

# Метод Эдварда де Боно «Шесть шляп мышления»

Почему шляпы?

Шляпу легко надеть и снять, кроме того, шляпы указывают на роль.

«**Примеряя**» на себя шляпу определённого цвета, мы учимся думать в заданном направлении. Смена шляп приучает видеть один и тот же предмет с разных позиций, в результате чего складывается наиболее полная картина. **Это универсальный метод**, применить его может каждый учитель, классный руководитель, администратор.



# Белая шляпа



Участники в белой шляпе будут искать в обсуждаемой проблеме только факты. Никаких эмоций и чувств, только факты.

# Красная шляпа



**Участники в красной шляпе будут анализировать проблему с позиции чувств, им нужно рассказать нам, что почувствовали, какие испытали чувства.**

# Чёрная шляпа



**В чёрной шляпе  
выступающему  
нужно попытаться  
предостеречь нас,  
найти возможные  
риски и опасности.**



# Жёлтая шляпа

**Выступающие будут искать только всё самое хорошее, будут смотреть на содержание изучаемой проблемы только с позиции оптимиста.**



# Зелёная шляпа



**В зелёной шляпе  
выступающий  
попытаётся уйти от  
стереотипов и  
стандартного  
мышления и  
предложить нам  
креативные идеи.**

# СИНЯЯ ШЛЯПА



Контроль над  
процессом  
мышления,  
осмысленность и  
рефлексия.

**Метод признаёт значимость всех  
компонентов- эмоций, фактов,  
критики, новых идей – и включает их в  
работу в нужный момент**

