

**МБОУ «Зыковская СОШ»**

**Способы формирования  
читательской грамотности в  
начальной школе в соответствии с  
ФГОС**

**Мячикова С. А.**

**2017 г.**



**Современные дети читают мало,  
запоминают эмоционально  
окрашенные моменты, нет глубокого  
и детального понимания содержания  
и формы текста!**

**Читательская грамотность-** это способность понимать и использовать письменную речь во всём разнообразии её форм для целей, требуемых обществом и (или) ценных для индивида.

PIRLS

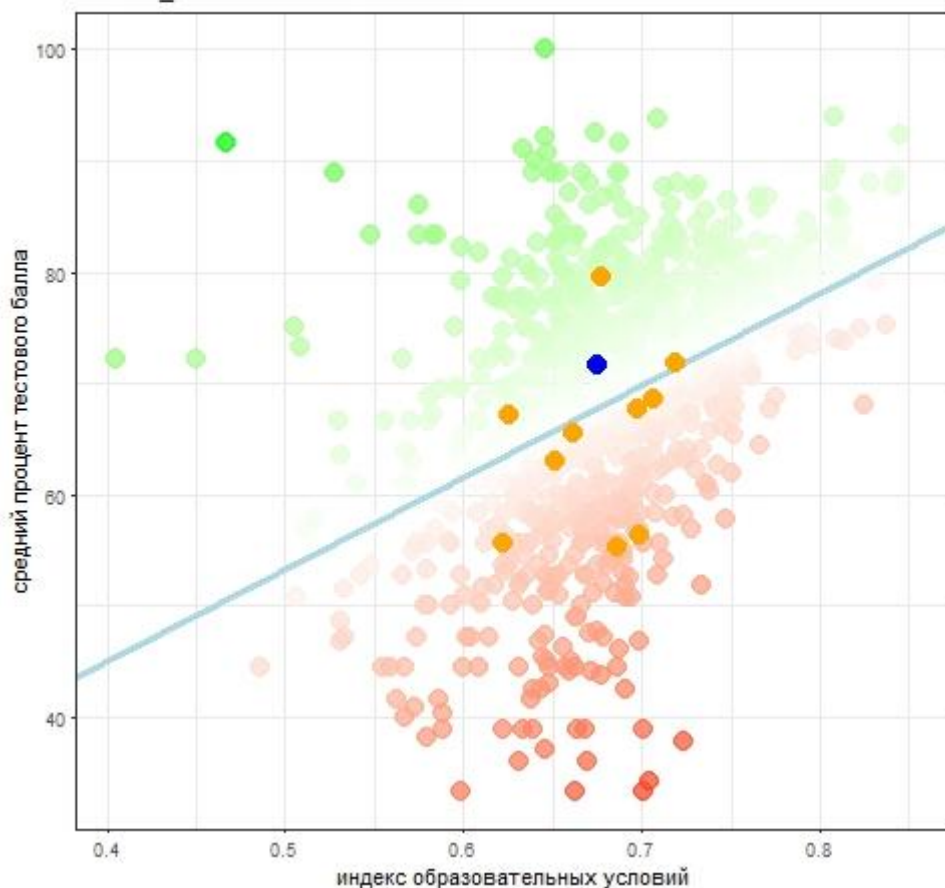
# Формирование и развитие читательской грамотности на учебных предметах

- **Окружающий мир** – работа с научными текстами;
- **Русский язык** – работа с деформированными текстами;
- **Литературное чтение** – работа с художественными текстами;
- **Математика** – работа с таблицами, текстовыми задачами, диаграммами.

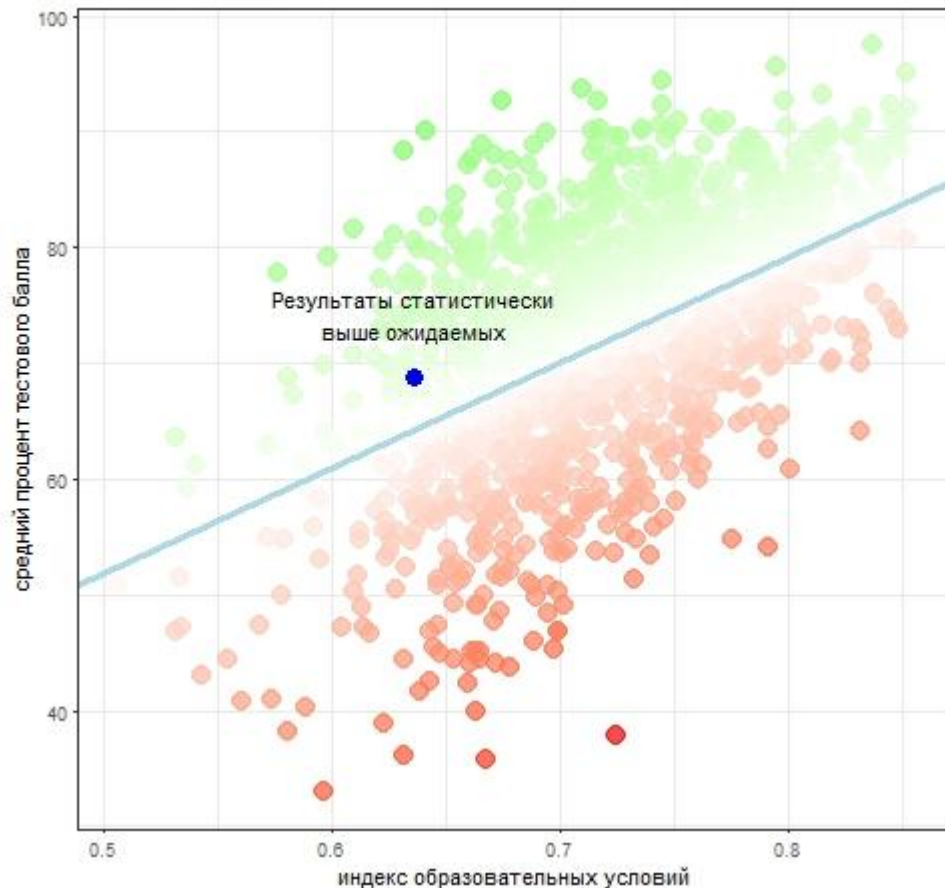


# Результаты КДР ЧГ МБОУ «Зыковская СОШ» 2017 год с учетом образовательных условий

Результаты КДР по читательской грамотности. 2017  
540100\_МБОУ Зыковская СОШ



Результаты КДР по читательской грамотности. 2017  
5401000403 класс



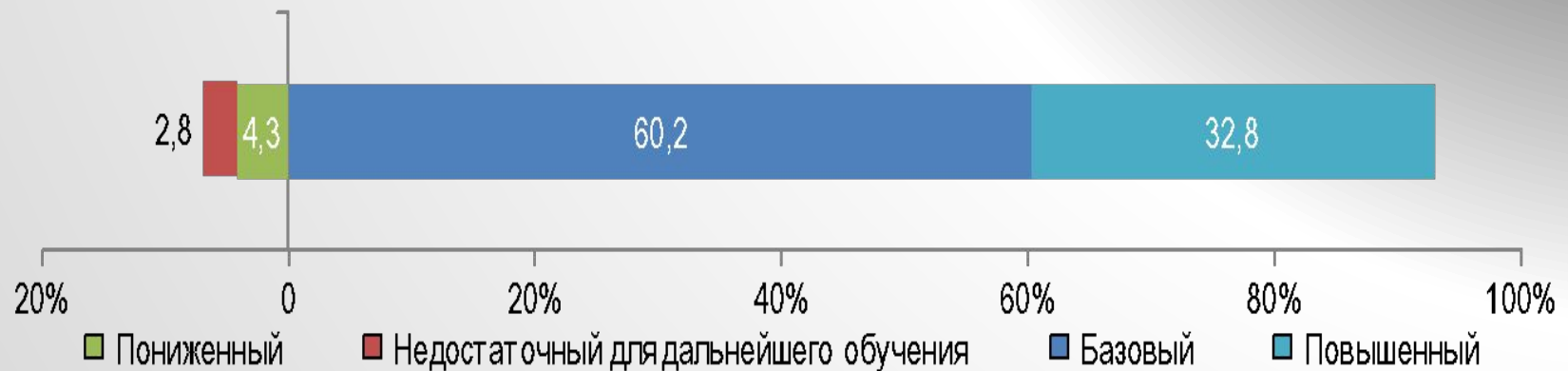
# Основные результаты

В среднем четвероклассники набрали за работу 11,9 балла из 18 возможных (66%). При этом девочки справились с работой чуть лучше мальчиков (средний процент 68% и 65%).

Лучше всего ученики справились с заданиями на 1-ю группу читательских умений – средний процент выполнения заданий составил 78%, освоение 2-й группы умений – в среднем 65%, самой трудной в 2017 году стала 3-я группа – четвероклассники выполняют в среднем 52% заданий такого типа.

# Основные результаты

Распределение участников диагностической работы по читательской грамотности по уровням смыслового чтения и работы с информацией



## Над чем необходимо работать в следующем учебном году

Очень важно учить младших школьников

1) осознанно выбирать и упорядочивать информацию, проверять себя по тексту;

2) работать с иллюстрацией как с источником данных, которые можно извлечь самостоятельно;

3) обобщать фрагменты информации, данные в разных предложениях, в разных частях текста;

а также

– переформулировать вопрос и сообщения текста;

– письменно выражать свои мысли

– свободно использовать средства и способы работы, освоенные на разных предметах.



# Основные группы читательских умений:

- ▣ 1) поиск информации, заданной в явном виде;
- ▣ 2) формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте;
- ▣ 3) интерпретация и обобщение информации;
- ▣ 4) оценка содержания, языка и структуры текста.

1) поиск информации, заданной в явном виде;

2) формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте;

3) интерпретация и обобщение информации;

4) оценка содержания, языка и структуры текста.

# Типы учебных заданий, связанных с основными группами читательских умений.

- ▣ **Поиск информации, заданной в явном виде:**
  - найти конкретные сведения;
  - найти значения слова и фразы;
  - определить тему или основную идею, если они представлены в тексте в явном виде;
  - определить время и место действия рассказа.



## Формулирование прямых выводов, заклучений на основе фактов, имеющихся в тексте:

- установить связь между событиями;
- понимать, какое существительное заменяет местоимение, встретившееся в тексте;
- понимать (определять) обобщения, имеющиеся в тексте;
- выводить общий смысл, основываясь на серии аргументов.

## Интерпретация и обобщение информации:

- распознать общую идею или тему текста;
- описывать отношения между героями;
- сравнивать и противопоставлять информацию, почерпнутую из текста;
- понимать настроение и общий тон рассказа;
- находить практическое применение информации из текста.

## Оценка содержания, языка и структуры текста:

- оценивать правдоподобность описанных событий;
- описывать, какими средствами автор воспользовался для создания неожиданного эффекта;
- оценивать полноту или ясность информации, представленной в тексте;
- определять отношения автора к основной теме текста.

## Виды текстов

- ▣ **Сплошные**  
(описания, повествование, рассказ, отчет, репортаж)
- ▣ **Смешанные**  
(соединяются черты сплошных и несплошных текстов)
- ▣ **Несплошные**  
(таблицы, графики, диаграммы, анкеты)
- ▣ **Составные**  
(соединяются несколько текстов, каждый из которых был создан независимо от другого и является связанным)

# Приёмы работы с текстом

- Вопросно-ответные упражнения
- Восстановление деформированного текста
- Упражнения на дополнения – закончить предложение, используя информацию из текста
- Исправления – корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте
- Сопоставление – сравнение **2**-х или более объектов
- Перекодировка информации
- Деление текста на абзацы
- Составление плана
- Предвосхищение, прогнозирование
- Восстановление последовательности
- Верные-неверные утверждения
- Конспектирование, краткий пересказ, пересказ



Комитет по культуре Правительства Санкт-Петербурга  
Санкт-Петербургское государственное учреждение культуры «Михайловский театр»

ИНН 7830001525  
ОКПО 02192209

Контроль

# МИХАЙЛОВСКИЙ ТЕАТР

Невский пр., пл. Искусств, 1. тел. кассы: +7 (812) 595-43-05 [www.mikhailovsky.ru](http://www.mikhailovsky.ru)

Вид услуги:

## Чиполлино

Электронный билет

25 ноября 2017 13:00 ч.

3-й ярус / Ряд 2 / Место 17

Скидка: 0 %

Цена: 350 руб.

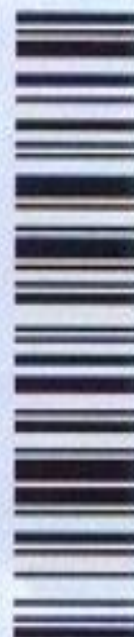
Правила приобретения билетов и посещения театра:

- После начала спектакля вход в зрительный зал запрещен.
- Посещать вечерние спектакли имеют право дети в возрасте от 5 лет в сопровождении взрослых.
- Вход в зрительный зал с напитками и едой запрещен.
- В случае замены даты спектаклей и состава исполнителей приобретенные билеты являются действительными, обмену или возврату не подлежат.
- Костюмы и вечерние платья приветствуются.

Организатор представления ООО "Гранд"



ЭБ1 № 1228



08.11.2012 15:40

Чиполлино

25.11.2012

Стоимость: 350 руб.

3-й ярус / Ряд 2 / Место 17

Отпечатано ООО "Деплиант" WWW.RION.RU Тел. 232-34-19

**Спасибо за внимание!**

