

Презентация Кавериной  
Евгении Викторовны  
«Технология совместного  
творчества»

# Цель данной технологии

- \* Создание условий для развития способностей ребёнка, формирование у него внутреннего психологического покоя и уверенности в своих силах

# Концептуальная основа технологии совместного творчества

- \* 1. Педагог полностью признаёт за ребёнком право на собственное мнение.
- \* 2. Формирование личностного стиля взаимоотношения ученика со сверстниками и педагогом.
- \* 3. Организация активного взаимодействия учащихся со сверстниками и создание ситуации взаимообогащения.
- \* 4. Включение учащихся в творческую деятельность и развитие на базе учебного материала их творческих способностей.
- \* 5. Создание в классе положительного эмоционального фона обучения, ощущение успеха.
- \* 6. Построение обучения с опорой на игровые формы. Игра повышает заинтересованность и облегчает усвоение учебного материала.

# Системность технологии совместного творчества

- \* 1. Организация взаимодействия учащихся с учителем и друг с другом.
- \* 2. Использование на уроке отдельных игр и игровых форм организации учебной деятельности.
- \* 3. Включение учащихся в творческую деятельность.

# Эффективность и гарантированность данной ТЕХНОЛОГИИ

- \* моделирование в учебной деятельности деловых отношений;
- \* формирование благоприятного психологического микроклимата;
- \* формирование межличностных отношений, готовности к сотрудничеству и понимания к другим;
- \* овладение способами организации совместной деятельности;
- \* развитие мышления обучающегося в процессе совместного творческого поиска и решения учебных задач;
- \* выполнение поставленной задачи.

# Технологии воспитания на данном уроке

## \* Технология создания ситуации успеха.

Успех – переживание состояния радости, удовлетворения учащихся от результата своей деятельности.

Создание атмосферы радости на уроке:

-Ребята, сегодня на уроке мы создадим своими руками красоту природы.

(Мягкая интонация учителя, мелодичность речи, доброжелательная мимика, благоприятный психологический фон).

# Технология педагогического требования

Требование – метод воспитания, обеспечивающий стимулирование или торможение тех или иных действий, поступков, поведения воспитанников путём проявления личного отношения педагога к воспитаннику.

-Ребята, посмотрите пожалуйста...

-Ребята, расскажите пожалуйста...

- Я предлагаю вам...

- \* Прямое :
- \* -решительное
- \* -чёткая формулировка
- \* -точное указание

- \* Косвенное :
- \* -просьба
- \* -одобрение
- \* -доверие
- \* -совет
- \* -намёк





# Внеурочная деятельность «Смотрю на мир глазами художника»



Спасибо за внимание!