

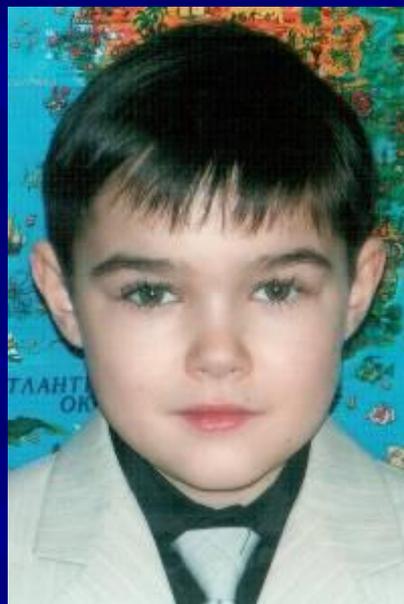
Источники информации:

- диагностика, исследования и выводы психологов;
- наблюдения практических педагогов;
- сообщения работников СМИ, общественности;
- анализ литературы;
- консультации, беседы;
- родительские собрания;
- интернет, образовательные сайты





?



Урочная
деятельность

Декоративно -
прикладное
искусство

Экологиче
ское
направлен
ие

Художественно –
эстетическое
направление



Литературно —
поэтическое
творчество

Фольклорные
праздники

Семейное
воспитание

Экскурсионные
поездки

Система работы по формированию духовно-нравственной культуры младших школьников

Воздействие на человека



СЛОВО



«Детям абсолютно необходим
запас ярких событий и
впечатлений – это их банк на всю
ЖИЗНЬ»

Декоративно – прикладное ИСКУССТВО

Творческие мастерские

- «Ручная художественная вышивка»



- «Ручное художественное вязание»



Цели:

- Формировать высокий уровень потребностей учащихся к саморазвитию и совершенствованию на основе приобщения к традиционной русской культуре.
- Развивать творческие способности детей.

Задачи:

- Овладение знаниями в области декоративно-прикладного творчества и основами народных художественных промыслов.
- Развитие художественного вкуса, бережного отношения к народным традициям.
- Воспитание гражданских и патриотических чувств учащихся на основе лучших образцов народной художественной вышивки.
- Формирование умений и навыков выполнения ручной вышивки, усвоение различных техник вышивки.
- Формирование личностных качеств: аккуратности, исполнительности, усидчивости, требовательности к себе.









Художественно – эстетическое воспитание

Изотворчество

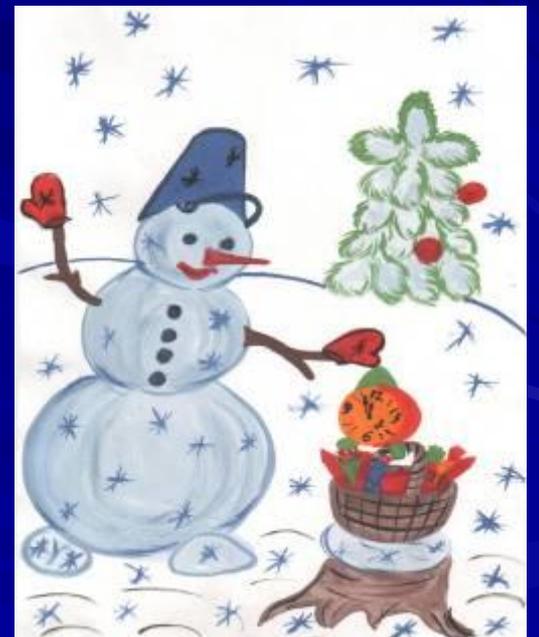


Хоровое пение





Наше ТВОРЧЕСТВО







Экологическое воспитание

«Юный натуралист»



«Природа и творчество»



Цель:

-Формировать у обучающихся интерес к окружающему миру, желание познания законов природы, стремления к личностному общению с ней.

Задачи:

- Воспитание эмоциональной отзывчивости и чувства сопереживания и сострадания к природным объектам.
- Воспитание качеств личной ответственности за состоянием окружающей среды.
- Обучение навыкам наблюдения в окружающей среде за природными объектами.
- Развитие умений и навыков активного познания.



Литературно - поэтическое творчество

«Мир фантазий»

«Душа слова»



Активная познавательная деятельность «Мир фантазии»



«Думай о другом!»		
На что похоже?	Думай о другом	Доказательство
мяч	крокодил	Крокодил, который кусает себя за хвост
солнышко	линейка	Если линейкой быстро вращать в воздухе, похоже на DVD

Сочинение загадок предмет

на что похоже?

как...

чем отличаются?

но не...



«Чудесные превращения»

предмет	превращение
класс	лес: кран – родник, стул – пенёк, шкаф – медведь

Можно придумывать, отталкиваясь от предложенного названия.

Дано: лес. Что есть в лесу? (деревья, трава, звери, овраги, кусты, гнёзда птиц, норы животных...)

Названия для превращения: лес, море, город, стройка, театр, ракета, вокзал, организм человека...



Приёмы:

- морфологический анализ
- метод фокальных объектов
- превращения
- новые названия
- круги по воде
- бином фантазии
- творческая ошибка
- фантастические гипотезы
- салат из сказок
- сказки на изнанку
- думай о другом
- чудесные превращения
- наоборот
- метод Робинзона



Управление образования администрации г. Дзержинска
Дворец детского творчества



ДИПЛОМ

Награждается

Нефёдова Олеся, школа №5 –
победитель городского конкурса
юных сказочников

“ВОТ ЭТО ФАНТАЗЁРЫ!”

Номинация **“Волшебные сказки”**
Возрастная категория **6 – 10 лет**

Начальник управления образования
администрации г. Дзержинска

Директор Дворца детского творчества

С.В.Логинов

Л.М.Юдина

Декабрь, 2002 год



Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
“Дворец детского творчества”

ДИПЛОМ

Награждается

Михайлова Алина (школа №5) –
лауреат городского конкурса
юных сказочников

**“Вот это
фантазёры!”**

Номинация
“Волшебные сказки”

Возрастная категория **6 – 10 лет**

Директор Дворца детского творчества

г. Дзержинск

Декабрь 2006 года



«Душа слова»

Одежда
мысли

Строительный
материал

СЛОВО

Мощное орудие анализа этого мира

Слово и рифма

Размышляем

характере
душе

слова

Нестандартные способы организации речевой деятельности

МОТИВАЦИЯ



ИНТЕРЕС

НАСТРОЕНИЕ

ЧУВСТВО

ИНТУИЦИЯ

ВООБРАЖЕНИЕ

ФАНТАЗИЯ



СЛОВО - МАГНИТ



СТРОИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

АВТОРСКИЙ ТЕКСТ



* * *

Эти милые очи природы,
До чего же они хороши!
Эти милые очи природы,
Только радость одна для души!
Это пение птиц на закате,
Это речки зеркальная гладь.
Этих милых очей природы
Никому у нас не отнять.

Сафронова Василиса

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
"Дворец детского творчества"

ДИПЛОМ

Награждается
творческая группа
1 "а" класса школы №5
(классный руководитель Н.И.Семёнова) –
за создание ярких сказочных образов
в городском конкурсе
юных сказочников

"Вот это
фантазеры!"

Директор Дворца детского творчества

г. Дзержинск

Декабрь 2006 года



Л.М.Юдина

Почётная Грамота

XVII –я областная
Неделя детской и юношеской книги-2006
«Книги и время: диалоги с жизнью»

Награждается
Лучший читатель года
Арефичева Алёна,

ученица 4 «А» класса
школы № 5

Начальник УНО

Л.А.Трофимова

Директор ЦБС

Т.Б.Жуковская



Дзержинск
2006

Семейное воспитание

Принципы, лежащие в основе взаимодействия кл. рук-ля и родителя:

- взаимное уважение и доверие;
- терпение и терпимость;
- взаимная поддержка и помощь по отношению друг к другу



