

**«Шедевры»  
из  
школьных  
тетрадок**



# Из описания картины «Опять двойка»

- ...собака прыгнула на мальчика и видно, что ей тоже стало грустно..
- ...мать сидит в косынке на голове...
- ...сестра стоит, наверно, только начала делать уроки...
- ...пришел домой мокрый и стоял полусогнутый...
- ...голова у мальчика потрепана...

- ...мать посмотрела на него сморщенным взглядом...
- ...у него были расстроенные глаза, поношенное пальто...
- ... в комнате помимо собаки и другие жители...
- ...поза у сестры стоящая – наверно, она учит уроки...



# Из описания картины «Летом»

- ...внучка заваривает чай...
- ... на правом фланге изображены грибы...
- ...бабушка в синем плаще...
- ...под березой было много грибов и собака
- ...на переднем плане сидит женщина в красном фартуке...
- ...а в корзине лежит ведро грибов...

- ...рядом с девочкой загорает женщина...
- ...поляна залита солнцем и цветами...
- ...на левом фланге стоят грибы...
- ...девочка одета в красный платок..
- ...собака, наверное, их охраняет..
- ...на верхнем плане лежит светлая поляна..
- ...мне очень понравился этот рассказ...



# Из описания картины «Вратарь»

- ...вдали мрачный город...
- ... на заднем плане картины собралось много болельщиков...
- ...вратарские перчатки одеты на его руках, шорты...
- ...одет он по-весеннему в летние шорты...
- ...только вратарь в трусиках, без штанов...

- ...как настоящий вратарь, он, положив ноги на колени, следит за мячом...
- ...вместе с болельщиками лежит белая собака...
- ...собака, скрюченная в калачик..
- ...солнечный свет уже не светит в глаза..



# Из описания картины «Прощание Олега с конем»

- **...у кудесника очень задумчивые морщины...**
- **...лицо задумчивое, беззаботное...**
- **...живет он в маленькой избушке посреди леса, имеет животных, может быть, корову или жену..**
- **...коня приказал кормить огромным зерном..**



**...у коня густая  
грива и  
золотой камзол  
на шее...**

- **...верный конь в боевых  
качествах не  
боялся стрел, меча...**
- **Олег в красивом мундире и в  
кольчуге...**
- **...прощаясь с конем, Олег стоит  
с кудесником, разговаривает и  
гладит шею своего товарища...**



# ...Все произведения Пушкина – былины...

- **...Олег могущественный, очень важный, на лице есть рыжая борода...**
- **...Олег гладит коня по белой шерсти, по его гребешку...**
- **...и он простился с конем, облокотившись на него...**
  - **...и гладит он его по крутой коже...**
- **...конечно, жаль коня, но он скоро умрет...**

# Из разных письменных работ

- **...он не очень большого роста, но это не мешает ему быть лучшим другом..**
- **...у него большие голубые глаза и сильный лоб...**
  - **...лицо его отличалось выразительностью и чрезвычайностью...**
- **...Суворов владел тульским языком...**

- **...Герасим взял эту беду на себя...**
- **...у него было прозвище морского офицера, затем врача... (о В.И.Дале)**
- **...уставшие слова... (устаревшие)**
- **...старостепенные члены предложения (второстепенные)**
- **...слабообразовательный словарь... (словообразовательный)**