

**Современные
приёмы работы
по формированию
умения
задавать вопросы.**



Учитель начальных классов МБОУ СОШ
№186 г. Новосибирска
Курнявко Ирина Викторовна.

Особенности
личности
ученика



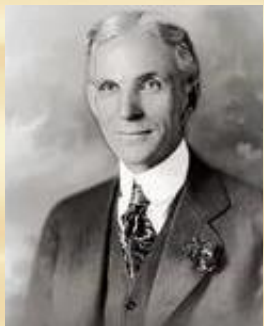
Отсутствие
условий

Причины
«пассивного
ученика»

Информационный
подход

репродуктивный
уровень уроков



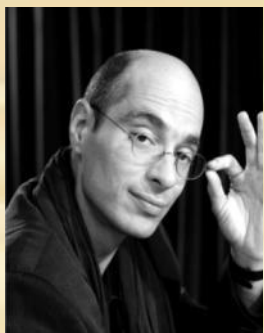


**Генри
Форд**

«Знание может быть только у того, у кого есть вопросы».

**Ольга
Анина**

«Не стесняйтесь задавать вопросы. Это утоляет жажду любопытства, рождает новые мысли, помогает творить».

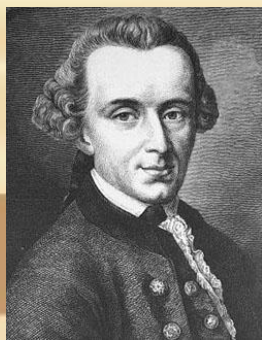


**Бернар
Вербер**

«Тот, кто задает вопрос, рискует на пять минут прослыть глупцом. Тот, кто не задает вопросы, останется глупцом на всю жизнь».

**Элисон
Кинг**

«Умеющие мыслить умеют задавать вопросы».



**Иммануил
Кант**

«Умение ставить разумные вопросы-признак ума и проницательности».



**получение
новой
информации**

**демонстрация
своего мнения**

**уточнение
имеющейся
информации**

**функции
вопросов**

**уточнение
имеющейся
информации**

**перевод
разговора на
другую тему**

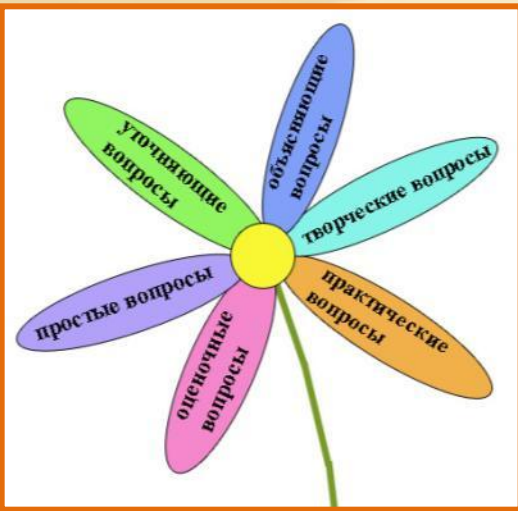
**подсказка
ответа**

**выражение
оценки и
позиции**



Приёмы,

позволяющие развивать умение задавать вопросы.



1. Ромашка
Блума

3. Горячий
стул



4. Таблица

«ТОНКИХ» И «ТОЛСТЫХ»
вопросов

2. Кубик
Блума



- кто...
- что...
- когда...
- может...
- будет...
- мог ли...
- как звали...
- было ли...
- согласны ли вы...
- верно...

- дайте объяснение, почему...
- почему вы думаете...
- почему вы считаете...
- в чем разница...
- предположите, что будет, если...
- что, если...

5. Приём «Вопросительные слова»



Окружающий мир 1 кл.
Тема: «Задавайте вопросы».

Окружающий мир 3 кл.
Тема: «Из чего состоит всё».

Задавайте вопросы!

Что вы хотели бы узнать об окружающем мире? Задайте разные вопросы о том, что здесь нарисовано.



ЧТО?
КТО?
КАК?
ОТКУДА?
КУДА?
ГДЕ?
КОГДА?
ПОЧЕМУ?
ЗАЧЕМ?

Подумайте и скажите, с каких слов начинаются ваши вопросы. Придумайте другие вопросы с каждым из этих слов.

3

Где?	жидкости
Куда?	твёрдые тела
Когда?	газы
Почему?	кислород
Как?	вещества
Сколько?	частицы

6. Приём «Вопрос к тексту»

А) Заполни таблицу вопросов, после прочтения текста.

Что?	Кто?	Когда?	Где?	Почему?	Зачем?

Б) Постановка вопросов последовательно к каждому предложению текста.

В) Чтение текста и восстановление его по цепочке вопросов.

Г) Составление плана к тексту с помощью вопросов.

Д) Постановка вопросов к заголовку текста. (текст скрыт)

Е) Автор дал этому тексту название в форме вопроса. Прочитай текст и предположи, какое название может быть у этого текста.



7. Приём «Данетка»



1. В комнате были Джон и Билл. Джон вышел из комнаты. Когда через некоторое время он вернулся, в комнате было распахнуто окно, на полу лежала разбитая банка, а возле нее лежал мертвый Билл. Кто убил Билла?



Билл - это рыбка. Стеклобанку (аквариум) с рыбкой сквозняком сбросило с окна.

2. Некий человек живет на девятом этаже. Но каждый раз, когда он возвращается домой один, он доезжает только до седьмого этажа и далее идет пешком. Почему?

Этот человек - карлик или малыш, и он достает только до кнопки седьмого этажа.



8. «Интересные задачи».



Золушка сшила сёстрам и мачехе 8 платьев. Она украсила 3 платья вышивкой, а остальные – кружевами. Сколько раз помогал своему хозяину Кот в сапогах?



8. «Интересные задачи».



1) Прочитай. Это задача? Объясни.

Когда Алёнушка отдала братцу Иванушке 9 пирожков, у неё оказалось 27 пирожков. Сколько пирожков осталось у Алёнушки?



2) Измени вопрос, чтобы получилась задача.

3) При затруднении выбери подходящий вопрос.

- Сколько пирожков Алёнушка отдала?
- Сколько пирожков было у Алёнушки?
- На сколько больше пирожков было у Алёнушки сначала, чем осталось?

9. «Конкурсы + игры»



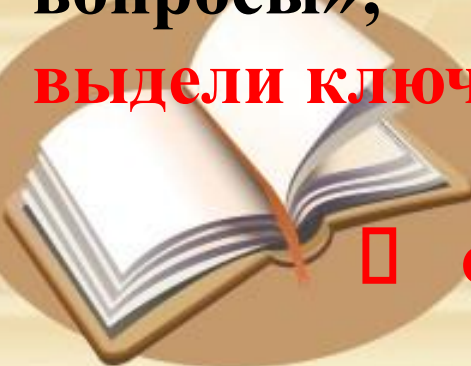
- на самый интересный вопрос;
- на самый неожиданный вопрос;
- на самый сложный (проблемный вопрос);
- на вопрос, на который никто (в том числе и учитель) не смог ответить;
- «Кто задаст максимальное число вопросов»;
- «Кто задаст последний вопрос» (за фиксированное время или до конца урока);
- составить вопросы к готовому кроссворду;
 - игра «Купи слоника»;
 - игра-соревнование «Дуэлянты»;
 - игра «Чёрный ящик»;
 - игра «Угадай, о чём спросили»;
 - игра «Задай вопрос герою».



9. «Конкурсы + игры»



- задай вопросы по иллюстрации;
- **подготовить 5 «тонких» вопросов для блиц-опроса;**
- переформулировка вопросов;
- **редактирование вопросов;**
- дано начало вопроса, нужно закончить;
- **выдели ключевые слова в тексте и сформулируй с этими словами вопросы;**
- составить кластер: «Интересующие меня вопросы»;
- **выдели ключевые слова в вопросе, обоснуй;**
 - шапка вопросов;
 - **обучение формулированию вопросов с определённым словом.**



Выводы...



- данные приемы позволяют разнообразить на уроках работу с информацией;
- повышают качество знаний учащихся;
- развивает познавательный интерес;
- облегчает общение с учителем и одноклассниками;
- учит культуре общения, развивает речь;
- эффективно воздействует на понимание информации;
- влияет на развитие мотивации учащихся к выполнению определенного задания.

