стол(в) ствол.

5. Прочитать 4 слова (столбик).

Назвать буквы, которые пропущены в каждом из них.

__руг д__озд ___венит __стреча
д__уг др__зд з__енит вс__реча
др__г дро__д звен__т вст__еча
дру__ дроз__ звени__ встр__ча

- **6.** Восстановить слово, добавив одну или несколько гласных: *лст, грз, грд, брбн*.
- 7. Работа со слогами

Последовательная запись слогов. Определение пропущенного слога *(--буз, лод--, ка---даш)*. Составление слова из слогов, данных в беспорядке *(па, кру)*. Нахождение лишнего слога в слове (*ли-гав-са*).

8. Составление слов из букв

Задание, развивающее навыки звукобуквенного синтеза.

Может предлагаться как со зрительными опорами, так и без них.

Использование кроссвордов или их элементов позволит ребенку проверить: не пропустил ли он букву (в этом случае останется пустая клетка).

Можно выполнить, подобное задание отгадав загадку. Слово-отгадка составляется из букв. Например: *Не видна на грядке, играет с нами в прятки.* (п, р, е, а, к)

Аграмматическая дисграфия.

• Причина возникновения — недоразвитие лексико-грамматического строя речи. Несформированность морфологических и синтаксических обобщений.

Это выражается в неправильном согласовании и управлении

Характерные ошибки:

Проявляются – в виде аграмматизмов.

- неправильное употреблении предлогов, рода, числа;
- пропуск членов предложения;
- нарушение последовательности слов в предложении;
- нарушение смысловых связей в предложении и между предложениями;
- нарушение согласования («бела дом») ("красивый сумка", "веселые день");

- на уровне слова: замена префиксов, суффиксов (захлестнула -«нахлестнула»), (козлята «козлёнки»);
- нарушение падежных окончаний («много деревов»);
- нарушение предложных конструкций (под столом «на столом»);
- изменение падежа местоимений (около него «около ним»);
- числа существительных («дети бежит»).
- персеверации (застревание).

«За зомом росла мамина». (За домом росла малина).

Пути коррекции аграмматической дисграфии:

Развитие лексико-грамматического строя речи.

1.Уточнение и обогащение словаря:

- -подобрать синонимы, антонимы;
- -подобрать глагол, прилагательное к существительному;
- -образовывать прилагательное от существительного;
- -образовывать глаголы с различными приставками.

2. Словообразование и словоизменение. Согласование различных частей речи в роде, числе и падеже.

- -добавить существительное к глаголу, к прилагательному, к числительному;
- -вставить пропущенное слово или предлог в предложение;
- -найди общую часть в однокоренных словах;
- -впиши приставку, окончание;
- -изменить часть слова (приставку, суффикс, окончание);

- 3. Формирование структуры предложения:
- -составление графической схемы предложения;
- -изменение порядка слов в предложении;
- -изменить одно слово в предложении;
- -дополнить предложение /распространить второстепенными членами/;
- -увеличивать предложение по одному слову;
- -считать слова в предложении. Назвать 2, 3, 5 и т.д. слово в предложении;
- -сократить предложение по одному слову;
- -составить из данных слов предложение.

Смешанная форма дисграфии

- это несформированность не одной, а сразу двух или нескольких операций письма, что значительно усложняет общую картину письма.

<u>Упражнения, которые помогут в</u> <u>преодолении дисграфии</u>

- Упражнение «*Коромкие диктанты карандашом*» Ошибки не исправляйте в тексте, а только пометьте на полях. Затем давайте тетрадь на исправление ребенку.
- Упражнение "Пропущенные буквы" Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах. Упражнение развивает внимание и уверенность навыка письма.
- Упражнение "Пишем вслух"

Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением «слабых долей». (под "слабыми долями" здесь подразумеваются звуки, которым при произнесении в беглой речи, говорящий уделяет наименьшее внимание) Пример: "НА столе стоя кувшин С молоком".

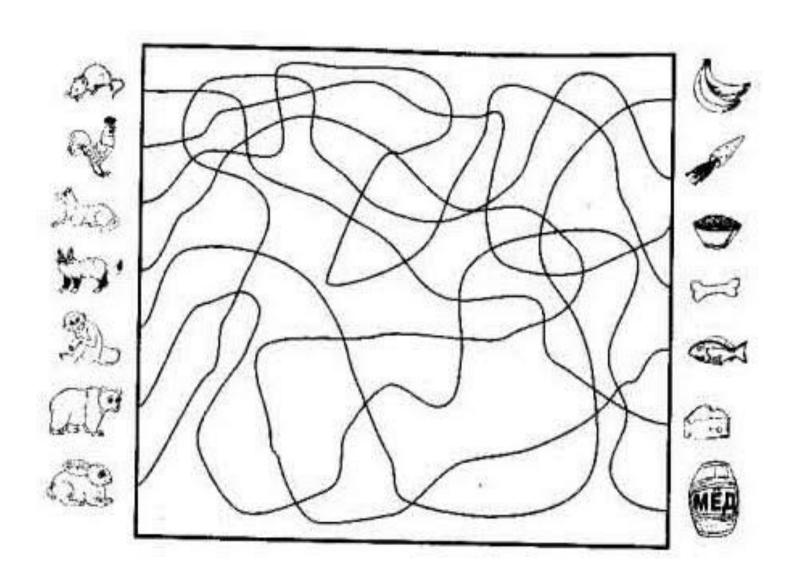
• Упражнение "Корректурная правка«

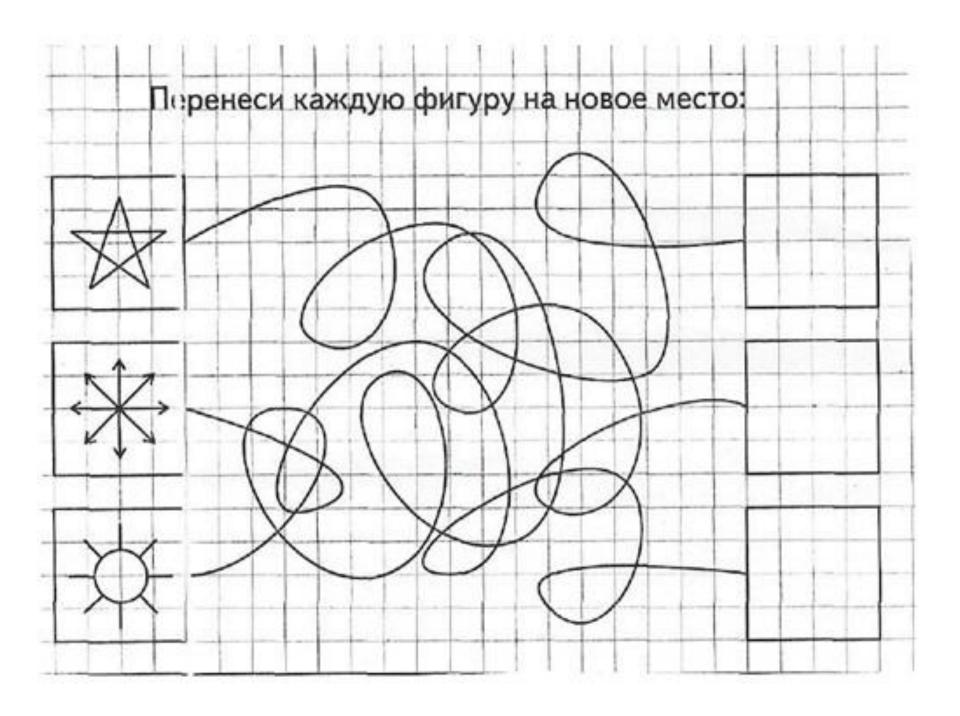
Нужна книга, с достаточно крупным (не мелким) шрифтом или газета. Ученик каждый день в течение пяти (не больше) минут работает над следующим заданием: Зачеркивает, подчеркивает, обводит в сплошном тексте заданные буквы, начиная с одной буквы гласной, с переходом на согласные и продолжая с различными заданиями (давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Например: р – л, с – ш и т.д.) Внимание! Лучше, если текст не будет прочитан и будет непонятен ребенку. Все внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы, одной или двух, - и работать только с ними. Через 2-2,5 месяца таких упражнений (но при условии – ежедневно и не более 5 мин) улучшается качество письма.

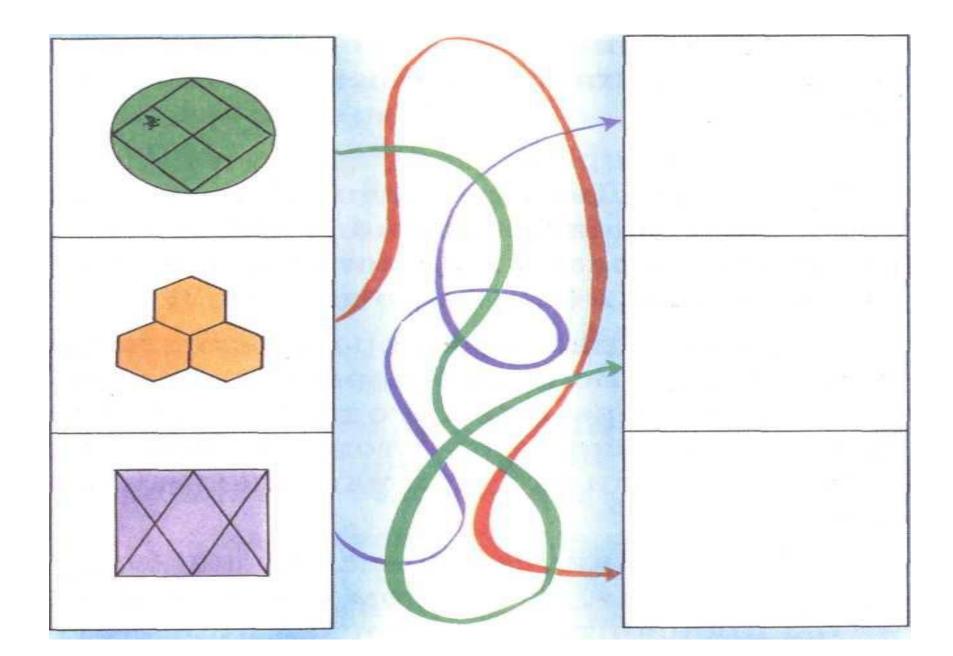
Упражнение «Лабиринт»

• Лабиринты хорошо развивают крупную моторику (движения руки и предплечья), внимание, безотрывную линию. Следите, чтобы ребенок изменял положение руки, а не листа бумаги

«Соедини зверушек со своим любимым <u>лакомством</u>







«Помоги Деду Морозу добраться до дому»



0

Наиболее часто встречающиеся ошибки в письменных работах детей, которые свидетельствуют о том, что ребёнку нужна помощь:

- ✓ Пропуск букв и слогов (моко молоко, комата, всят).
- ✓ Не дописывание слов (сосн-сосна).
- ✓ Перестановка букв, слогов (мотолок).
- ✓ Слитное написание слов в предложении (Мыкупались вморе).
- ✓ Орфографические ошибки при знании правил (снига, лыжы).
- ✓ Замена букв (сапка, шираф).
- ✓ Зеркальное написание букв

Списывание «В лагере».

Это наш лагерь. Около него большая роща. Мы часто ходим в рощу. В роще много грибов. Мы очень любим собирать белые грибы.

Диктант «Осень».

Серая и холодная осень. Чаще льёт дождь. Уныло в поле воет ветер. Чуткая тишина в осеннем лесу.

Рекомендации:

- ✓ Не торопите неуспешного ребёнка. Если он не успевает со всеми, дайте задание на карточке.
- ✓ Постарайтесь сделать так, чтобы он не демонстрировал свою несостоятельность при детях.
- ✓ Такие дети обязательно должны побывать в «ситуации успеха».
- ✔ Введите поощрительную систему за хорошо написанную работу: положительные эмоции важный стимул для «питания» функций.
- ✓ Попробуйте оценивать ребёнка не только с точки зрения успеваемости: такой подход положительно отразится на его самооценке

• Какую помощь Вы можете оказать ребенку, допускающему логопедические ошибки?

Выходы:

- натаскивание
- отправить к репетитору
- проигнорировать
- поиск и изучение специальной литературы
- овладение логопедическими приемами

Список использованной литературы:

- Дмитриев С.Д, Дмитриев В.С. Занимательная коррекция письменной речи. Сборник упражнений. М., 2005.
- Дорофеева Г. В.Пишем без ошибок. Издательство « Эксмо-Пресс», 2013 г.
- Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» М. «Просвещение», 2001 г.
- Ильин М.И. Учимся писать грамотно. Издательство. «Литера», 2010 г.
- Иншакова О.Б.Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. М. Воронеж, 2001.
- Корнев А.Н. «Нарушение чтения и письма у детей». С-Петербург, И.Д «МиМ», 1997 г.
- Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. «Диагностика и коррекция нарушений письма у младших школьников.» С.-Петербург., Союз, 2001 г.
- Парамонова Л.Г.Предупреждение и устранение дисграфии у детей. СПБ, Лен. Изд-во «Союз». 2001г.
- Садовникова И.Н. «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. М. Владос. 1997.
- Ястребова А.В, Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. М., 2007.

Спасибо за внимание!

