



**Семинар - практикум**  
**Организация работы педагога по**  
**речевому развитию в**  
**воспитательно-образовательном**  
**процессе**

Старший воспитатель О.А.Сырокваш



# Цель

создание информационного пространства для обмена педагогическим опытом и повышения профессиональной компетентности, мастерства педагогов ДООУ по развитию речи детей.



# АКТУАЛЬНОСТЬ

Взрослые - хранители опыта, накопленного человечеством, знаний, умений, культуры. Передать этот опыт можно не иначе как с помощью языка.

Все задачи развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура) не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи.

/Ушакова О.С./

## Мнемотехника- технология развития связной речи детей.

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам- он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету»

### Структура мнемотехники



# От простого к сложному



- Мнемоквадрат



- Мнемодорожка



- Мнемотаблица

# Мнемотаблица



ОООТ. Б. А. М. С.

## Работа по мнемотаблице состоит из следующих этапов:

- 1. Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2. Преобразование из абстрактных символов в образы.
- 3. Пересказ с опорой на символы (образы).
- **Мнемотаблицы-это дидактический материал. Их можно использовать для:**
  - - обогащения словарного запаса;
  - - обучения составлению рассказов;
  - - пересказов художественной литературы;
  - - отгадывания и загадывания загадок;
  - - заучивания стихотворений.



# Игры на развитие фантазии и словесного творчества

- Цель: познакомиться с приёмами направленными на развитие фантазии и словесного творчества, способствующими совершенствованию связной речи.





## Игры на развитие словотворчества

- 1. «Увеличение-уменьшение»
- 2. «Шкатулка со сказками»
- 3. «Придумай необычное существо»
- 4. «Нелепицы».

## Устное народное творчество

представляют собой прекрасный речевой материал, накопленный народами веками, который можно использовать, как в организованной образовательной деятельности, так и в совместно-партнерской деятельности детей.

**С их помощью можно развивать:**

Фонемати-  
ческий  
слух

Граммати-  
ческий  
строй речи

Звуковую  
культуру  
речи

Обогащать  
словарь

# Что же относится к детскому фольклору?

*Потешки, прибаутки,  
Считалки, скороговорки, чистоговорки,  
басни, сказки, дразнилки, заклички,  
загадки, былины и т.д.*



## Воспитание ЗКР

(формирование произношения, звукопроизношение, развитие интонационной выразительности)

- Артикуляционная гимнастика
- Пальчиковая гимнастика
- Великолепные упражнения для отработки правильной, чёткой и грамотной речи это скороговорки



# Как работать со скороговорками?

- Прочитайте ребёнку скороговорку и по возможности покажите иллюстрацию к ней.
- Объясните значение сложных слов.
- Предложите ребёнку взять в руки мячик и, ритмично подбрасывая и ловя его двумя руками, проговорить скороговорку.
- Проговорить скороговорку, прохлопывая ритм ладонями.
- Проговорить скороговорку три раза подряд в быстром темпе.