


Технологическая карта урока как инструмент реализации требований стандарта к достижению планируемых результатов



Современное занятие

рассматривается как педагогическая технология, где цели и результаты урока связаны (воспроизводимы), а процесс зависит от типа урока и методов, выбранных педагогом.

Технология
деятельностного
метода Л.Г. Петерсон
[http://www.sch2000.ru/
deyatelnostniy/](http://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/)

Проблемно-
диалогическая
технология
Е.Л. Мельниковой
<http://pdo-mel.ru/>

Технология
развивающего
обучения Д.Б. Эльконина –
В.В. Давыдова

Технология РКМЧП
С.И.Заир-Бек
[http://www.criticalthinking.or
g/](http://www.criticalthinking.org/)

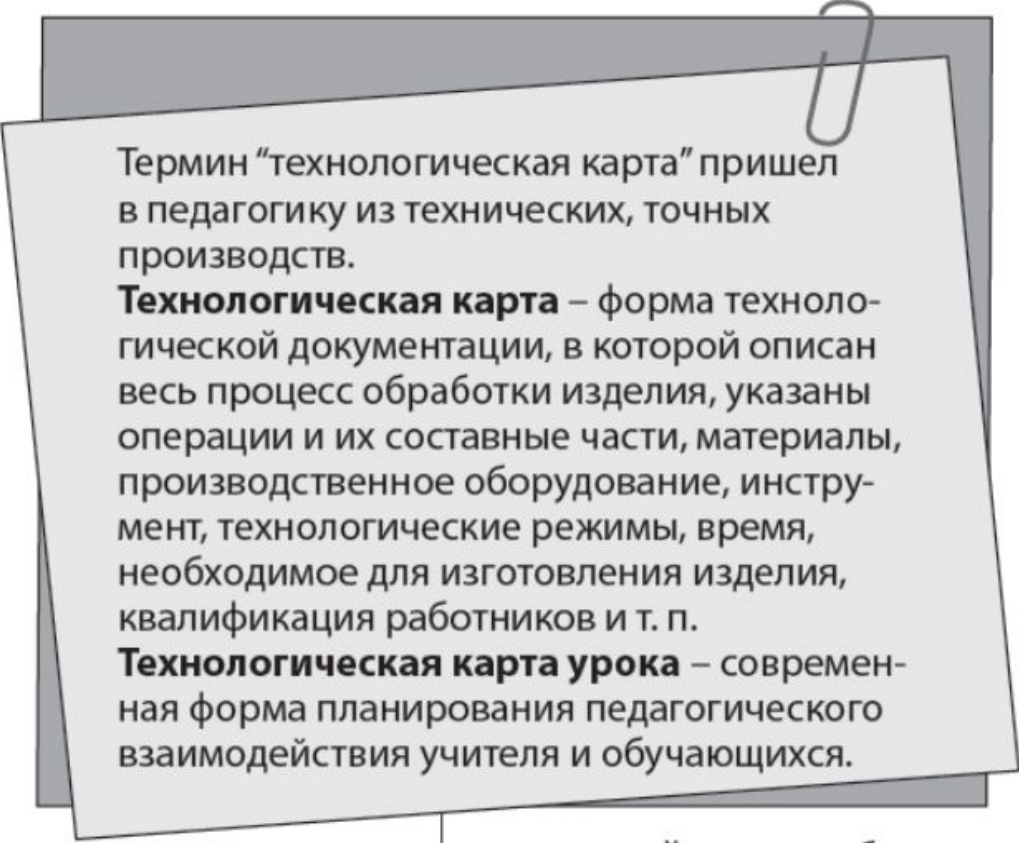
Инвариант структуры современного урока

1. **Активное целеполагание** – организация начала урока и подготовка к активному усвоению нового учебного материала.
2. В качестве **основного** выступает этап, отвечающий главной *обучающей цели* данного урока.
3. Этап **оценочной деятельности**, позволяющий диагностировать достижение целей урока

Структурные части урока

1. Мотивационно-ориентировочная часть
2. Операционно-познавательная часть
(содержательная)
3. Рефлексивно-оценочная часть (диагностическая)

Технологическая карта урока



Термин “технологическая карта” пришел в педагогику из технических, точных производств.

Технологическая карта – форма технологической документации, в которой описан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, время, необходимое для изготовления изделия, квалификация работников и т. п.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.

Технологическая карта урока

позволяет

- реализовать планируемые результаты ФГОС;
- определить УУД, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса;
- системно формировать у учащихся УУД; осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;
- определить возможности реализации межпредметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения);
- на практике реализовать метапредметные связи и обеспечить согласованные действия всех участников педагогического процесса

Проблема:

Как правильно ставить и формулировать цели и задачи занятия в условиях реализации системно-деятельностного подхода на занятиях?

Основная цель российского образования



Воспитание, социально-педагогическая поддержка становления
и
развития высоконравственного, ответственного, творческого,
инициативного, компетентного гражданина России

Алгоритм процесса целеполагания

- Формулирование целей обучения данной дисциплине на основе требований стандарта.
- Конкретизация целей обучения с учетом особенностей класса, группы, каждого ученика и его личностного смысла в обучении, конкретных условий, средств и способов достижения.
- Определение целей обучения по разделам, темам, модулям и т.д.
- Планирование целей конкретного занятия, разложение их на микроцели (задачи каждого этапа)

Общее: Формулирование целей через образовательные

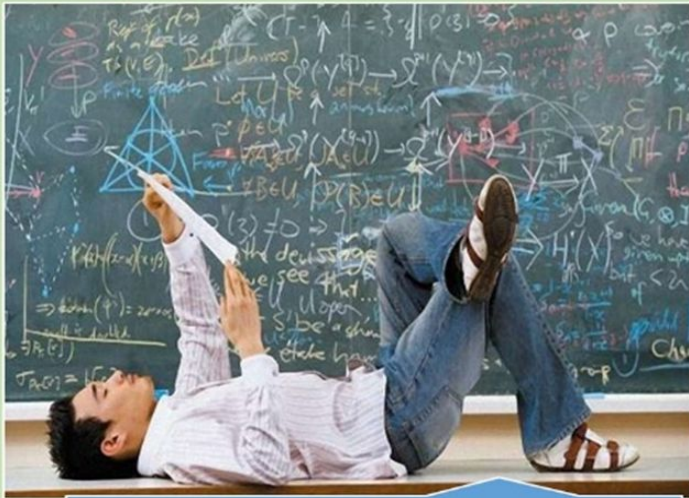
результаты

Цели – это предполагаемый результат действия, а задачи определяют набор действий для достижения поставленной цели.

Цель как идеально планируемые результаты:
предметные, личностные, метапредметные

Целеполагание осуществляется через анализ образовательных результатов, через деятельность ученика: «Что сможет сделать ученик, успешно освоивший тот или иной предмет?». «На какие вопросы сможет ответить ученик?», «Какие задачи сможет решать ученик?» Чернобай. С.В

Выделение целей дидактических и учебных



Дидактические цели
Цели учителя



Учебные цели
Совместная постановка цели с
учениками

Цели: дидактические и учебные

- Обучающиеся идут на урок со своими целями, а учитель – со своими. Чтобы занятие получилось результативным, цели нужно согласовать
- Для личностно ориентированной модели обучения характерно включения самих учащихся в процесс самоопределения на деятельность, на поиск ими личных смыслов по поводу изучаемого учебного материала, на постановку целей собственной деятельности

Личностно- ориентированная модель целеполагания

- В качестве клише для постановки целей занятия нецелесообразно применять слова «воспитывать», «формировать» и им подобные. Это связано с тем, что в гуманистической педагогике ребёнок уподобляется не «глине», из которой можно вылепить всё, что задумает воспитатель, а «семени неизвестного для педагога растения, способного обеспечивать и корректировать свой рост».

Клише:
Способствовать ...
Содействовать ...
Создать условия ...
Организовать ситуацию

Клише ...

- Создать условия для развития умения систематизировать изученный материал по теме...
- На основе анализа фактов... подвести обучающихся к пониманию того, что...
- Обеспечить освоение учащимися следующих фактов..., понятий..., идей..., терминов...
- Совместно выявить и осмыслить причины..., сущность..., значение...

Критерии правильной постановки целей занятия













- **Конкретна...** Направлена на достижение определенного результата. Направлена на изменения в учащиххся. Четко поставленная цель – такая цель, прочитав которую можно понять, что вы собираетесь достичь
- **Измеряема...** Цель имеет измеримые параметры. Имеется способ, инструмент для оценивания
- **Достижима...** Реалистична. Связана со временем (урок) Ограниченна по объему
- **На достаточном уровне сложности...** Требуется достаточного напряжения сил

Типы занятий

(по дидактической цели)

1. Урок открытия нового знания.
2. Урок отработки умений и рефлексии.
3. Урок обобщения и систематизации изученного материала.
4. Урок развивающего контроля.
5. Комбинированный урок.

Технологическая карта урока

	личностные	метапредметные	предметные
Цели занятия (дидактические)			
Задачи занятия (дидактические)	 	 	 
Планируемые результаты занятия			

**Спасибо за
внимание!**

