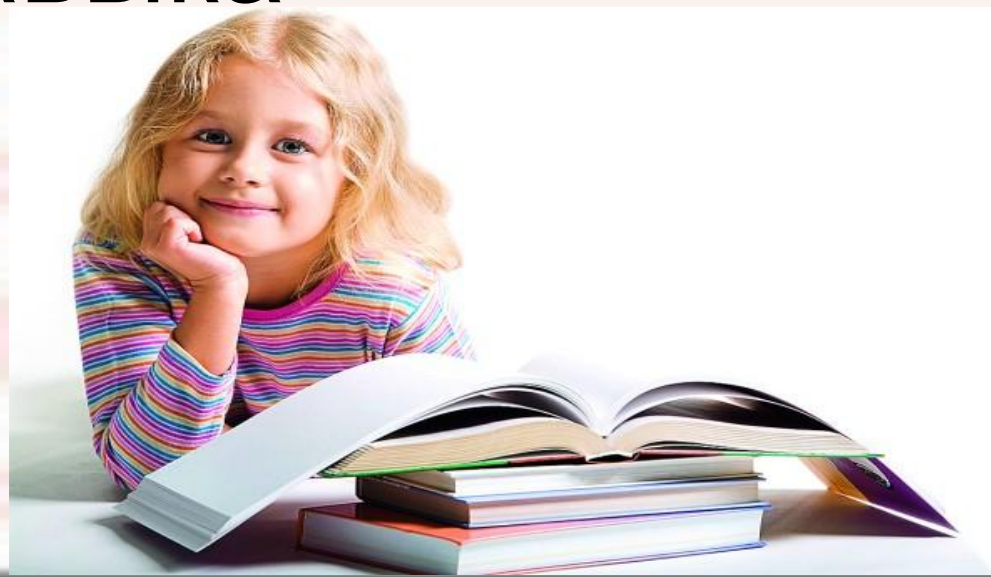


Совершенствование и автоматизация графомоторного навыка



Работа по развитию у детей двигательных компонентов письма

- ◆ Механизмы нарушения письма рассматриваются с позиции неполноценности речи детей или высших форм ее организации;
- ◆ Двигательные функции обеспечивают техническую составляющую письма (их недостаточность негативно влияет на качество языковых операций, затрудняя процесс звукобуквенного структурирования).

Что же мешает овладеть техником письма:

- ◆ «Застревание» ребенка на этапе произвольной записи букв и их сочетаний



С Т.З. нейропсихологов
сенсомоторный уровень является
базальным для дальнейшего развития
высших психических функций, и в начале
коррекционного воздействия логично отдать
предпочтение двигательным методам

Двигательные (телесноориентированные) методы в нейропсихологической коррекции предполагают целый комплекс упражнений:

- ◆ Дыхательные упражнения;
- ◆ Упражнения на растяжку и релаксацию (для общего тонуса тела);
- ◆ Самомассаж.



Двигательные нарушения у детей являются следствием раннего поражения центральной нервной системы, без своевременного коррекционного воздействия могут привести к вторичному недоразвитию более сложных дифференцированных движений и действий.

Наибольшая недостаточность ручной моторики у детей выявляется при проведении текстовых упражнений таких как:

- ◆ Задания на динамическую координацию;
- ◆ Переключаемость движений;
- ◆ Дифференциацию и ритмичность движений кистей и пальцев рук



Нарушения мышечного тонуса приводят

- ◆ К быстрой утомляемости мышц пальцев и кистей рук, обуславливают неточность и истощаемость движений, нарушение согласованности и плавности.



При выполнении графических проб у детей наблюдаются:

- ◆ Напряжение руки;
- ◆ Частый отрыв руки от бумаги;
- ◆ Трудности соблюдения размеров графических элементов и их последовательности;
- ◆ Замены элементов;
- ◆ Невозможность плавного перехода от одного элемента к другому;
- ◆ Медленный темп записи;

◆ Несоблюдение линейности письма

Двигательные затруднения и неавтоматизированность графомоторных навыков, низкий самоконтроль при записи способствуют дезорганизации процесса письма у таких школьников, нарушая слаженность и координацию между структурированием языковых элементов и их записью, что проявляется в виде ошибок в письменных работах.

Методика запоминания и коррекции написания букв у младших школьников, разработанная школьным логопедом Т.А. Трубниковой.

Эта методика предполагает запись букв с одновременным ритмичным проговариванием ключевых слов.

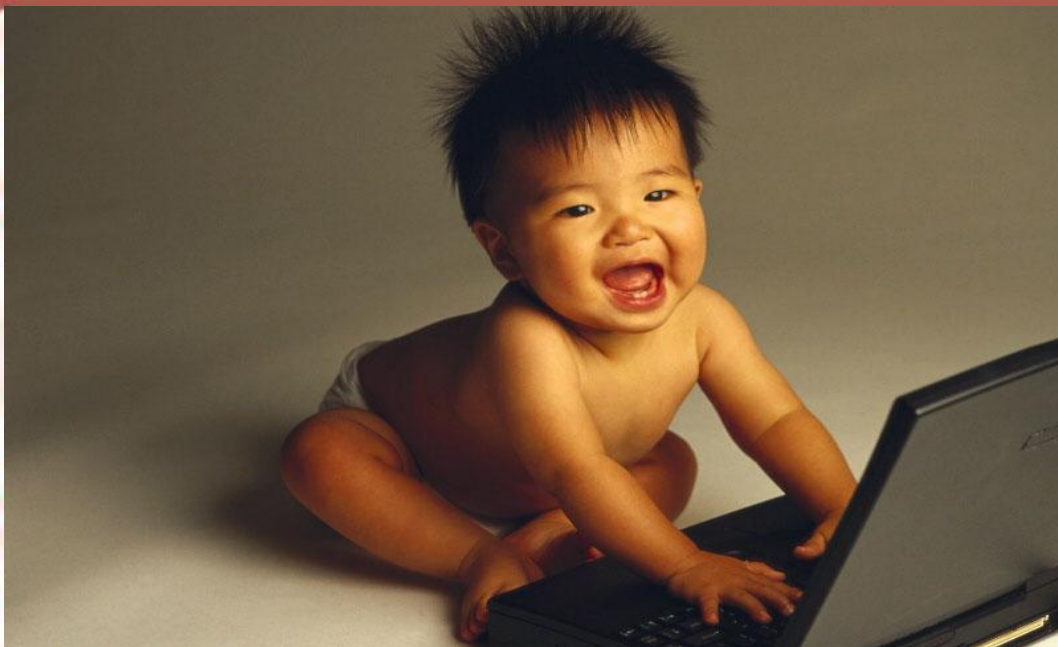
Совершенствование графомоторного навыка предполагает учет представлений о том, что **навыки** — это автоматизированные компоненты сознательного действия человека, которые вырабатываются в процессе его выполнения

С.Л. Рубинштейн 1976

На занятии следует развивать у детей

- ◆ Вращательные движения;
- ◆ Координацию движений пальцев, кисти и предплечья при письме.
- ◆ Необходимо чтобы ребенок правильно сидел и держал ручки, соблюдал правильные условия записи.

- ◆ Развитие двигательного компонента процесса письма у большей части детей следует осуществлять параллельно с совершенствованием других (вербальных и невербальных) функций и операций письма, в частности, устранения возможных дефектов звукопроизношения, развитием фонематического анализа и синтеза, звукобуквенного структурирования слов и предложений, формирование самоконтроля при записи.



Спасибо за внимание!

