

ГБОУ школа № 327 Невского района Санкт-Петербурга



# Образовательный проект «Школьный киноклуб»

как средство организации  
образовательной среды

30.09.2016

# **Авторский коллектив ГОУ школы №**

## **Научный руководитель**

**Т.Г. Галактионова, д.п.н.,**

**профессор кафедры педагогики и**

**психологии Г.П.Уч.им.Д.И.Герцена**

**И.И. Васильева**

**И.Е. Громова**

**М.И. Дегтярёва**

**Е.А. Егорова**

**Е.В. Иванова**

**И.В. Инькова**

**Л.Э. Казарина**

**Т.В. Калашникова**

**Ю.Н. Костенко**



# Цель проекта

поиск оригинальных эффективных способов  
оптимизации педагогического процесса

## Базовые национальные ценности

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Здоровье
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные религии России
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество



# «Школьный киноклуб»: актуализация педагогического потенциала кино

- Прочтение книги
- Просмотр фильма
- Рефлексия  
(творческое задание)



**«Школьный киноклуб»:**

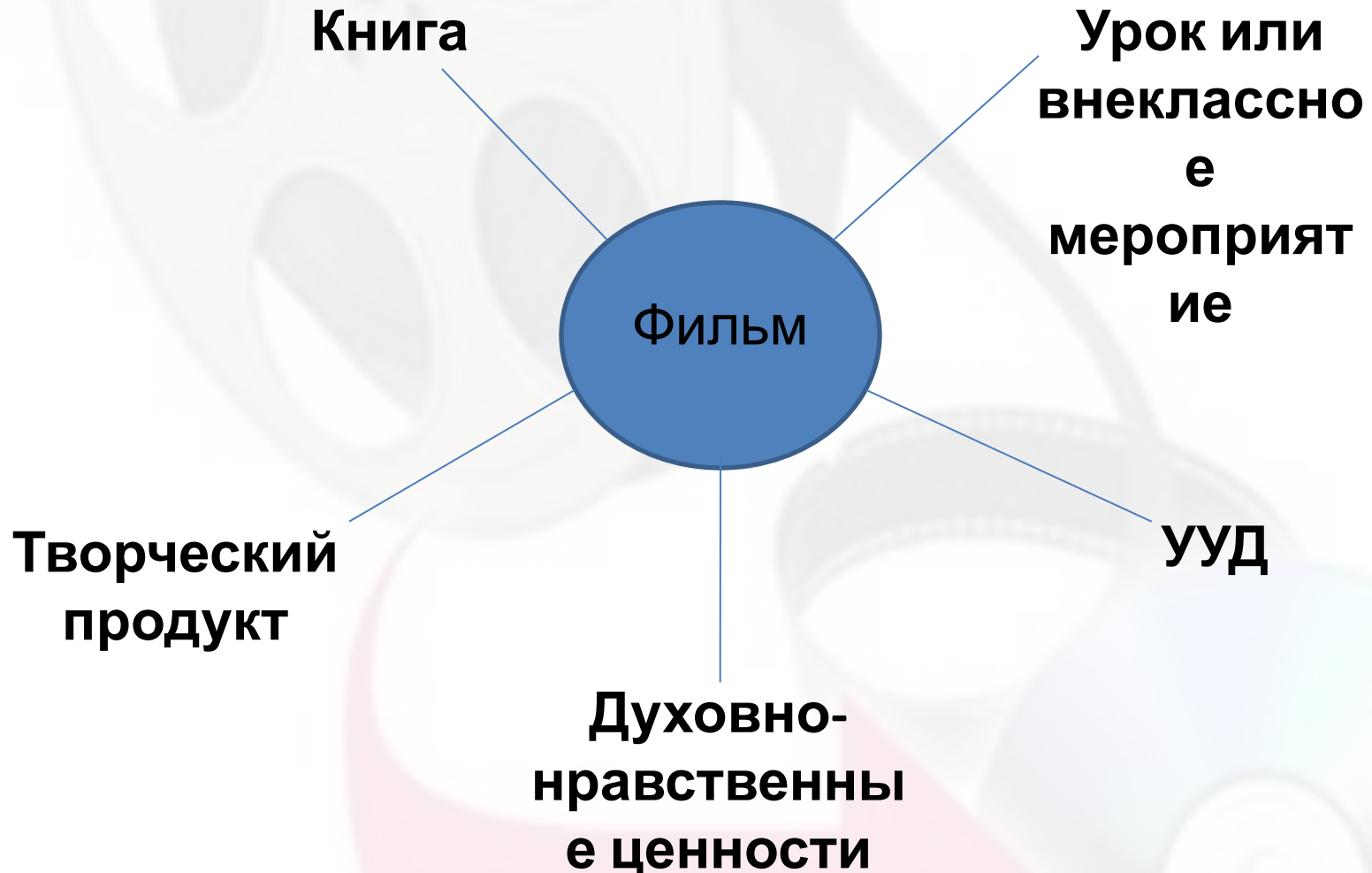
**история вопроса**

**Программа кинообразования, Калинин (Тверь), 1960-1980 гг.**

**Программа «Медиакультура» учащихся 1-11 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, центров дополнительного образования, Москва, 2004 г.**

**Программа репертуара школьного киноклуба Барнаула, 2004 г.**

# «Школьный киноклуб»: системный ПОДХОД



# Учебно-тематический план

## ПРИЛОЖЕНИЕ. Учебно-тематический план «Школьный киноклуб». Второй класс

№	Предмет и тема урока	Базовые ценности	Фильм	Книга	Методический продукт	Продукт, созданный школьниками	Универсальные учебные действия
1	Внеклассное чтение. ИЗО. «Сказка ложь, да в ней намёк»	Семья	«Звёздный мальчик»	О. Уайльд «Звёздный мальчик»	Методический лист	Обложка	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
2	Внеклассное чтение. «Правда и ложь»	Патриотизм. Социальная солидарность. Семья	«Чук и Гек»	А. Гайдар «Чук и Гек»	Методический лист. Видеофильм	Кроссворд Рисунки к произведению	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта
3	Внеклассное чтение. «Наши меньшие друзья»	Природа. Социальная солидарность	«Солёный пёс»	К. Станюкович «Солёный пёс»	Методический лист	Афиша	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
4	Внеклассное чтение. «Я и мои друзья»	Семья. Труд и творчество	«Три с половиной дня из жизни Ивана Семёнова, второклассника и второгодника»	Л. Давыдычев «Жизнь Ивана Семёнова, второклассника и второгодника»	Сценарий викторины	Семейное эссе	Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений

# **«Школьный киноклуб»: значимость проекта**

- 1. Системно-деятельностный подход к обучению.**
- 2. Формирование духовно-нравственных ценностей.**
- 3. Развитие универсальных учебных действий.**



# **«Школьный киноклуб»:**

## **от идеи до воплощения**

- 1. Проведение конкурсов «Придумай название киноклуба», «Самый интересный логотип киноклуба».**
- 2. Составление графика проведения кинопросмотров (по субботам) и итоговых заседаний «Школьного киноклуба» для каждой параллели на четверть.**
- 3. Получение задания на прочтение литературного произведения.**
- 4. Совместный просмотр фильма и получение творческих заданий.**
- 5. Встреча участников «Школьного киноклуба»: творческая**

# «Школьный киноклуб»:

эффективность использования

- На личностном уровне
- На системном уровне



# «Школьный киноклуб»:

его востребованность и необходимость

*«Проект дал возможность нам **окунуться в детство**, сходить в кинотеатр дружной семьёй, поработать со своим ребёнком над произведением. Здорово, что мы могли внести вклад в создание диафильма по рисункам детей...»*

Прохорова Е. Н.  
мама Никиты, 2 «б»



**Конец**