

Что такое рефлексия?



- Слово рефлексия происходит от латинского **reflexio – обращение назад**
- Словарь иностранных слов определяет рефлексию **как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание**
- Толковый словарь русского языка трактует рефлексию **как самоанализ**
- В современной педагогике под рефлексией понимают **самоанализ деятельности и её результатов**



«Рефлексия. Способы рефлексии и ее использование на уроках»



<p align="center">Составляющие рефлексивной деятельности</p>	<p align="center">Формируемые учебные действия</p>
<p>Формирование внутренней позиции школьника</p>	<p align="center">Личностные</p>
<p>Самооценка на основе критериев</p>	
<p>Эмпатия</p>	
<p>Адекватное понимание причин успеха (неуспеха) учебной деятельности</p>	
<p>Рефлексия способов, условий, действий</p>	<p align="center">Познавательные</p>
<p>Контроль и оценка результатов деятельности</p>	
<p>Формирование и аргументация своего мнения</p>	<p align="center">Коммуникативные</p>
<p>Планирование учебного сотрудничества</p>	

Виды рефлексии:

1. рефлексия эмоционального состояния и настроения;
2. рефлексия деятельности на уроке;
3. рефлексия содержания учебного материала.



Приемы рефлексии эмоционального состояния и настроения:

- разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций;
- карточки с изображением лиц;
- цветное изображение настроения.



РЕФЛЕКСИЯ



На уроке было комфортно и все понятно



На уроке немного затруднялся, не все понятно.



На уроке было трудно, ничего не понял.

Прием рефлексии «Солнышко»

На доске прикреплѐн круг от солнышка, детям раздаются лучики жѐлтого и голубого цветов.

Лучики нужно прикрепить к солнышку:

желтого цвета мне очень понравилось занятие, получил много интересной информации;

голубого цвета занятие неинтересное, не было никакой полезной информации.



Прием рефлексии «Цепочка пожеланий»

Предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к себе и другим по итогам взаимодействия, или по поводу предстоящей работы. Можно при этом передавать символ.



Прием рефлексии

«Одним словом»

Учащимся необходимо выбрать 3 слова из 12, которые наиболее точно передают их состояние на уроке:

- Раздражение
- Злость
- Радость
- Равнодушие
- Удовлетворение
- Вдохновение
- Скука
- Тревога
- Покой
- Уверенность
- Неуверенность
- Наслаждение



Задание 1.

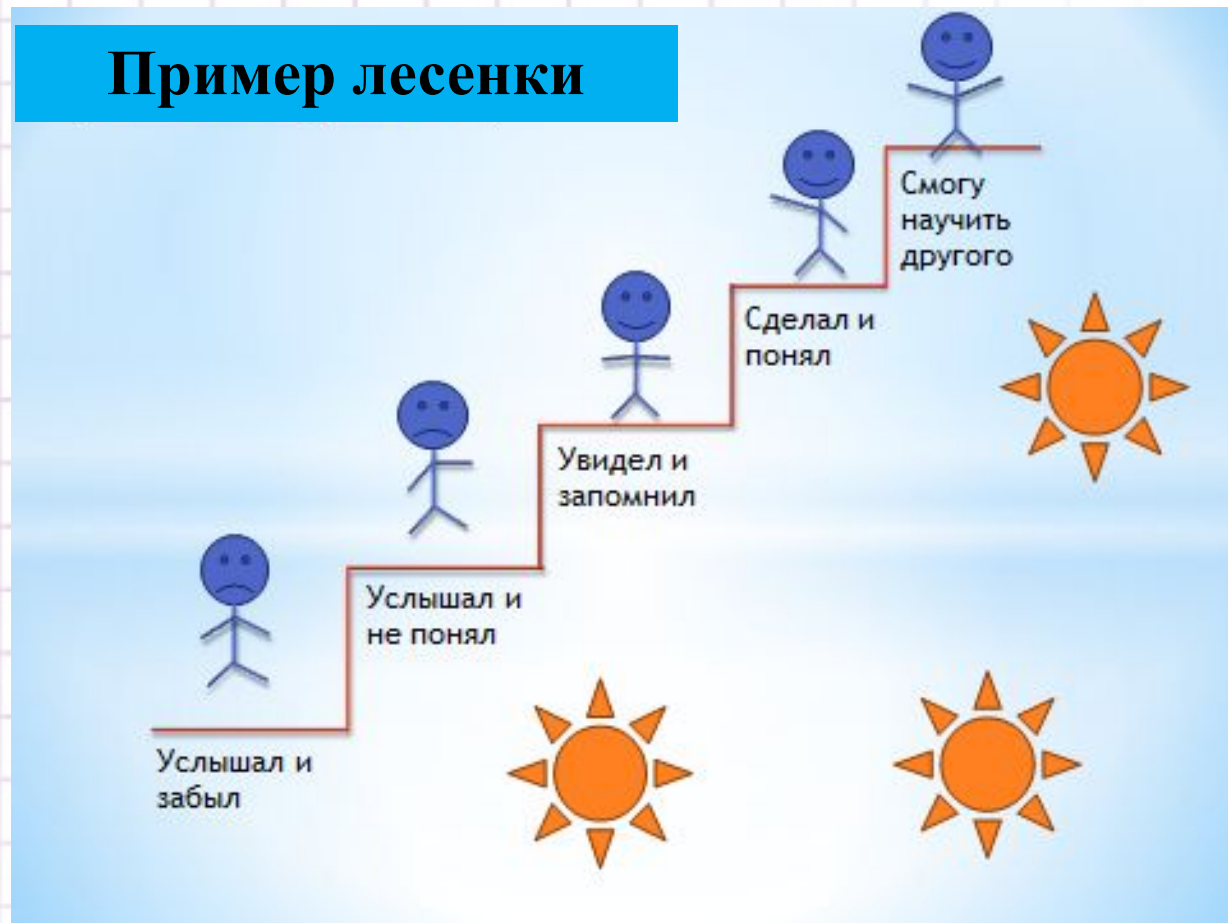


Подберите форму проведения рефлексии настроения и эмоционального состояния, которую бы вы хотели предложить своим коллегам сегодня.



Прием рефлексии «Лесенка успеха»

Пример лесенки



Прием рефлексии «Лесенка успеха»

Пример лесенки

Ребята, Вам предлагается лесенка успеха, на которой Вы должны поставить солнышко на ту ступеньку, на которую Вы поставили бы себя при выполнении заданий. Свой выбор обоснуйте.

Знаю...

Понимаю...

Умею...



Рефлексия деятельности

Прием рефлексии

Оцени свою работу!

1.



Старался, у меня всё получилось!

2.



Старался, но были ошибки.

3.



У меня не получилось,
но я буду стараться!



Рефлексия деятельности



Дерево успеха



Нет ошибок



1-2 ошибки



более 3 ошибок





Рефлексия деятельности

Прием «Светофор»



Урок понравился



Остались вопросы



Урок не понравился

Рефлексия содержания учебного материала

- Прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма;
- Рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...);
- Прием синквейна, который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.



Прием рефлексии «Выбор»

1. На уроке я работал	активно, пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен, недоволен
3. Урок показался мне	коротким, длинным
4. За урок я	не устал, устал
5. Мое настроение	стало лучше, стало хуже
6. Материал урока для меня был	понятен, непонятен интересен, скучен полезен, бесполезен



Прием рефлексии «Выбор»

Учащимся предлагается поставить значок + на линии в том месте, которое отражает их отношение к занятию и степень участия в уроке:

1. Я считаю, что занятие было *интересным* _____ *скучным*.
2. Я научился *многому* _____ *малому*.
3. Я думаю, что слушал других *внимательно* _____ *невнимательно*.
4. Я принимал участие в дискуссии *часто* _____ *редко*.
5. Результатами своей работы на уроке я *доволен* _____ *не доволен*.



Прием рефлексии «Утверждение»

- ❖ Я узнал(а) много нового.
- ❖ Мне это пригодится в жизни.
- ❖ На уроке было над чем подумать.
- ❖ На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.
- ❖ На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).



Прием рефлексии «Оцени себя на уроке»

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

Урок

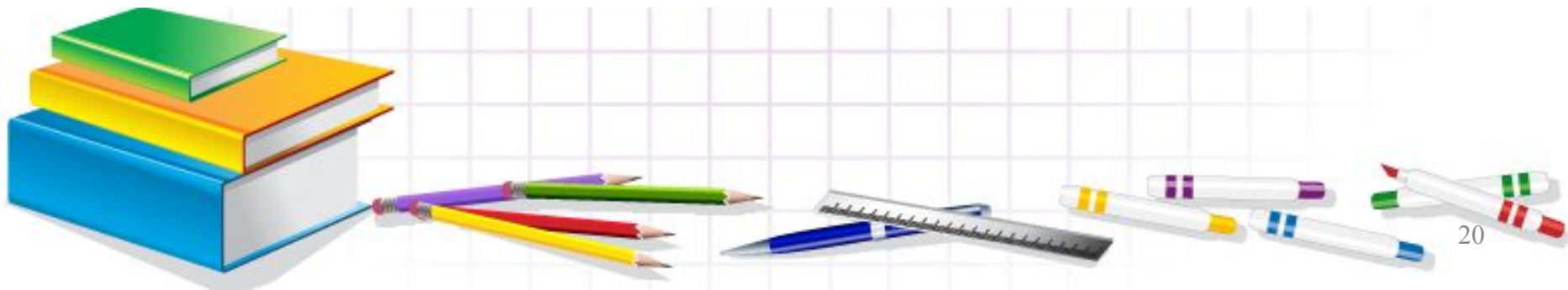
1. интересно
2. скучно
3. безразлично

Я на уроке

1. работал
2. отдыхал
3. помогал другим

Итог

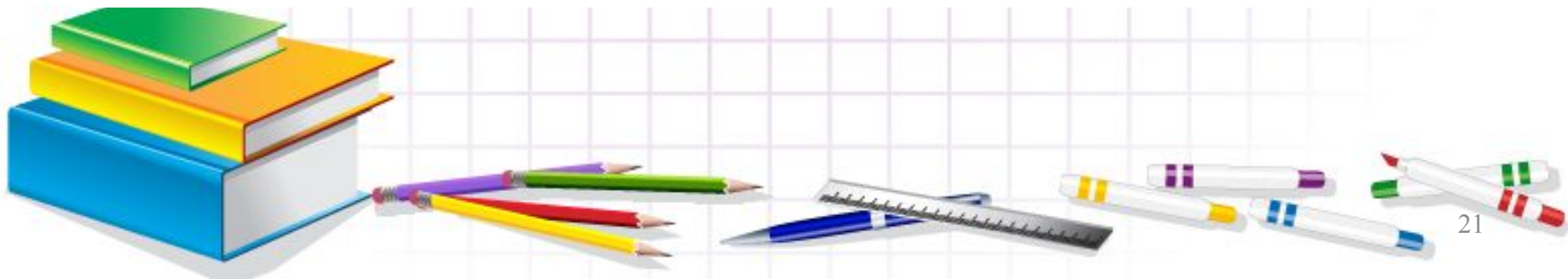
1. понял материал
2. узнал больше, чем знал
3. не понял



Прием рефлексии

«Аргументация своего ответа»

1. На уроке я работал.....потому что.....
2. Своей работой на уроке я.....
3. Урок для меня показался.....
4. За урок я.....
5. Мое настроение.....
6. Материал урока мне был.....



Прием рефлексии

«Незаконченное предложение»

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- я попробую...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...



Прием рефлексии

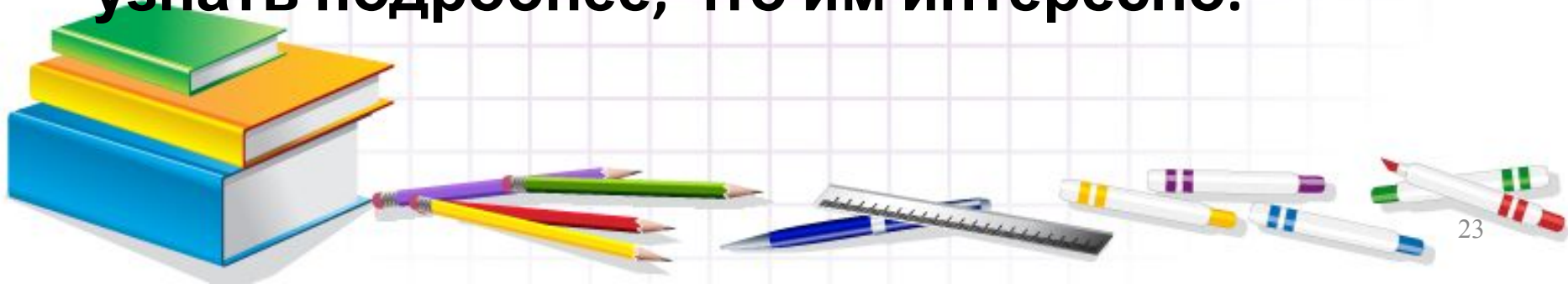
«Плюс – минус - интересно»

Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно учащиеся высказывают свое мнение. Можно сделать в таблице.

В графу “+” записываются все факты, вызвавшие положительные эмоции.

В графу “-” учащиеся выписывают все, что у них отсутствует или осталось непонятным.

В графу “интересно” (?) учащиеся выписывают все то, о чем хотелось бы узнать подробнее, что им интересно.



Прием рефлексии «Синквейн»

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”



Прием рефлексии «Синквейн»

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

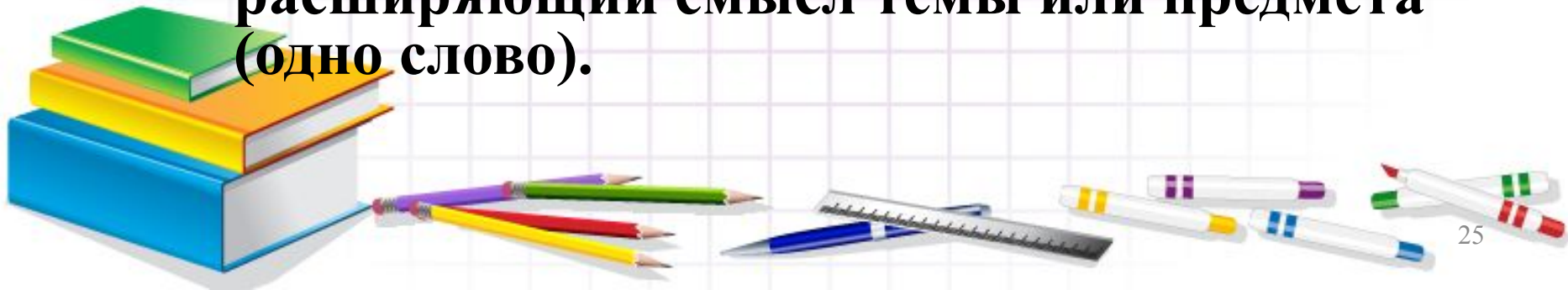
1 строка – тема или предмет (одно существительное);

2 строка – описание предмета (два прилагательных);

3 строка – описание действия (три глагола);

4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;

5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).



«Чем больше человек знает о том, что уже сделано, тем больше в его силах понять , что нужно делать дальше.»

Б.Дизраэли

