

# СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ПОДРОСТКОВ НА СЕЛЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

---

Автор: Ребриш Кристина Мирославовна,  
Тюменская область, Тюменский район, село Онохино,  
муниципальное общеобразовательное учреждение  
Онохинская средняя общеобразовательная школа,  
10 класс

# Актуальность

Тема интересна моему поколению и дает возможность рассмотреть и понять досуговую деятельность молодежи в современном мире и является одной из граней всегда существующей проблемы молодёжи.

# Гипотеза

Наличие достаточно сильных различий в проведении досуга молодёжью разных возрастных категорий современного общества в целом и определение перспективы занятости подростков с. Онохино в свободное время.

- 
- **Объект исследования** - жители села Онохино, которым в настоящее время 11-17 лет.
  - **Предмет исследования** - анализ проведения свободного времени современной молодёжью и молодыми людьми нашего села.
-

# Цель

выявление сходства и различий в увлечениях и интересах молодёжи разных возрастов в современном обществе.

# Задачи

1. Установить роль и место сферы досуга для современной российской молодежи.
2. Раскрыть содержание объективных и субъективных факторов, оказывающих влияние на трансформацию молодежной досуговой деятельности.
3. Определить характер и суть изменений видов молодежной деятельности на досуге.

- В качестве опросного метода было выбрано анкетирование, как самый информативный, объективный и распространённый способ социального измерения.
- Анкетирование проводилось анонимно в целях получения наиболее достоверной информации.

# Типологии современного досуга

- деятельный;
- ежедневный, еженедельный, отпускной, праздничный;
- домашний и внедомашний;
- индивидуально организованный и коллективно – организованный



# Виды деятельности человека в свободное время

- просто отдых: игры, развлечения, созерцание и т.д.
- просвещение: усвоение, потребление культурных ценностей;
- творчество: техническое, научное, художественное.

---

Проводя свой досуг, молодёжь не только развлекается (что, конечно, имеет место), но и в значительной мере познаёт окружающий мир, окружающих людей, ищет своё место в этом мире, моделирует свою будущую роль в жизни

---

# Молодежные неформальные движения

- Панки
- Готы
- Эмо
- Бодибилдеры
- Сатанисты
- Байкеры
- Теектоник
- Меломаны
- Граффити
- Неформалы
- Скинхэды
- Visual kei

# Готы

В основе готического движения лежит готическая музыка, выросшая из пост-панка. Поэтому готы принято все-таки считать музыкальным направлением. Внешний вид **готов** - черные наряды, летучие мыши, вампирские зубы и прочая символика. Как субкультуру, не имеющую четкой идеологии, ее постоянно тянет в разные стороны.



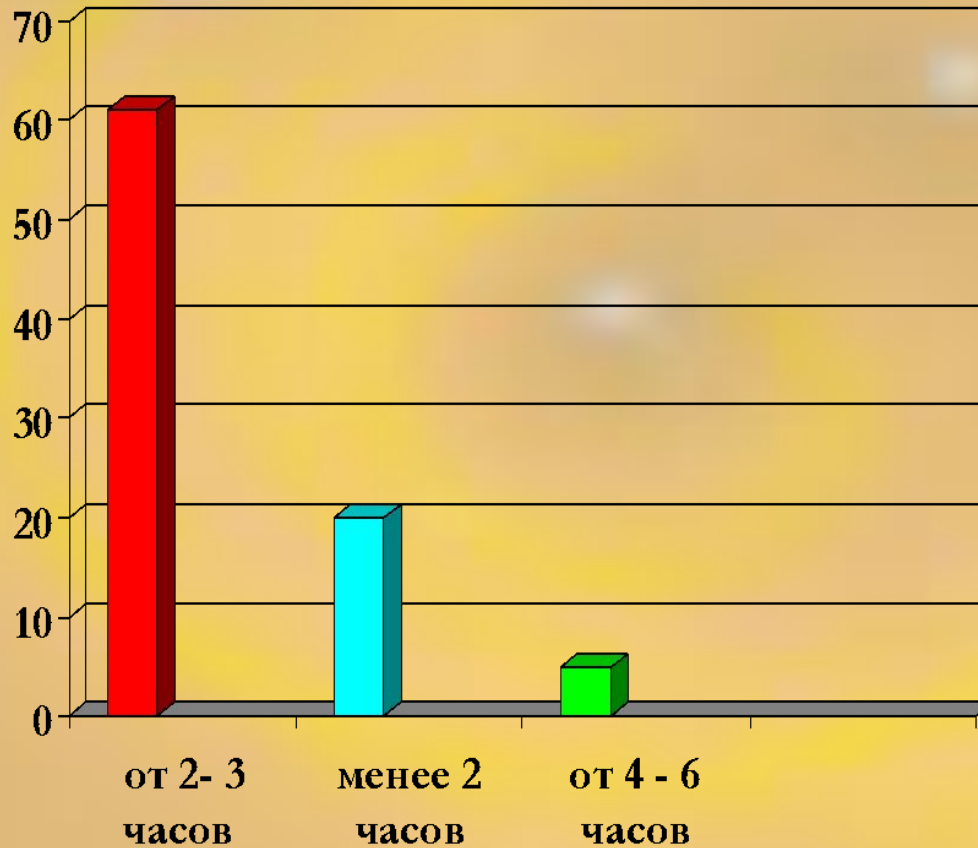
# Панки

Панки появились в Великобритании, в первой половине 30-х годов. Так называли себя люди, проживавшие в бедных районах городов, как правило, дети угольщиков. Средством к существованию был элементарный бандитизм, развлечения - драки, битье стекол.

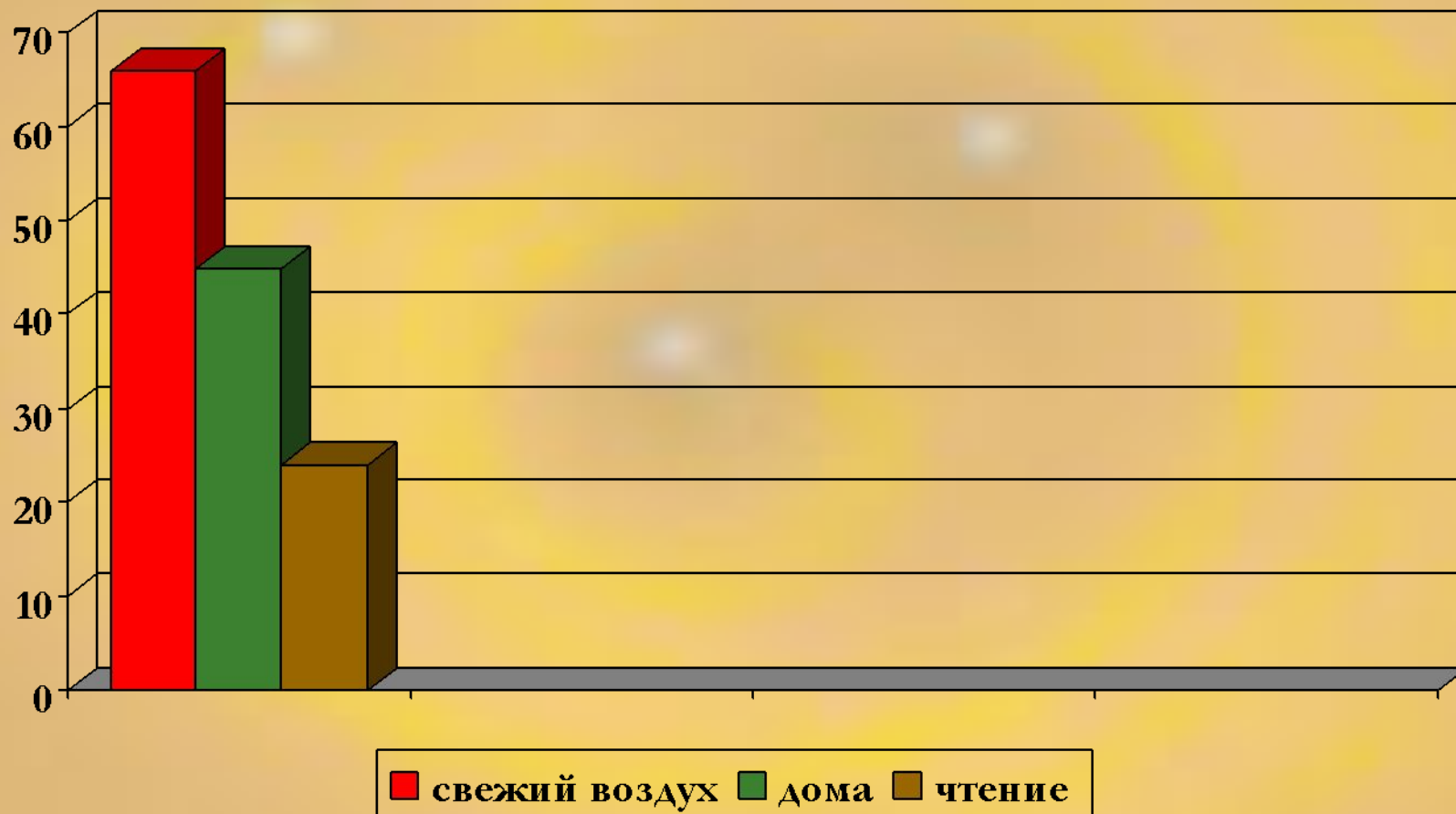
Постепенно панки тех лет превратились в людей, которые слушают "панк" и "панк-рок".



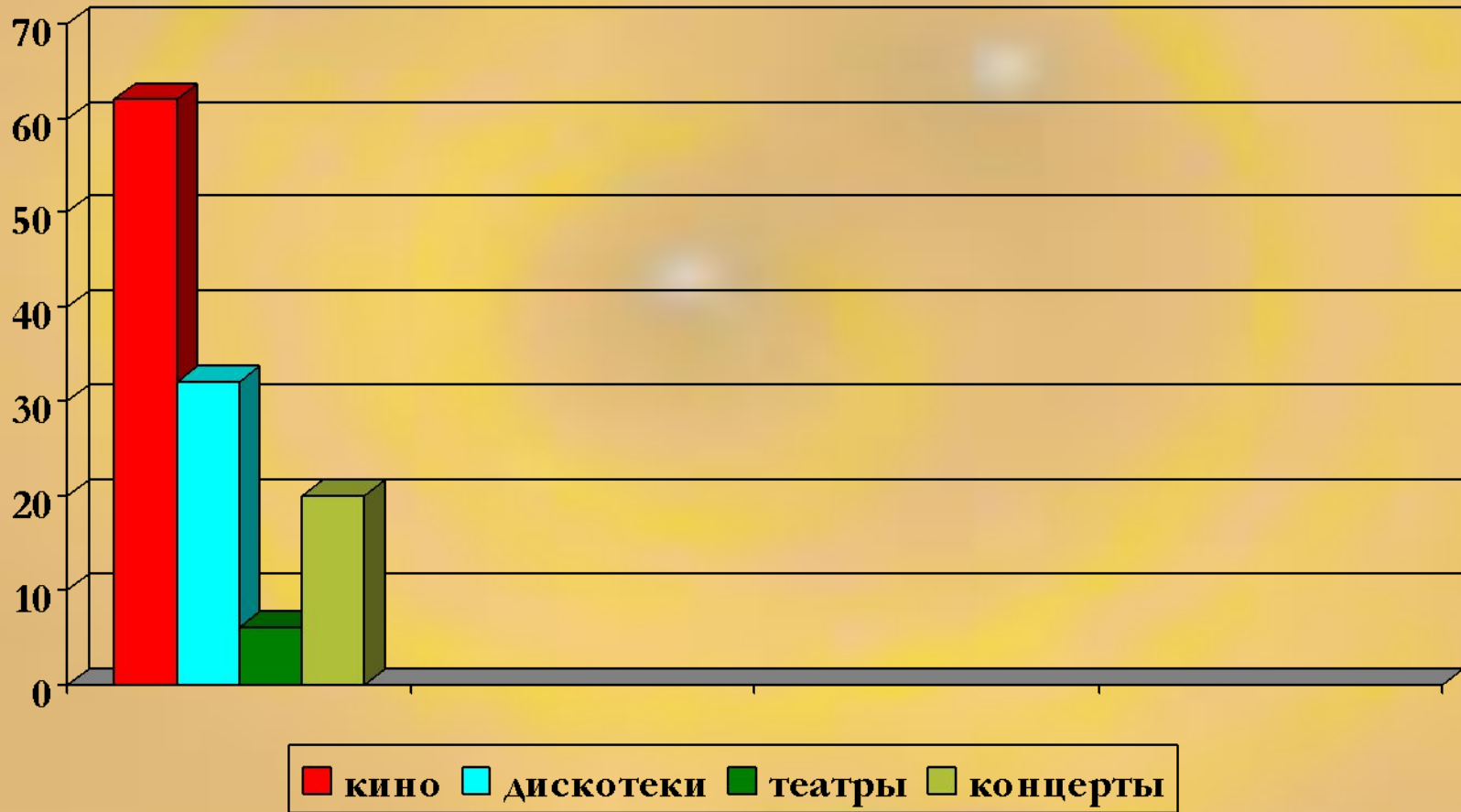
# Количество свободного времени



# Где проводят свободное время

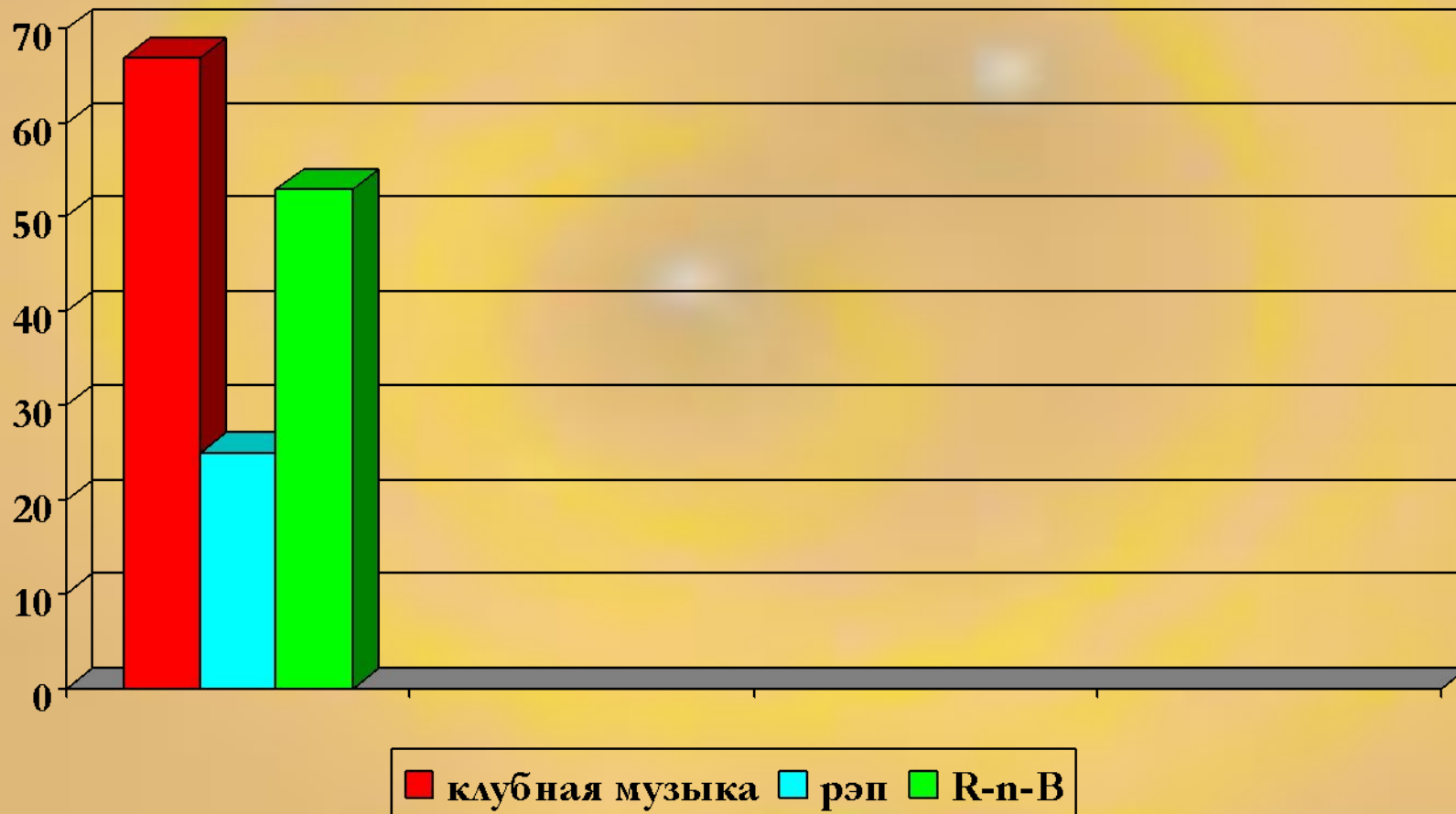


# Зрелищные мероприятия

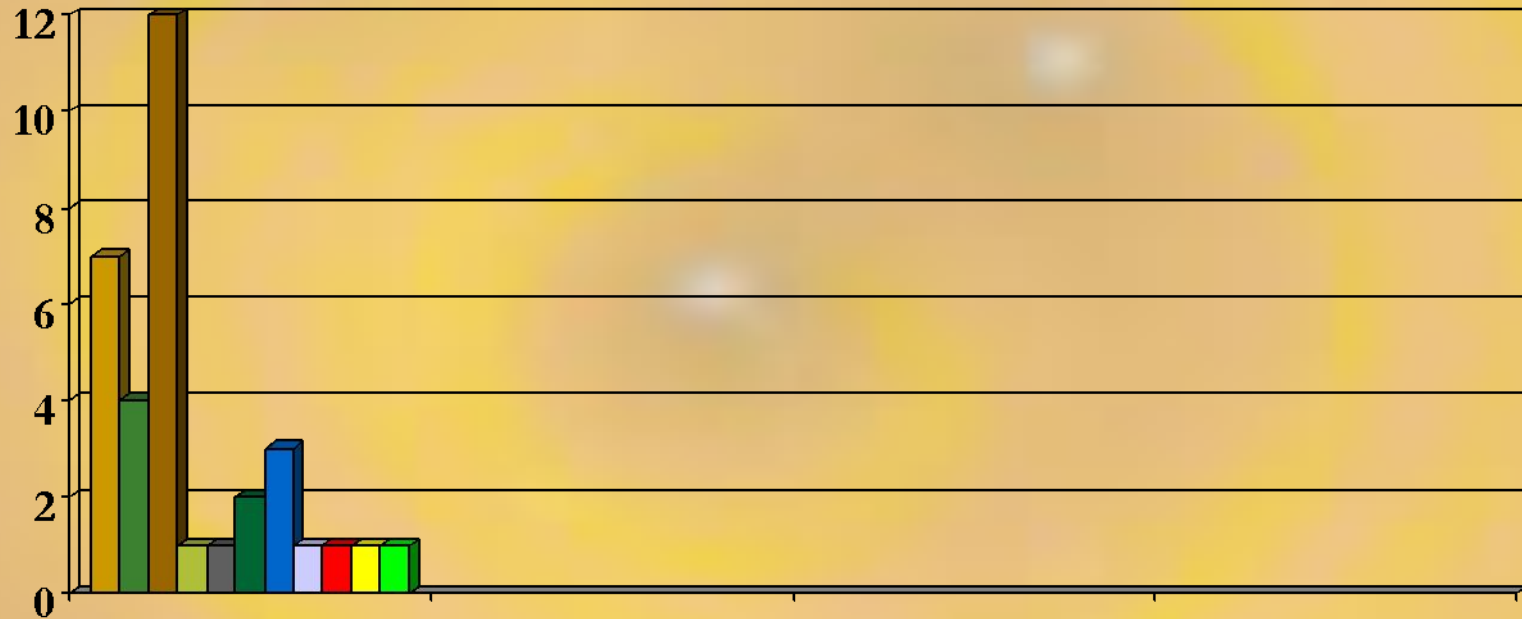




# Музыкальные пристрастия



# Субкультуры



# Занятия спортом



# Компьютер и Интернет



# Досуговая деятельность на селе

При Доме культуры организован КВН, где занимаются 10 учащихся школы и студия хореографии – 8 человек.





# Досуговая деятельность на селе

В спорткомплексе  
занимаются легкой  
атлетикой и лыжами -  
15 человек.



# Кружковая деятельность в школе

- Хореографическая студия «Сюрприз»
- «Память» (музейное дело)
- Диалог культур
- Туристический
- Поисковый отряд «Запас»
- Секреты общения
- Министерство информации и рекламы
- «Свирель»
- Юные артисты
- Умелые ручки
- и др.

---

Проблема удовлетворенности молодыми своим досугом является актуальной. Едино стремление всех молодых организовать свой досуг в соответствии с имеющимися интересами.

Как это сделать оптимально с точки зрения наличия свободного времени, пользы для здоровья и становления личности? Ответы на эти вопросы каждый старается найти сам. Мы лишь попытались осветить, что круг интересов нашей молодежи достаточно широк и каждый может найти достойное применение своим способностям.

---