

Готовимся выступать с презентацией

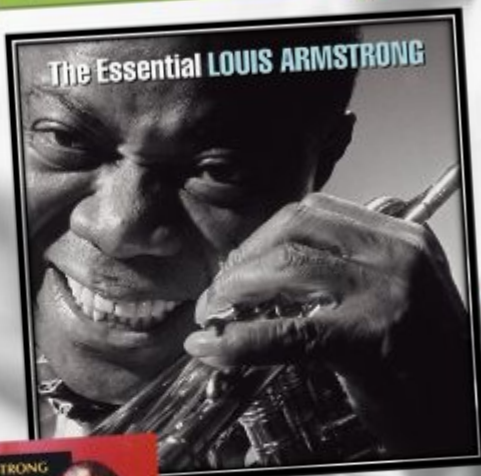
Лоретц Анна Васильевна,
учитель начальных классов,
МОУ «СОШ №17»,
Г. Краснотурьинск,
Свердловская область

Мультимедийное сопровождение выступления влияет на **эффективность** и **скорость восприятия** предлагаемого материала докладчиком.

УСПЕШНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ЯВЛЯЮТСЯ

- применение современных технических средств, обеспечивающих наглядность и красочность:

Отец и творец – Луи Армстронг



Джаз – это не
только
определенный
вид музыкального
исполнения, это к
тому же
неповторимая
жизнерадостная
эпоха

с США

Валетты



■ лаконичные точные фразы, обеспечивающие удобную канву

Поговорим о творчестве:

Пикассо обратился к анализу
формы в 1907



Пикассо становится
родоначальником
кубизма



превращение форм в
геометрические блоки



увеличивает и ломает
объёмы



рассекает их на
плоскости и грани



типографский шрифт и
грубые материалы



В «синтетический»
период –
стремление к
гармонизации
колорита



кубистический период
заканчивается после
начала Первой
мировой войны

- учёт особенностей восприятия цветов и форм:
 - теплые цвета (**красный**, **оранжевый**, **желтый**) действуют как раздражители;
 - холодные цвета (**фиолетовый**, **синий**, голубой, **зелёный**)



- наиболее хорошо воспринимаемые сочетания цветов шрифтов и фона:

белый на тёмно-синем,

лимонно-жёлтый на пурпурном,

чёрный на белом,

жёлтый на синем

- Цветовая схема должна состоять из трёх главных цветов и быть одинаковой на всех слайдах

Экономика Ватикана

Политическая система

Международные отношения

Всем спасибо!

Это красный занавес

Первый джаз-ансамбль

Джазовые инструменты

Саксофон

Гитара

Лица джаза

- баланс при расположении на одном слайде текста и изображений;



Сингапур ночью



портреты Петра
первого)

■ текст воспринимается как объект

Fürstentum Liechtenstein



- Столица – **город Вадуц**
- Площадь: **160,475 км²** (в 6,7 раза меньше Москвы)
- Население: **35446 чел.**
- Государственный язык: **немецкий**
- Государственный строй – **конституционная наследственная монархия**

Liechtenstein

- Столица - город **Вадуц**
- Площадь: **160,475 км²** (в 6,7 раза меньше Москвы)
- Население: **35446 чел.**
- Государственный язык: **немецкий**
- Государственный строй – **конституционная наследственная монархия**

- анимационные эффекты не должны отвлекать, нарушать динамику внимания.

ОБРАЗОВАНИЕ:

□ местная школа искусств на севере Испании (1894—1895)

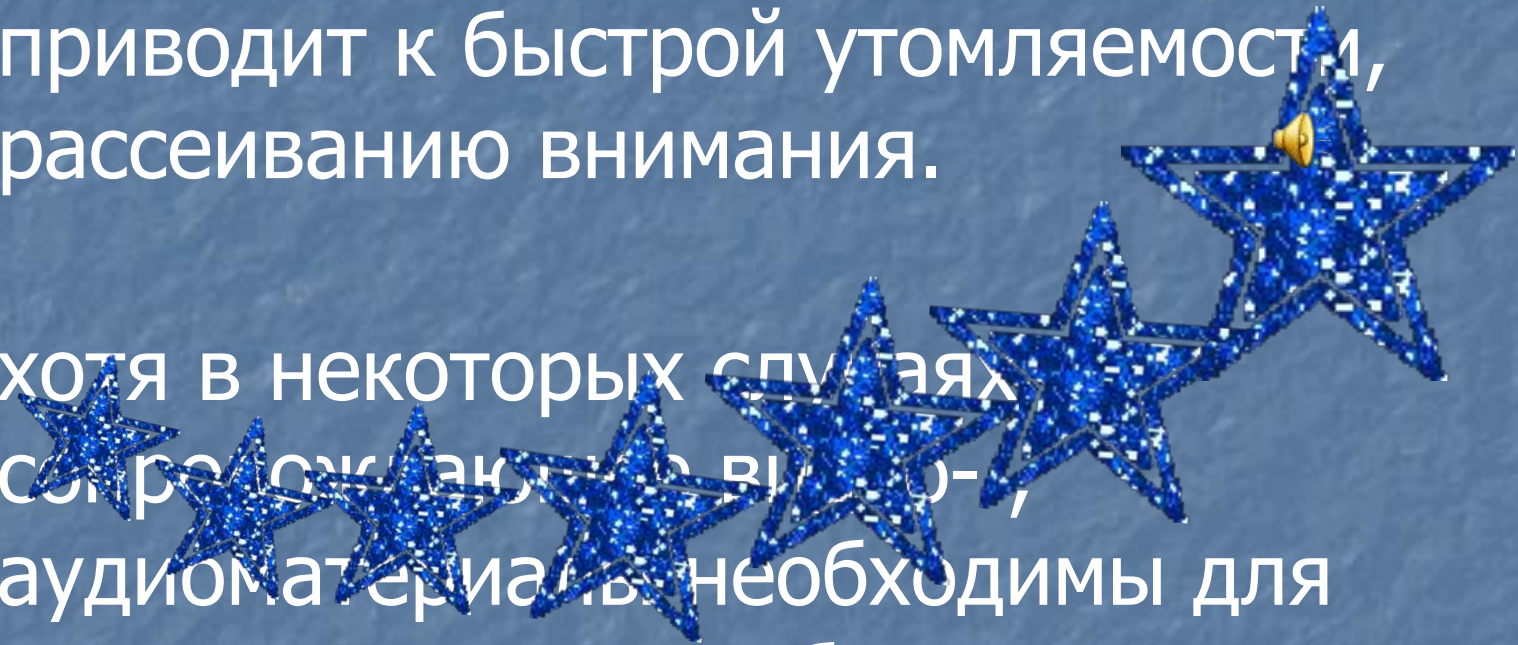
□ школа изящных искусств Ла-Лонха в Барселоне в 1895



□ Королевская Академия изобразительных искусств Сан-Фернандо 1897 в Мадриде

- включение в качестве фонового громкого звукового сопровождения приводит к быстрой утомляемости, рассеиванию внимания.

- хотя в некоторых случаях сопроводительные видео-, аудиоматериалы необходимы для раскрытия темы сообщения (доклада, презентации, ...)



- **Используемые источники:**
- *Кушнир М.* Рекомендации по подготовке презентаций. <http://ms45.edu.ru>
- *Татьянкин Б., Иванникова Т., Зуева Л.* Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе. – М: Издательство: 5 за знания, 2007
- *Марзан Ю.* Секреты удачной презентации. <http://prodawez.ru>
- Как сделать вашу презентацию блестящей? <http://business.damotvet.ru>
- Требования к публичному выступлению. <http://prodawez.ru>

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!