



# СЕМИНАР - ПРАКТИКУМ

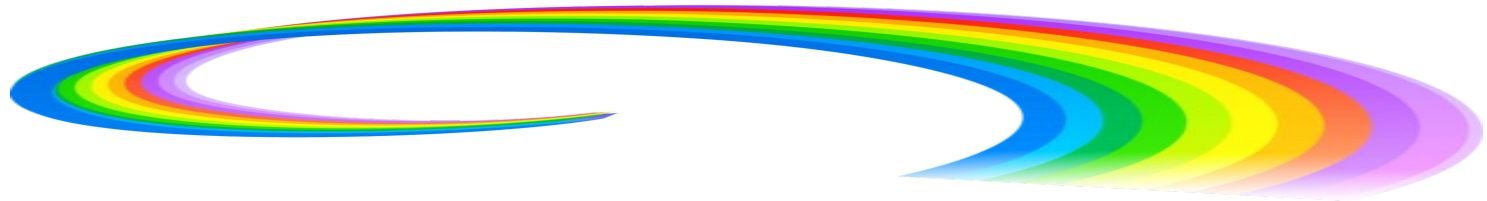
«Культура речи воспитателя»

## К компонентам профессиональной речи педагога относятся:

- качество языкового оформления речи;
- ценностно-личностные установки педагога;
  - коммуникативная компетентность;
  - четкий отбор информации для создания высказывания;
- ориентация на процесс непосредственной коммуникации.



Среди требований к речи педагога ДОУ выделяют:



**ПРАВИЛЬНОСТЬ**  
**ТОЧНОСТЬ**  
**ЛОГИЧНОСТЬ**  
**ЧИСТОТА**  
**ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ**  
**БОГАТСТВО**  
**УМЕСТНОСТЬ**



**Что такое культура речи?** Прежде всего, это степень владения языковыми нормами (в области произношения, ударения, словоупотребления и грамматики) а также умение пользоваться всеми выразительными средствами языка в разных условиях общения (коммуникации) и в соответствии с поставленными целями в содержании высказываний.

Кроме того, культура речи - это и специальная языковедческая дисциплина, направленная на изучение и совершенствование литературного языка как орудия национальной культуры, хранителя духовных богатств народа.

Культурная речь является обязательным элементом общей культуры человека.



## Правила речевой культуры педагога:

- Педагог должен говорить негромко, но так, чтобы каждый мог его слышать.
- Педагог должен говорить внятно.
- Педагог должен говорить со скоростью около 120 слов в минуту.
- Для достижения выразительности звучания важно уметь пользоваться паузами - логическими и психологическими. Без логических пауз речь безграмотна, без психологических - бесцветна.
- Педагог должен говорить с интонацией, т. е. уметь ставить логические ударения, выделять отдельные слова, важные для содержания сказанного.
- Мелодичность придает голосу педагога индивидуальную окраску и может существенно влиять на эмоциональное самочувствие воспитанников: воодушевлять, увлекать, успокаивать.



## **Невербальная культура общения педагога**

*Невербальное общение* - это неречевая форма, которая передает образное и эмоциональное содержание и включает в себя жесты, мимику, позы, визуальный контакт и прикосновения.

Невербальные средства так же важны, как и вербальные. Исследования говорят о том, что в беседе 45% информации передается словами, а 55% - невербальными средствами.

Невербальное поведение педагога связано с его психическими состояниями и служит средством их выражения.



## Практикум «Проверь себя» (Устно)

### Задание № 1

#### • **Поставьте ударение в словах:**

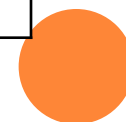
Придралась, проданы, прирученный, воткнутый, добыча, забралась, включен, дефис, дремота, повторим, откупорить, равно, клала, торты, деньгами, подбодрить, звонишь, красивее, звонит, танцовщица, банты, закупорить, баловать, жалюзи, завидно, включишь, облегчить, избалованный, красивее, деньгами, туфля.

- Правильно употребить слова в родительном падеже единственного числа: бинт, блин, торт, бант, гусь.
- Правильно употребить слова в винительном падеже единственного числа: доска, река, щека, борода, стена, борода.



**Задание № 2. Подберите к данным словосочетаниям синонимы и антонимы:**

Словосочетания	Синонимы	Антонимы
Сильный туман		
Сильное желание		
Свежее белье		
Свежий воздух		
Чёрный рояль		
Чёрные дела		





### Задание № 3.

- **Исправить предложение:**

Он полный невежа в вопросах искусства.

Мальчик одел пальто и шапку и пошел гулять.

Коля является ведущим лидером нашей группы.

Когда я вернулся обратно к своим друзьям, все были очень рады.

Беседа с детьми подошла к своему завершающему концу.

Все дети своевременно выполнили заданное задание.

Врачиха выписала детям лекарство.

### Задание № 4.

- **Синонимия.** Объяснить значения слов. С каждым из слов составить предложения.

*Старый Давний Старинный Ветхий Древний.*



## Наши ошибки!

Чо – что (што), ихние- их, нету –нет, оделися- оделись, обезбаливающий-обезболивающий, уплотишь- уплатишь, оплатишь, заплатишь, пальцами – пальцами, ножницами- ножницами, салат из помидор- помидоров, одеваем кого-то, надеваем что-то, ложить - класть, бежи – беги, позвонит -позвонит, рожки – рожки.





ВСЕМ СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ

