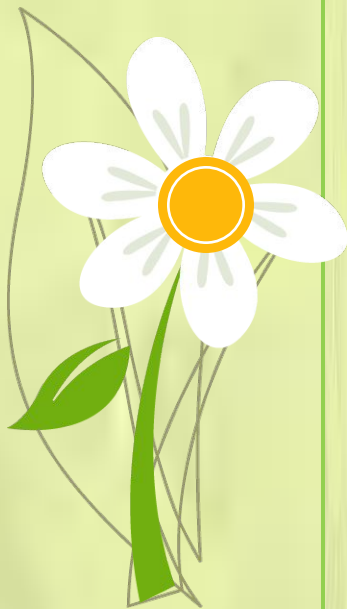




# Требования к речи педагога ДОУ

Консультацию подготовила  
учитель -логопед  
Гончарова  
Анна Станиславовна  
МБДОУ «Детский сад № 30»





# "Слово - визитная карточка человека"

**Качество речевого развития  
дошкольника зависит от  
качества речи педагогов и от  
речевой среды, которую они  
создают в дошкольном  
образовательном учреждении.**



# Компоненты культуры речи педагога



- **Грамотность построения фраз:**  
(грамотное произношение слов из быденной жизни:  
правильное ударение в словах и исключение местных диалектов)
- **Простота и ясность изложения:** немногословие.
- **Выразительность:** интонация и тональность; темп речи, паузы;  
динамика звучания голоса; словарное богатство; образность  
речи; дикция.
- **Правильное использование специальной терминологии:**

исключение режущих слух фразеологических оборотов; исключение лишних слов.



# Речевая среда для ребенка



**Родител  
и**



**Педагоги**



# Ошибки



- **неправильно употребляемые фразеологические обороты:**

вместо «играть роль» - иметь роль,

«иметь значение» - играть значение;

- **смешение однокоренных слов (паронимов):**

*абонемент — абонент,*

*поступок — проступок;*



# Ошибки

- **неправильные ударения**

**мышлЕние** (мЫшление), **стаканы**, (стаканЫ),  
**звонИт** (звОнит) **договОр** (дОговор), **докумЕнт**  
(докУмент), **квартАл** (квАртал), **красИвее**  
(красивЕе), **кУхонный** (кухОнный), **магазИн**  
(магАзин), **мастерскИ** (мАстерски), **мельком**  
(мелькОм), **началсЯ** (начАлся), **шофЁр** (шОфер)  
(Вариант неправильного ударения заключён в  
скобки.)





# Ошибки



## нелитературную просторечную конструкцию

### Нельзя

- «грустить за кем- или за чем-нибудь»»
- «Кто крайний?»»
- «Я кушаю»»
- «Пойди, пожалуйста, к Вере Петровне и скажи ей, что я велела дать книжку»»
- «Мы наметили провести педсовет в октябре месяце»»

### Можно

- «грустить о ком- (или о чем-) или по кому-нибудь»»
- «Кто последний?»»
- «Я ем?»»
- «Скажи, пожалуйста, Вере Петровне, что я ее прошу...»»
- «Мы наметили провести педсовет в октябре»»



# Слова - присловия



«как бы»

«ну»

«на самом деле»

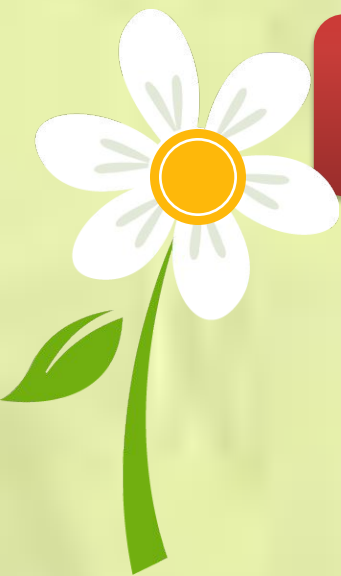
**В речи надо избегать  
постоянного  
употребления  
присловий, они делают  
речь смешной,  
разорванной, несвязной.**

«это»

«так  
сказать»

«значит»

«типа»





# Речь педагога с детьми

**Педагог должен разговаривать с детьми:**

- понятно и доступно, короткими фразами;**
- правильно и точно подбирать слова;**
- не допускать многословия;**
- не употреблять слова-паразиты («это самое», «ну», «вот так», «так сказать» и др.);**
- исключить всякого рода огрубленные выражения;**
- избегать просторечий, диалектизмов.**



# Речь педагога с детьми

## Интонации присущие человеческой речи:

- спокойные и взволнованные,
- сдержанные и оживленные,
- лукавые и простодушные,
- торжественные и деловые,
- вопросительные и утвердительные,
- радостные и грустные,

**помогают маленькому ребенку глубже понять то, о чем ему говорят, почувствовать отношение взрослого к событию, поступку.**



# Речь педагога с детьми

С дошкольниками лучше всего разговаривать в умеренном темпе, замедляя или убыстряя его в зависимости от смыслового содержания сказанного.



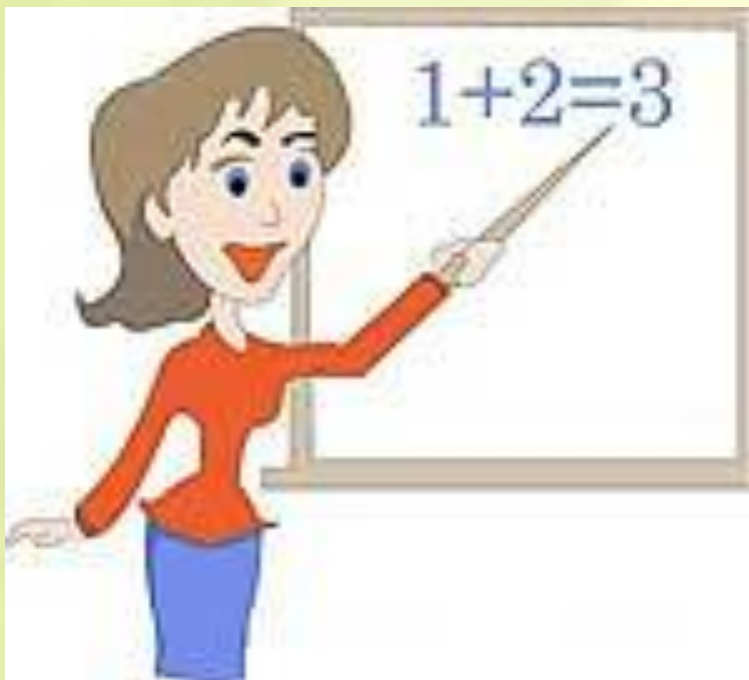
Недопустима бесстрастно-равнодушная растянутая речь.

# Речь педагога с детьми



**Голос — профессиональный инструмент воспитателя.**

**Важно, умело делать переходы от громкого звучания к тихому и наоборот, чтобы голос воспитателя не звучал без нужды — это утомляет и взрослого, и детей.**



# Речь педагога с детьми



**Воспитатель - актер**, который хорошо владеет искусством позы, мимики, жеста. **Но, ни в коем случае нельзя переигрывать**: малейшая фальшь может дать обратный результат.

Недопустимо вести разговор второпях, «через плечо», смотреть мимо собеседника, с мимикой равнодушия или высокомерия. Это имеет прямое отношение и к общению с родителями воспитанников, коллегами.





# Искусство говорить красиво

❖ Фразеологизмы придают речи эмоциональность, образность, лаконичность. как «огород городить», «как пить дать», «остаться с носом», «медвежья услуга», «держат камень за пазухой»

❖ Положительно влияет на развитие детей речь воспитателя, изобилующая эпитетами. Эти художественные определения придают ей образность, эмоциональность. «Шапочка у Дашеньки будто одуванчик — белая и пушистая»; «Ветки, как лапы»; «Огромный подсолнух, будто таз для варенья»; «Поле — ситцевое платье: яркое и пестрое».





# Искусство говорить красиво

**В целом рассказ педагога должен быть:**

- ✓ **полным, красочным, с точно подобранными словами**
- ✓ **грамматически правильно оформлен,**
- ✓ **выразителен**
- ✓ **между отдельными частями должна быть установлена логическая связь**

**• Кроме того, речь воспитателя должна быть:**

- ✓ **спокойной, всегда уравновешенной,**
- ✓ **вежливой не только по отношению к детям, но и ко всем другим работникам детского сада.**



# Требования к речи педагога ДОУ



- ❖ Правильность
- ❖ Точность
- ❖ Логичность
- ❖ Чистота
- ❖ Выразительность
- ❖ Богатство
- ❖ Уместность

**знание педагогами ДОУ названных требований,  
их соблюдение и постоянное совершенствование –  
это залог успешности работы по речевому развитию  
детей**

# Произнесите слова с правильным ударением:

- звоним, баловать, досуг, документ, искра, облегчить, предложить
- квартал, щавель, красивее, коклюш, столяр, месяцами, алфавит, километр
- верба, ворота, нет волка, нет гуся, возьму доску, давнишний, завидно, задолго, инструмент

# Произнесите правильно:

1. конечно, Ильинична, рейс, яичница, купе, пара (чулки, сапоги, гетры, носки)
2. теннис, фанера, горчичник, прачечная, пюре, молочный, скворечник, заполнены (договор, несколько (грузин, узбек, болгар, киргиз))
3. артезианский, порядочный, супермен, рекорд, сердечный, крем, стакан (чай), килограмм (сахар), много (шум)

# Произнесите правильно:

4. Это ваша (роспись или подпись) на справке?
5. Поставьте свою (роспись или подпись) под картиной.
6. Я (надеваю, одеваю) шапку
7. Воспитатель (надевает, одевает) Машу
8. Мальчик (надел, одел) свою младшую сестру
9. Я (надела, одела) пальто на Свету



Спасибо за  
внимание!

