

СТУПЕНИ ТВОРЧЕСТВА

Милоньких Елена Владимировна,

**учитель русского языка и
литературы МОУ СОШ № 42**





**Нам свежесть слов и чувства простоту
Терять не толь, что живописцу – зренью,
Или актёру – голос и движенью,
А женщине прекрасной – красоту?
Но не пытайся для себя хранить
Тобе дарованное небесами:
Осуждены - и это знаем сами –
Мы расточать, а не копить.**

А. Ахматова



Упоение покоя – усыпление ума.

К. Бальмонт



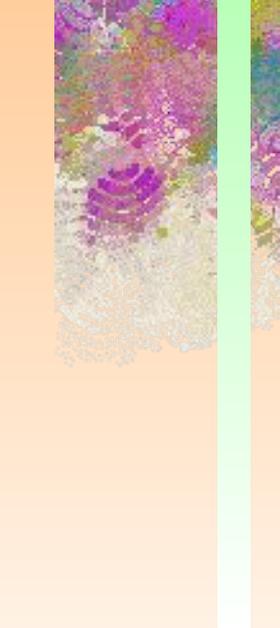
Личная тема самообразования:

***Развитие творческих способностей учащихся
в условиях***

развивающей направленности обучения

**Концептуальная основа моей работы - изучение
художественного мира писателя как нерасторжимого
единства Личности, Творчества и Судьбы художника**

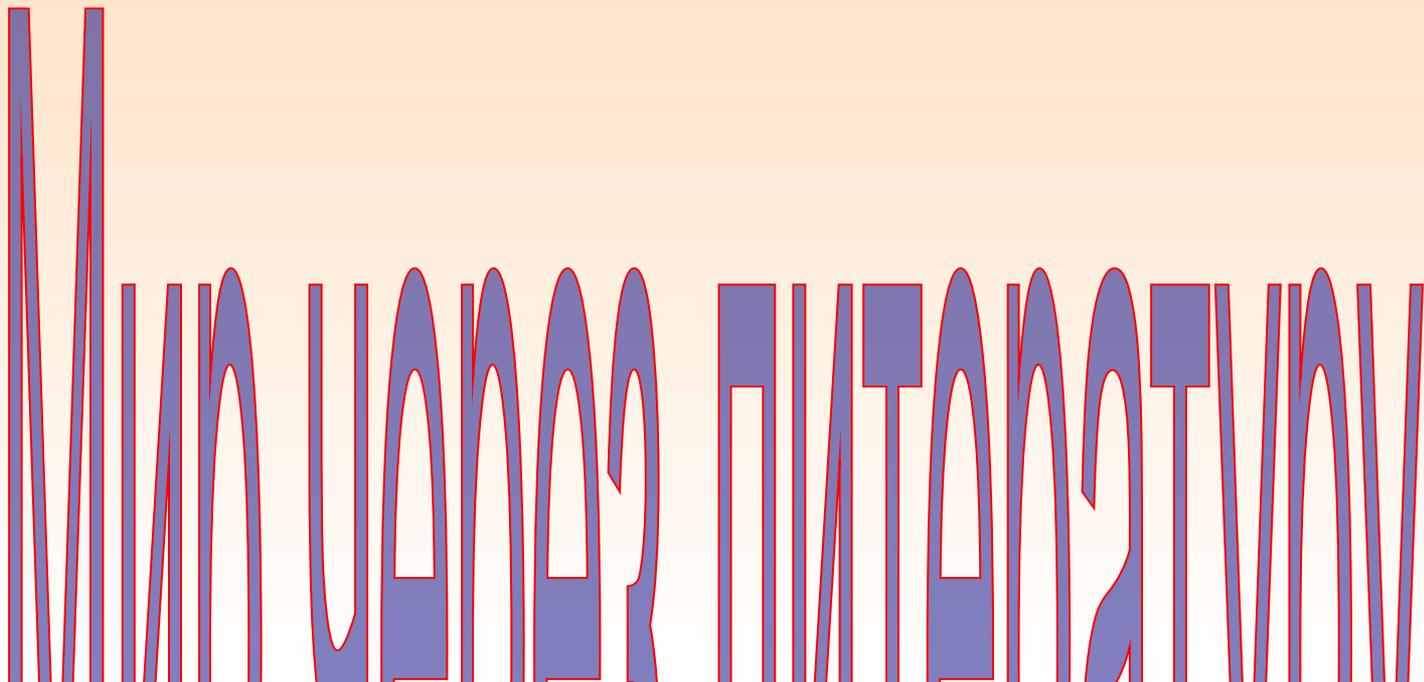
Цели работы:

- **стимулировать учащихся к творчеству;**
 - **обеспечить повышение интереса к предмету;**
 - **развивать в учащихся желание умного, интересного
общения с произведением;**
 - **развивать и совершенствовать у учащихся навык
анализа текста и конструирования текстов по
предложенным проблемам.**
- 

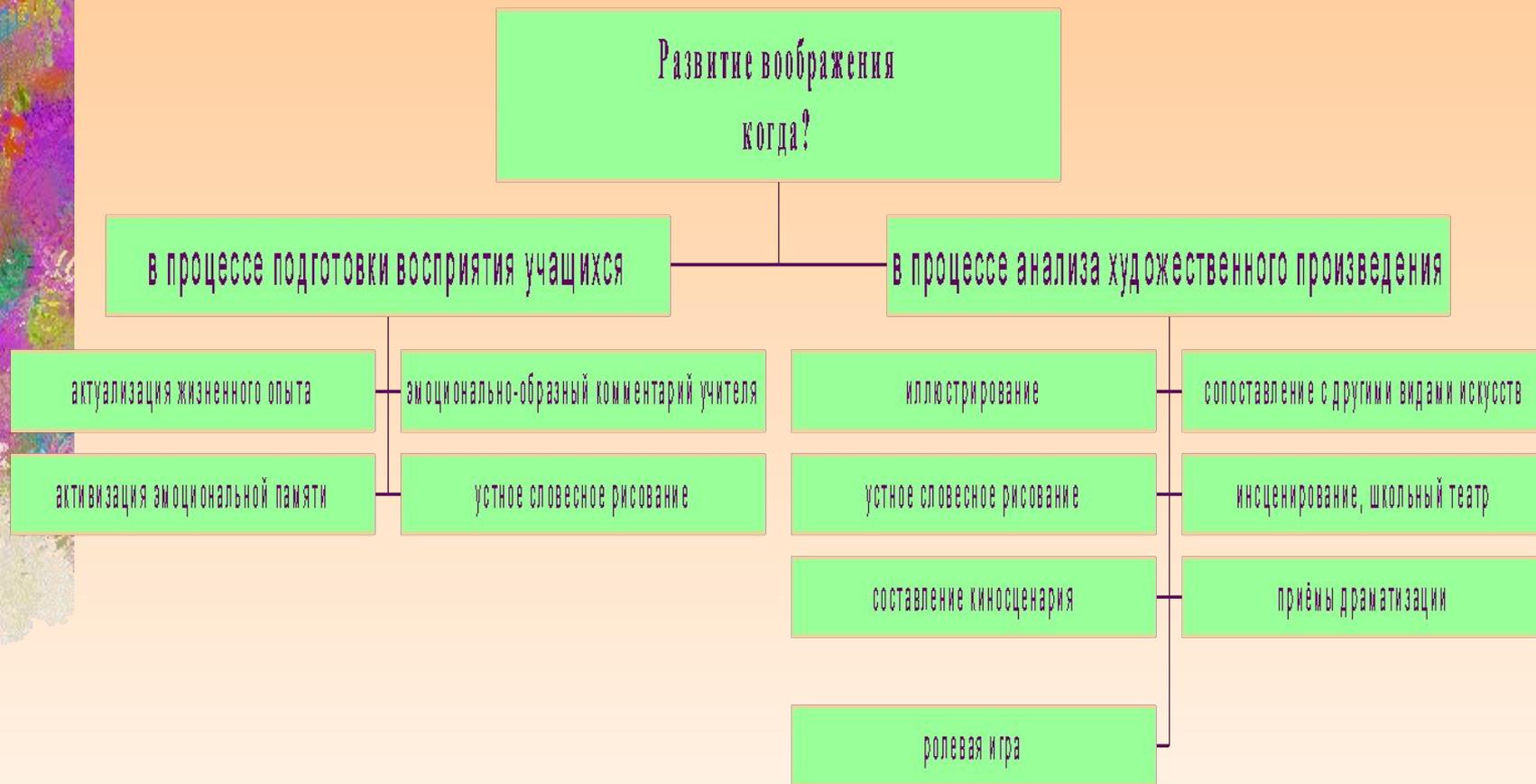
Повышение квалификации

- 1) « Интернет-технологии для учителя-предметника», региональный центр Федерации Интернет Образования, 2002
- 2) «Обновление содержания образования по русскому языку и литературе. Подготовка к экзаменам», ИШКРО, 2005
- 3) «Технология проверки заданий с развёрнутым ответом части С ЕГЭ по русскому языку», 2006 г., РЦОИ, 2006

Цель работы - показать



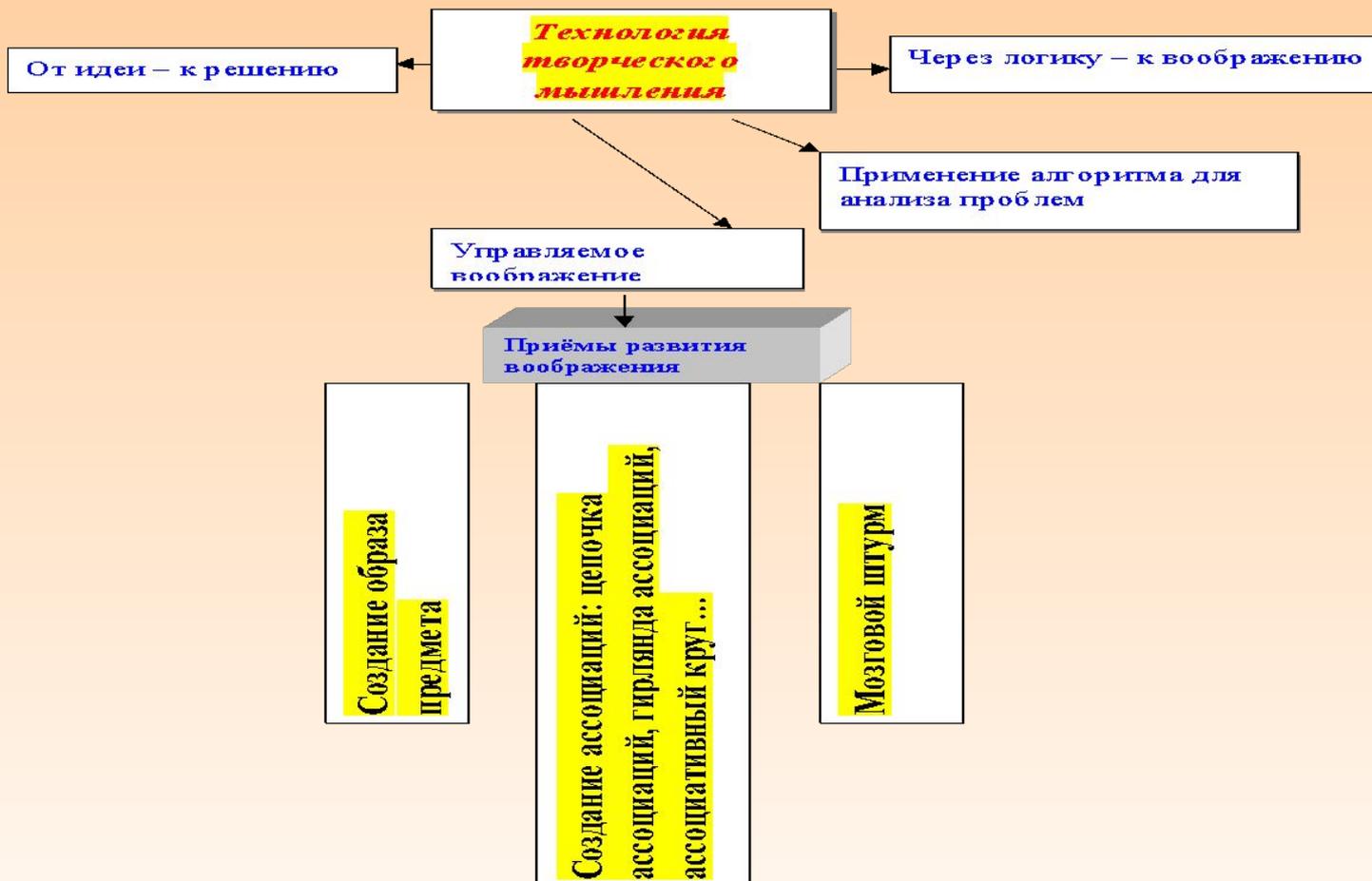
МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ



Использование технологии творческого мышления

Воображение в широком смысле слова – любой процесс, протекающий в образах.

С. Л. Рубинштейн



Литературное творчество учащихся
когда?
как итог

сочинение в заданном жанре

создание творческих лабораторий

издание рукописных журналов, сборников

конкурсы, внеклассные мероприятия



Ролевая игра по составлению рукописного сборника(11 класс)

Цель:

- актуализировать полученные знания о поэте (писателе);**
- закрепить у обучающихся навык работы в творческих группах;**
- развивать воображение;**
- научить в пределах возможного составлять сборник (цикл);**
- формировать эстетический вкус.**

Методы и приёмы: работа в творческих группах, «мозговой штурм».

Составляем сборник «Мой Есенин»

Творческие группы:

а) составители сборника

б) авторы вступительной статьи

в) художники-оформители

**Работа в группах занимает примерно
15-17 минут.**

Задание по группам

а) Составителям сборника:

- подобрать стихи С.А. Есенина , которые будут включены в сборник, объяснить свой выбор (или назвать хотя бы темы, по которым вами будут подобраны стихи);

б) авторам вступительной статьи:

- набросайте тезисно, о чём вы напишите во вступительной статье, какие моменты биографии, творчества или критические отзывы осветите;

в) художникам-оформителям:

- сделайте примерный эскиз (карандашный или словесный) оформления форзаца книги. Какой портрет С.А. Есенина вы поместите на форзаце? В книге? Одного, с друзьями, с семьёй(мать, отец, сёстры), с любимой женщиной (любимыми женщинами)? Почему?

Завершающий этап работы

- **Выступления учащихся (примерно 10 минут)**
- **Координационная деятельность учителя (примерно 5 минут)**
- **Выход на домашнее задание.**

**Домашнее задание: воплотить идеи «в жизнь» →
составить сборник «Мой Есенин».**



Инновационная деятельность учителя- предпрофильная подготовка

- **Факультативный курс в старших классах «Основы риторики»**
- **Спецкурс «Русское правописание»**



Мультимедийные проекты учителя

- **Вечер памяти Александра Вампилова**
- **Пушкин и няня**
- **Писатели Сибири**
- **Сочинение по картине в 5 классе**

УЧИТЬСЯ - ИНТЕРЕСНО!



Литературная гостиная

- Встречи с писателями, поэтами
- Проба пера
- “Наедине с осенью” (в гости к иркутским поэтам)
- “Пушкин и няня” (внеклассное мероприятие)
- Вечер памяти Александра Вампилова
- “Закон звезды и формула цветка” (вечер поэзии Марины Цветаевой)
- “Две страницы вечных, любовь и разлука” (внеклассное мероприятие)
- Обсуждение книг, спектаклей

Здесь в тишине, тая дыханье,
Мы ловим каждый звук и слог.
Здесь мудрость, словно из
преданья,
Нам дарит радость и упрёк.
Здесь ветер странствий мнёт
страницы
Родных, полузабытых книг,
И увлажняются ресницы,
Рождая новый жизни миг.
И жизнь горит одним
мгновеньем -
Мгновеньем веры и добра,
И греет правду и сомненье
Огнём душевного тепла...

Вечер памяти Александра Вампилова



Вечер памяти Александра Вампилова



Заседание литературной гостиной «Читаем стихи ИРКУТСКИХ ПОЭТОВ»



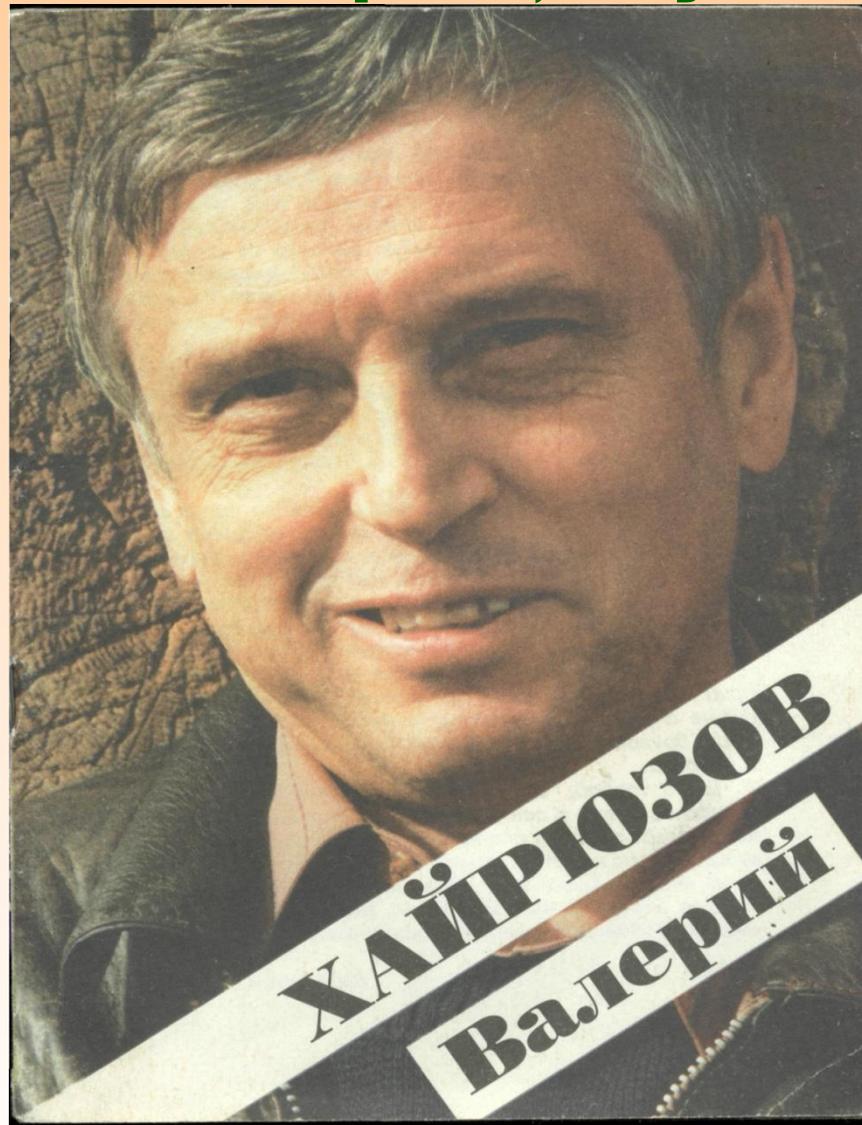
Устный журнал «Иркутские писатели - детям»



Встреча с писателем О. Слободчиковым



Частый наш гость писатель В.Н.Хайрюзов, выпускник нашей школы



Литературный праздник «Завтра была война»



Победитель конкурса чтецов «Русское слово» Юрмина Анна





Открытие мира поэзии

**Стихи растут, как звёзды и как розы,
Как красота - ненужная в семье.
А на венцы и на апофеозы -
Один ответ - откуда мне сие?
Мы спим - и вот , сквозь каменные плиты,
Небесный гость в четыре лепестка.
О мир, пойми! Певцом - во сне - открыты
Закон звезды и формула цветка.**

Марина Цветаева

Проба пера

Стихотворение Миленьких Станислава, победителя конкурса

«Проба пера»



**Родина, возьму себе твои печали,
Словно тучу отведу беду,
Ну, а если птицы горе накричали,
Знай: на помощь я приду.**

**Заберу с собой твои невзгоды,
Отведу и молнию, и гром,
Сберегу тебя я через годы,
Чтобы счастлив был твой дом.**

**Я смогу: и без тепла перезимую,
Без тебя приду к любой беде.
Каждый тёмный день себе возьму я –
Светлый день отдам, мой край, тебе!**

Стихотворение Юрминой Анны, отмеченное Дипломом 2 степени на конкурсе «Иннокентьевские звёздочки»

Только в небо истина одна...

Только в небо истина одна,
Самая простейшая на свете.
Я очнулась, словно ото сна,
И я точно знаю, уж поверьте.
Суота и сплётен разных круг
Но изменят ценностью обычных...
Иметь можно множество подруг,
Но из них всего лишь двух приличных.

А любовь... Её уже всегда
Сложно в мире лживости заметить...
Я очнулась, словно ото сна,
И я точно знаю, уж поверьте...
Только город мой, такой родной
В шуме блеска, золотом свечении
Позаботится и обо мне такой
И подарит верное решение.
Слышу я: даёт подсказку мне,
Успокоив каплей вдохновения.
И мечтой о новом светлом дне
Начинаю я перерождение.



Творческие работы детей

| | | |
|---|---|--|
| Дейнекина Екатерина, 2003 | Всероссийский конкурс исследовательских работ «Человек в истории. Россия. XX век» | Свидетельство участника |
| Дейнекина Екатерина, Бугаенко Татьяна, 2003 | Областной конкурс сочинений «Моя малая родина» | Диплом 1 степени Диплом 1 степени |
| Бугаенко Татьяна, 2004-2005 | Всероссийский конкурс исследовательских работ «Человек в истории. Россия. XX век» | Свидетельство участника |
| Миленьких Станислав, 2003-2004 | Городской конкурс исследовательских работ школьников «Мы в истории нашей страны.» | Диплом 1 степени |
| Миленьких Станислав, 2003-2004 | Городской литературно-художественный конкурс «Проба пера» | Специальная премия областной юношеской библиотеки |
| Миленьких Станислав, 2004-2005 | Городской конкурс творческих работ «Человек и война. Цена Победы» | Грамота ДО |
| Миленьких Станислав, 2004-2005 | Областной конкурс сочинений «Мой край родной, сибирская земля» | 1 место |
| Юрмина Анна, 2005-2006 | Всероссийский конкурс исследовательских работ «Человек в истории. Россия. XX век» | Свидетельство участника |
| Юрмина Анна, 2005-2006 | Окружной литературный фестиваль детского творчества «Иннокентьевские звёздочки» | Диплом 2 степени |

Класс-ный руководитель!

- Выпуск 2004



Выпуск 2004. Праздник последнего звонка



Любимому учителю посвящаем стихи....





Пожелаем друг другу успеха!

***Ведь жизнь горит одним мгновением -
Мгновением веры и добра,
И греет правду и сомненье
Огнём душевного костра.***