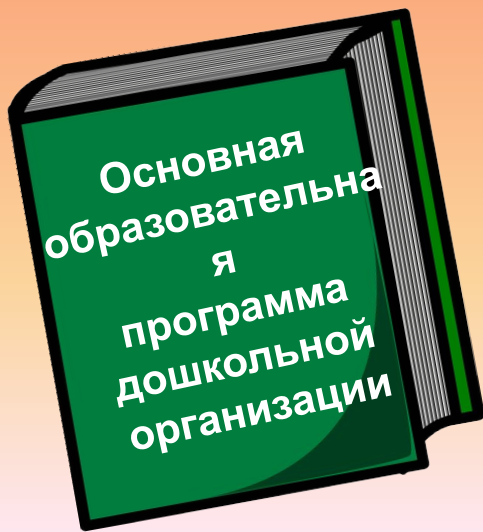


ФГОС ДО

Планирование образовательной деятельности



Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

| Режимы | интеграция образовательных областей | Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей |
|-------------------------|-------------------------------------|---|--------------------------------|---|------------------------------------|
| | | групповая, подгрупповая | Индивидуальная работа с детьми | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
| Утро | | | | | |
| НОД | | | | | |
| Прогулка | | | | | |
| Сон | | | | | |
| Вечер | | | | | |
| Прогулка | | | | | |
| Взаимодействие с семьей | | | | | |

Виды деятельности:

1. Игровая
2. Коммуникативная
3. Трудовая
4. Конструирование
5. Познавательльно-исследовательская
6. Чтение (восприятие)художественной литературы
7. Продуктивная
8. Музыкально-художественная
9. Двигательная

Формы организации детских видов деятельности

| Образовательные области | Приоритетный вид детской деятельности | Формы организации |
|------------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Сюжетно – ролевая игра, режиссерская, театрализованная игра; игры с правилами |
| | Коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками) | Ситуации общения, этические беседы, игры на развитие коммуникативных навыков, гуманного отношения к сверстнику. |
| | Элементарная трудовая | Виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой Формы: поручения, дежурство, коллективный труд. Мастерская, проектная деятельность, акции. |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская Конструирование Чтение художественной литературы (восприятие) | Экспериментирование. Дидактические, развивающие игры. Экскурсии. Эвристические беседы. Наблюдения. Интеллектуальные досуги. Чтение познавательной литературы. Занятия по интересам. Самостоятельная познавательная деятельность в лаборатории. Проектная Де, коллекционирование. Макетирование. Моделирование. |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Продуктивная Музыкальная</p> | <p>Творческая мастерская, изостудия, выставки, досуги, дидактические игры, литературная гостиная, проектная деятельность, викторины. Слушание, исполнительство, развлечения, праздники.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Речевая деятельность</p> | <p>Речевая ситуация, беседы, пересказ, творческое рассказывание, речевые игры, занятия по обучению грамоте ...</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Двигательная</p> | <p>Утренняя гимнастика, после сна (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Прогулки, двигательная деятельность на воздухе, индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Работа студий ритмической гимнастики, хореографии, спортивных секций. Физкультурные занятия</p> |

Формы образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

- **Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени:**
- Наблюдения: в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
- Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные и пр.)
- Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений и пр.
- Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам
- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания
- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- Двигательная деятельность детей, содержание которой зависит от образовательной деятельности в первой половине дня.
- Работа по воспитанию у детей к/г навыков и культуры здоровья.

Формы образовательной деятельности, осуществляемой во время прогулки:

- Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
- Экспериментирование с объектами неживой природы.
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).
- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.
- Свободное общение воспитателя с детьми.

Формы образовательной деятельности, осуществляемой во второй половине дня

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений для дальнейшей организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную ситуацию, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, сажаем рассаду, украшаем детский сад к празднику), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных). Ситуации могут планироваться заранее, или возникать спонтанно.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям возможность применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: «В гостях у народных мастеров», оформление книжного уголка, художественной галереи, оформление коллекции, составление маршрута путешествия по городу и пр. Интеграция разных образовательных областей. Обязателен продукт. Рефлексия деятельности (что узнали? чему удивились? что порадовало?)

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность (показ спектакля, развлечение на литературном и музыкальном материале), свободное общение воспитателя и детей.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, величины, пространственных отношений); способов интеллектуальной деятельности (сравнение, классификация, сериация, систематизация по какому-либо признаку и пр.) Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха [досуги физкультурные, музыкальные, литературные] Вариант организации досуга по интересам детей, тогда он приобретает форму «кружка рукоделия, художественного труда»
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Образовательная деятельность во вторую половину дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой (досуги, гостиная).
- Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам (выбор, инициатива)

Планирование образовательного процесса

Тема: _____

Цель: _____

Итоговое мероприятие: _____

Предполагаемый результат: _____
