

Сказкотерапия

Подготовила: Лимаренко С.В.
студентка логз - 431



У кого в детстве не бывает сказки, тот вырастает сухим, колючим человеком, и люди об него ушибаются, как о лежащий на дороге камень...

Сказкотерапия – это метод, использующий сказочную форму для развития личности и его творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром



Задачи:

1. Коррекционно-образовательные: обучать приёмам вождения персонажей сказки в настольном театре, театре мягкой игрушки, пальчиковом театре.

2. Коррекционно-воспитательные:

воспитание духовности, любви к природе, гуманности, скромности, доброте, внимания, выдержки, ответственности, патриотизма;

3. Коррекционно-развивающиеся:

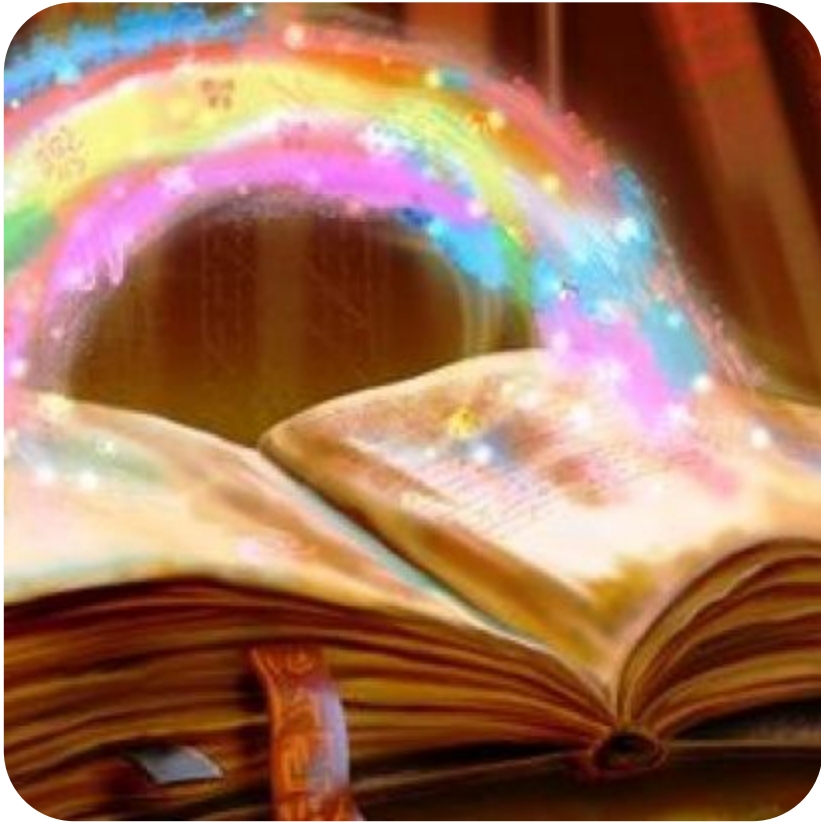
развивать речь, развивать познавательные процессы, развивать просодическую сторону речи, развивать умение передавать мимику, жест и движение, развивать фонематическое восприятие; работа над артикуляцией, автоматизацией и дифференциацией, введение их в свободную речь;

Особенности работы со сказкой

- ❖ речевой статус детей;
- ❖ недостаточное развитие неречевых психических функций;
- ❖ специфика возраста;



Виды сказок



- ❖ Художественные сказки
- ❖ Медитативные сказки
- ❖ Психокоррекционные сказки
- ❖ Психотерапевтические сказки
- ❖ Дидактические сказки

Художественные сказки



Дидактические сказки



Медитативные сказки



Психотерапевтические сказки



Психокоррекционные сказки



Чему учат «сказочные» занятия

- осознавать свои чувства, эмоции, побуждения, устремления и желания;
- формировать умение расслаблять мышцы по контрасту с напряжением, различать и сравнивать мышечные ощущения;
- развивать восприятие и внимание: слуховое, зрительное и сенсорное;
- активизировать и обогащать словарный запас детей;
- развивать фразовую речь в процессе ответов на вопросы;
- развивать интонационную выразительность и силу голоса;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать сильный выдох и направленную воздушную струю;



**Спасибо за
внимание!**