

Театрализованная деятельность как средство коррекции речи дошкольников с ОНР

**Обобщение опыта работы
учителя-логопеда МБДОУ «Детский сад №1»**

Ануфриевой Аллы Николаевны

с.Ловозеро


Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОУ в свете требований ФГОС

направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. В качестве приоритетов определяются такие задачи, как развитие всех компонентов устной речи детей, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Театрализованная деятельность-это...


...не просто игра!

**Это прекрасное средство для
интенсивного развития речи
детей, обогащения словаря,
развития мышления,
воображения, творческих
способностей.**



Цель: создание оптимальных условий для коррекции речевых нарушений у детей и повышение мотивации на устранение собственных речевых дефектов

Задачи:

- 
1. Пополнение и активизация словаря
 2. Автоматизация всех поставленных звуков.
 3. Закрепление навыка использования прямой и косвенной речи
 4. Совершенствование связной речи
 5. Воспитание культуры речевого общения.
 6. Формирование устойчивого интереса к художественной литературе и театру.

Виды театра: пальчиковый театр, театр картинок и игрушек, настольный плоскостной театр, театр би-ба-бо, ростовой театр, игра-драматизация



Этапы работы:

1. Игры и упражнения на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции
2. Игровые упражнения, направленные на выработку мимики и пантомимики
3. Игры со словом, развивающие связную речь, творческую фантазию
4. Драматизации рассказов и сказок (обогащение словаря, разучивание текста, изготовление атрибутики, подбор музыкального сопровождения, репетиции)



ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР



Театр картинок и игрушек



Настольный плоскостной театр





Театр кукол би-ба-бо





Ростовой театр





Игра-драматизация



Драматизация сказки «Колобок»



Предварительная тренировочная работа — маленькие этюды



Театральные костюмы, маски



Методические пособия и литература



Спасибо за внимание!

