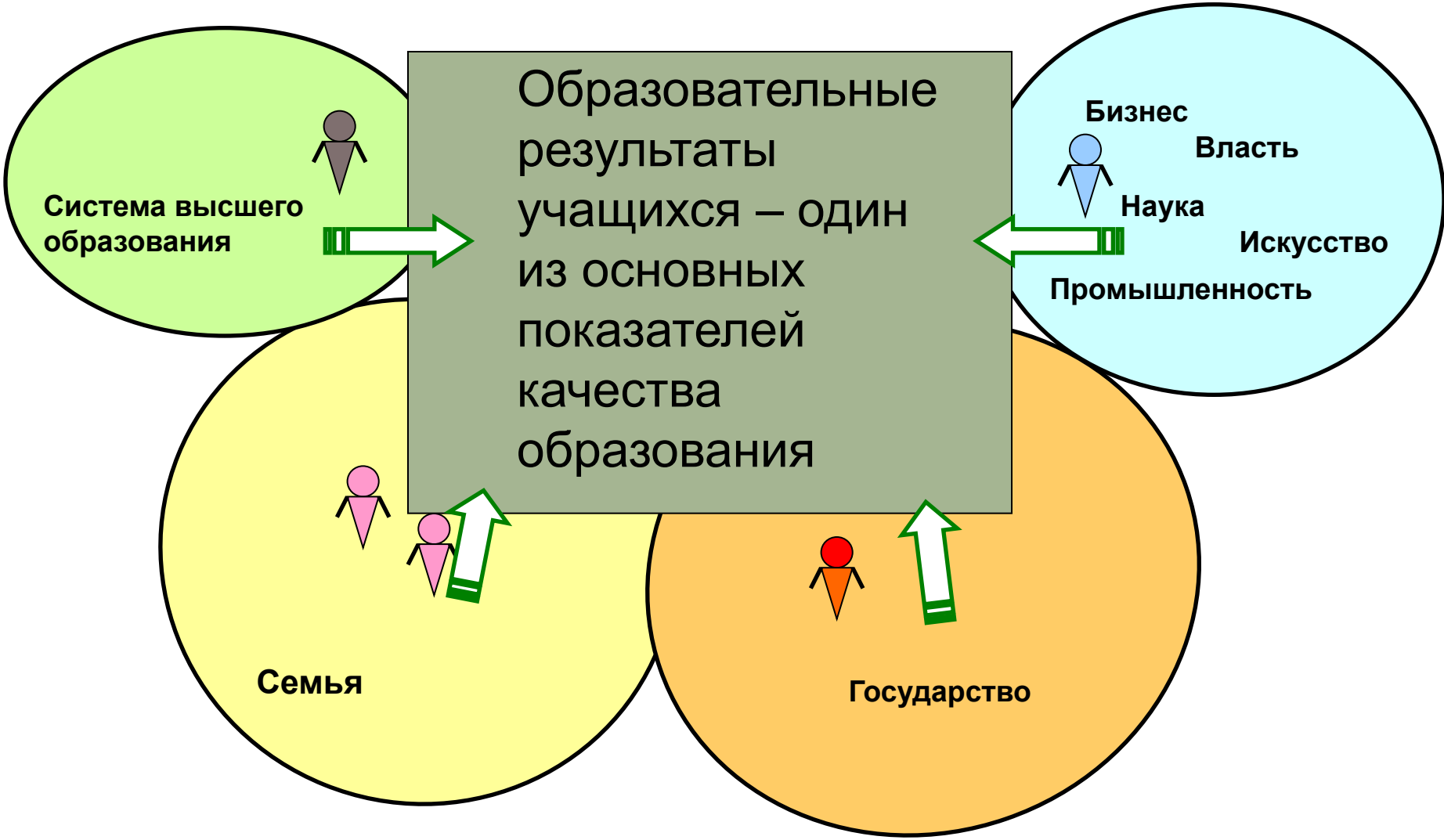
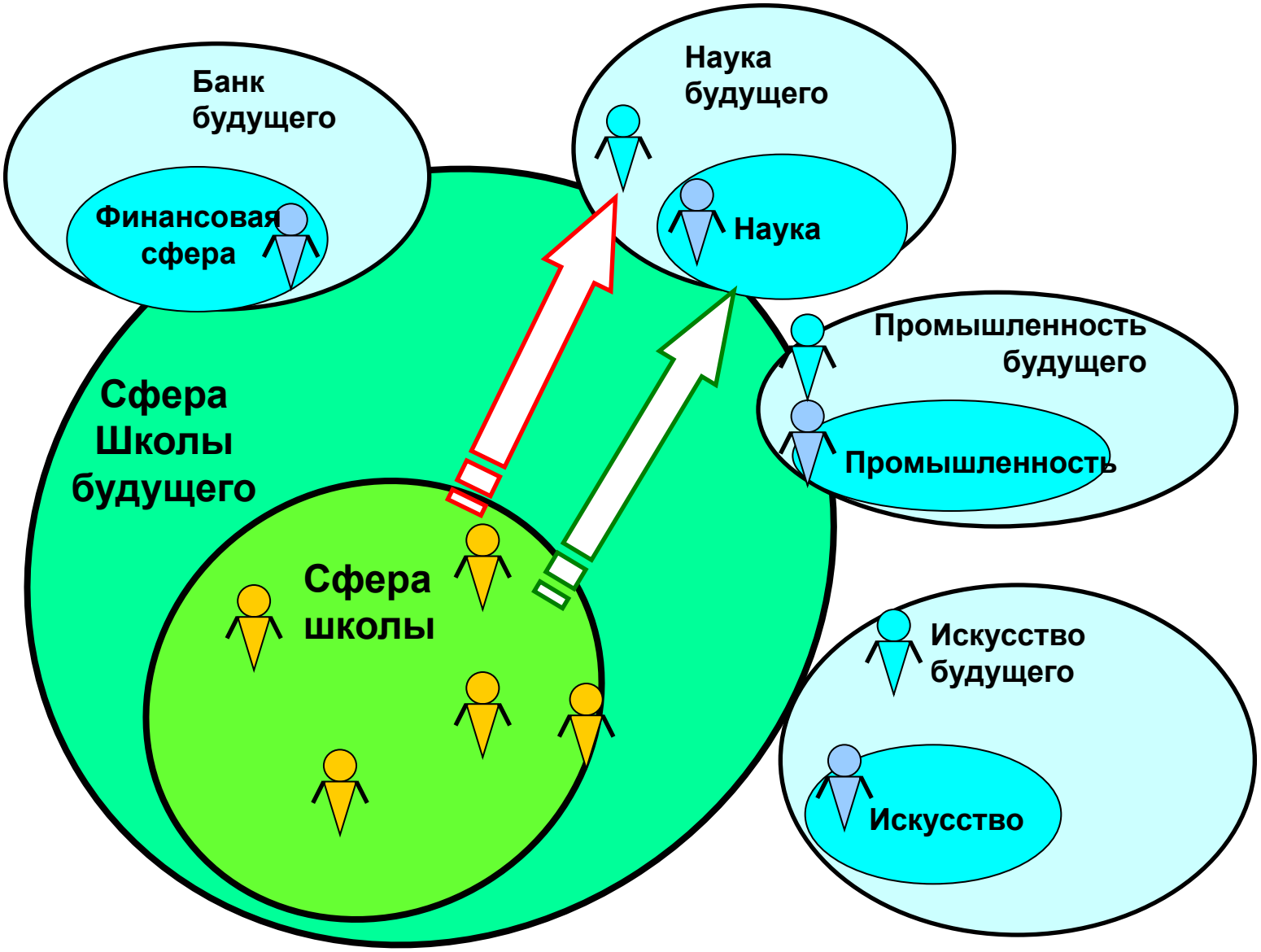

Образовательные результаты учащихся – один из основных показателей качества образования
Система высшего образования
Бизнес
Власть
Наука
Искусство
Промышленность
Семья
Государство

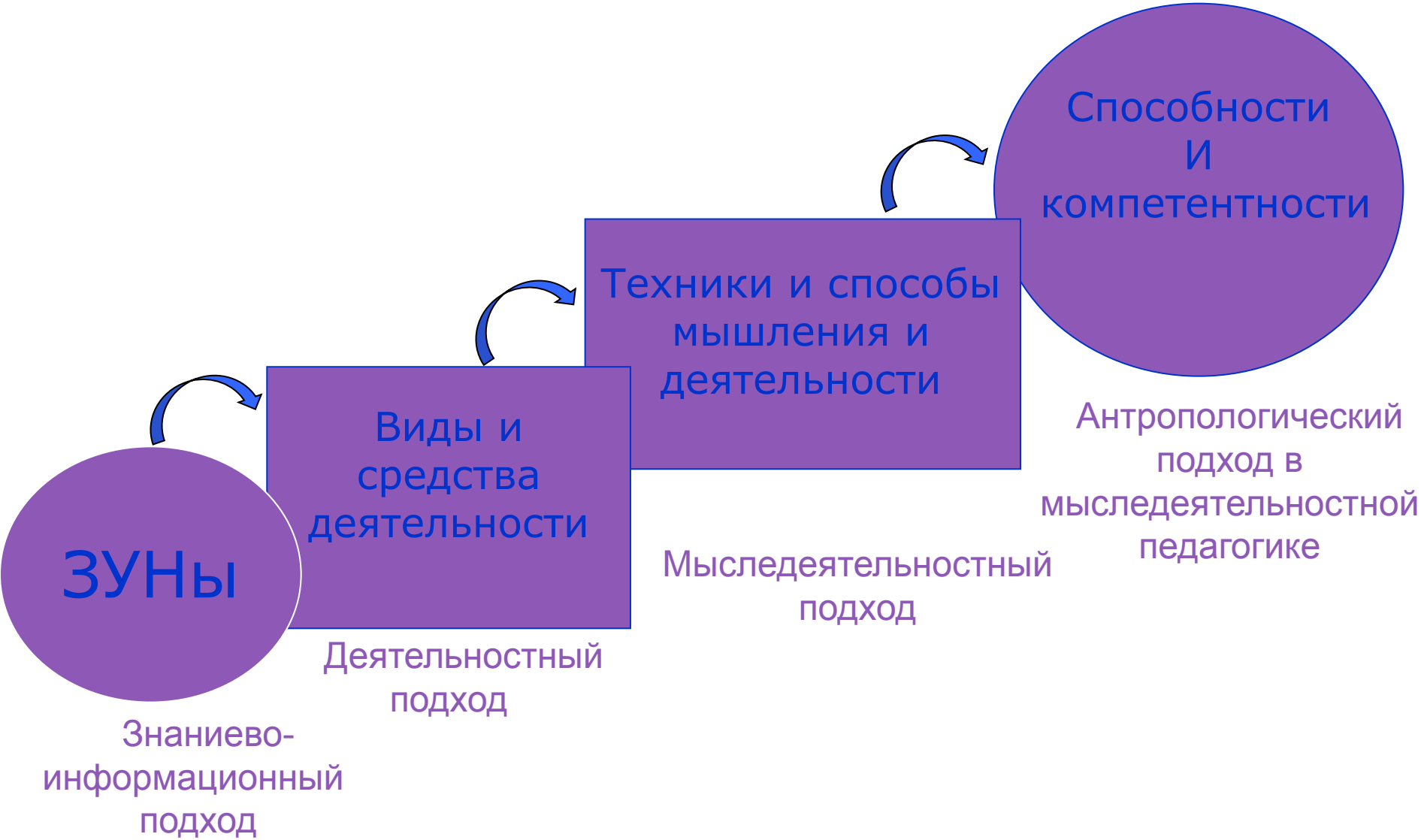
# Школа будущего как результат управления развитием «из будущего»



# Монодисциплинарные подходы к способностям и компетентностям

- Модель человека в экономике
- Психологический подход
- Педагогический подход
- Антропологический проект российского человека вырабатывается в коммуникации и взаимодействии с представителями различных сфер общества, от которых зависит будущее

# Переход от школы, ориентированной на ЗУНы к школе, ориентированной на развитие способностей учащихся



# Конструирование единицы содержания

Дидактический аспект:

Метапредметный
Предметный

Методический
аспект

Антропологический
аспект

# Единица содержания. Сценирование

Нормирование и описание способа

Логика и этапы формирования способа. Описание метапредметной единицы содержания образования

спос об

Форма, вид и предметный материал деятельности: предметная составляющая единицы содержания

Сценирование: деятельность учащихся – деятельность педагога

Оестествление способа. Формирование способности

# Схема работы педагога, формирующего способности

- Схема культурного способа и логика  освоения культурного способа. Возрастные этапы освоения культурного способа
- Методика перевода учащихся с этапа на этап: тип образовательных ситуаций
- Определение исходного состояния учащихся и постановка педагогической задачи на освоение способа
- Сценирование образовательной ситуации. Проведение занятий и оценка результата
- Складывание форм деятельности/жизнедеятельности для реализации освоенного способа

# Требования к сценированию

- Диагностика исходного состояния учащихся («+» и «-»). Планирование конечного состояния.
- Деятельность учащихся по переходу от ИС к КС
- Этапы формирования целостного фрагмента способа
- Ситуативная диагностика понимания ситуации учащимися.
- Ситуативная диагностика уровня владения способом
- Деятельность педагога, обеспечивающая переход учащихся к новому способу
- Варианты работы учащихся (группы и индивидуальные особенности класса)

# Схема диагностики способности

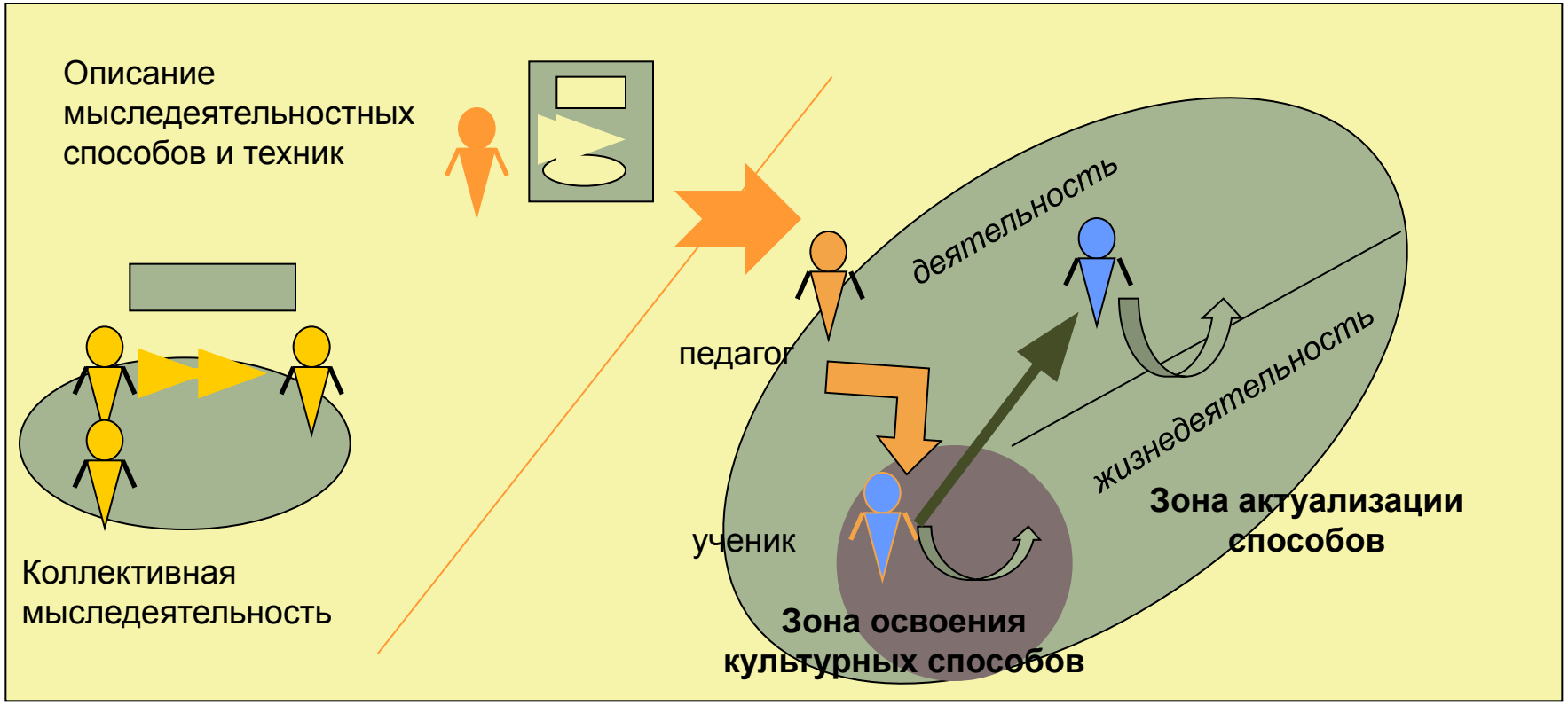
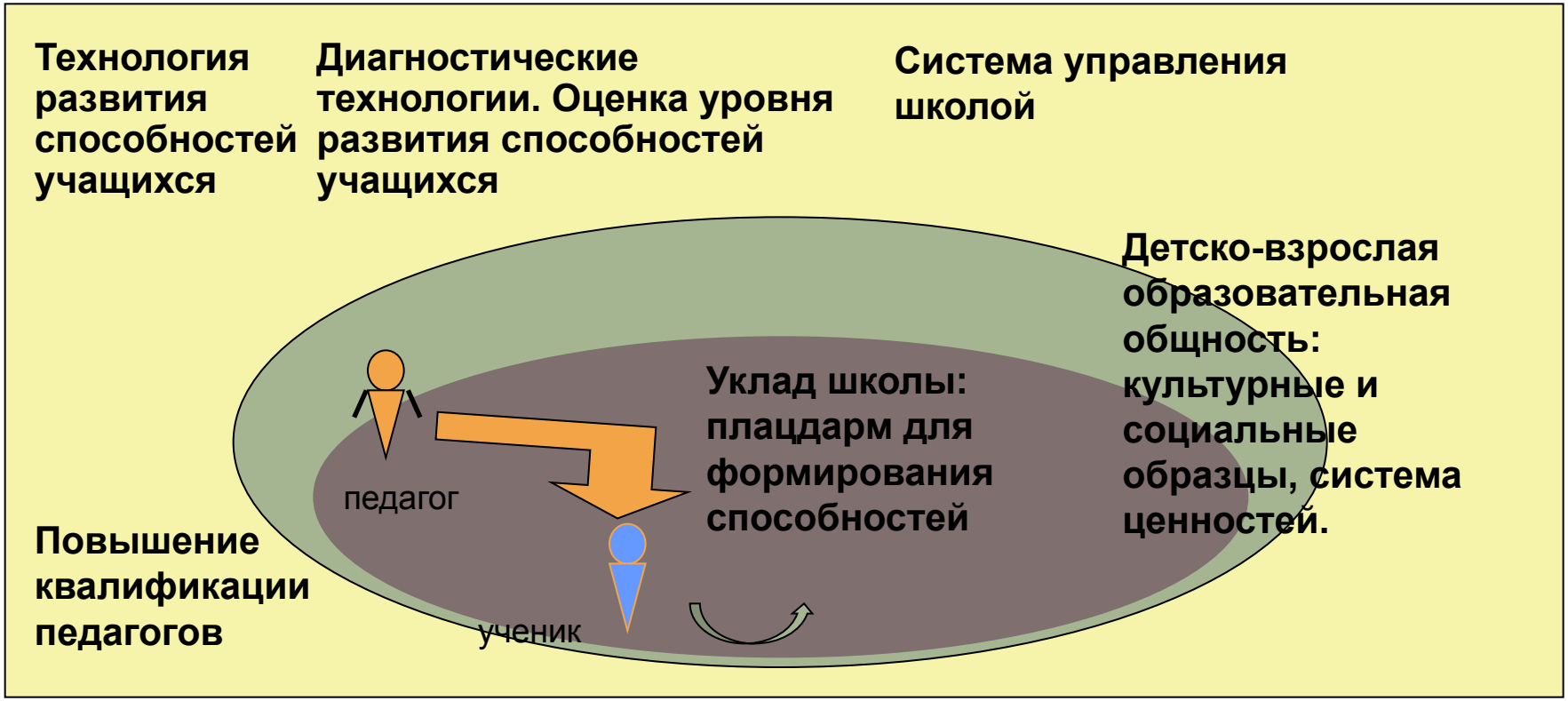
- Описана схема культурного способа, логика его формирования.
- Выделены возрастные этапы освоения культурного способа
- Дана характеристика способности на каждом возрастном этапе. Выделены линии диагностики способности
- Разработаны задания для диагностики
- Описаны ситуации употребления нормативного способа
- Описаны критерии для определения уровня владения способом

# Базовые способности

- теоретическое мышление (понятийное мышление, моделирование, идеализация)
- понимание
- способность организации действия, способность социального действия, самоопределение в проблемной форме, целеполагание
- воображение
- коммуникативно-мыслительные способности
- рефлексия

# Базовые способности

способность - освоенный культурный мыследеятельностный способ, реализуемый в разных предметных областях и оестествленный в деятельности и жизнедеятельности человека



# Условия формирования способностей