

Автономное учреждение дошкольного образования муниципального образования
Заводоуковский городской округ «Центр развития ребенка – Детский сад «Светлячок»



«Сторителлинг» — интерактивный метод развития речи у детей дошкольного возраста

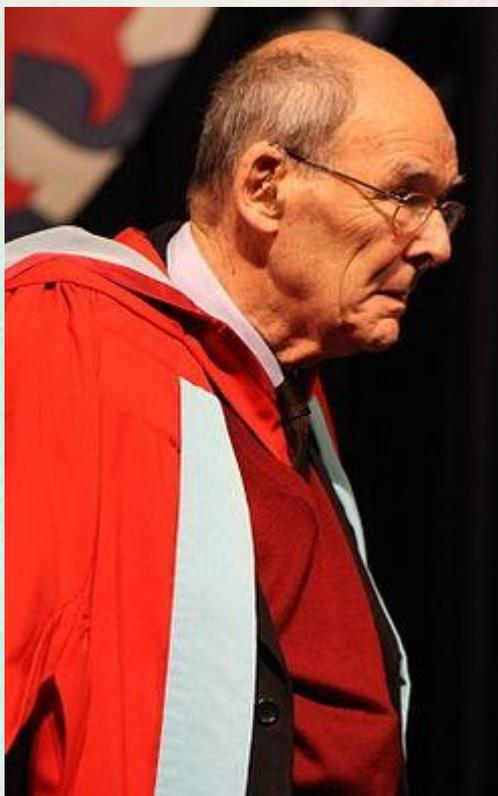
Подготовила:
Учитель – логопед
Елена Анатольевна
Козлова

г.Заводоуковск 2018

сторителлинг

- Термин «сторителлинг» возник от английского слова *storytelling* и в переводе означает «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождение смыслов через рассказывание историй».
- Сторителлинг – это повествование мифов, сказок, притч, былин. Сами рассказы могут быть как о выдуманных (книжных, сказочных, мультипликационных), так и о реальных (детях группы, самом педагоге) героях. Они похожи на сказки, поскольку мораль в них скрыта.





Методику сторителлинга разработал глава крупной корпорации Дэвид Армстронг. Он считал, что истории, рассказанные от своего имени, легче воспринимаются слушателями, они увлекательнее и интереснее, чем читаемая книга.



Цели сторителлинга

– захватить внимание детей с начала повествования и удерживать его в течение всей истории,
вызвать симпатию к герою,
донести основную мысль истории



Задачи:

- обосновать правила поведения в той или иной ситуации, кто и зачем создал эти правила;
- систематизировать и донести информацию;
- обосновать право каждого быть особенным, не похожим на других;
- наглядно мотивировать поступки героев;
- сформировать желание общаться.



Метод сторителлинга позволяет:

- разнообразить образовательную деятельность с детьми;
- заинтересовать каждого ребенка в происходящем действии;
- научить воспринимать и перерабатывать внешнюю информацию;
- обогатить устную речь дошкольников;
- облегчить процесс запоминания сюжета.



Как использовать сторителлинг в образовательной деятельности

Нужно рассказывать так, чтобы дети верили, что история интересна самому рассказчику.

Историю нужно сделать «живучей».

История должна быть убедительной, правдивой

История должна быть трансформирующей,

Важно учитывать психологические и организационные моменты

Педагог должен сам верить в правдоподобность развязки,



В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ТЕХНИКА РАССКАЗА ИСТОРИЙ

- ❖ Начиная сочинять историю, подумайте, как создать ее визуальный контент.
- ❖ Соблюдайте очередность действий рассказчика
- ❖ Всегда учитывайте возраст детей и их настроение, начиная историю о приключениях героев.
- ❖ Рассказывайте историю доступным для детей языком, задействуйте в ней ярких героев.
- ❖ Поясните перед повествованием, почему именно сегодня вы решили рассказать эту историю и чем она будет интересна для данной группы детей.
- ❖ Начинайте историю с завязки и от первого лица.



Как выбрать хорошую историю





Настольный театр



**Спасибо за
внимание !**

