



МАСТЕР-КЛАСС

ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО (РКМЧП)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ
«СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ
ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ»

В программе РКМЧП определение критического мышления состоит из 6 компонентов.

КРИТИЧЕСКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ:

Формирует собственное мнение

Совершает обдуманый выбор между различными мнениями

Решает проблемы

Аргументировано спорит

Ценит совместную работу, в которой возникает общее решение

Умеет ценить чужую точку зрения и сознает, что восприятие человека и его отношение к любому вопросу формируется под влиянием многих факторов

Основные контуры РКМЧП

Цель данной технологии



развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в повседневной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.).

ИНСЁРТ

**самоактивизирующая системная
разметка для эффективного чтения и
размышления**
(маркировка текста)

V (Ъ)	+	-	?	V
Я это знал	Это для меня абсолютно новое	Это противореч ит тому, что я знал	Я хочу знать об этом больше	Я это знал

СИНКВЕЙН

В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным)

Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными)

Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы (тремя глаголами)

Четвертая строчка – это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме

Последняя строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Основа РКМЧП –

трехфазная структура урока:

ВЫЗОВ

ОСМЫСЛЕНИЕ

рефлексия

Задачи фазы вызова

(пробуждение интереса к предмету)

Актуализировать имеющиеся у учащихся знания и смыслы в связи с изучаемым материалом

Пробудить познавательный интерес к изучаемому материалу

Помочь учащимся самим определить направление в изучении темы

Задачи

фазы реализации смысла –
(осмысление материала во время работы над ним)

Получить новую информацию

Соотнести новую информацию с уже имеющимися знаниями и представлениями

Задачи фазы рефлексии – (обобщение материала, подведение итогов)

самостоятельно обобщить изученный материал

самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала (повторная проблематизация)

формировать личностное отношение к изученному материалу

Роль учителя в РКМЧП:

направляет усилия учеников в определенное русло

сталкивает различные суждения

создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений

дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы

подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих

УСЛОВИЯ УЧЕБНОЙ СРЕДЫ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ РАЗВИТИЮ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

ВРЕМЯ

АКТИВНОСТЬ

РАЗНООБРАЗИЕ
ИДЕЙ

РАЗРЕШЕНИЕ

ПРАВО НА
РИСК

УВАЖЕНИЕ

ЦЕННОСТЬ

МАСТЕР-КЛАСС

Основные приемы РКМЧП

Приемы по развитию навыков составления вопросов

Таблица «толстых» и «тонких» вопросов

?	?
Дайте три объяснения, почему...?	Кто...?
Объясните, почему...?	Что...?
Почему вы думаете...?	Когда...?
Почему Вы считаете...?	Может...?
В чем различие...?	Будет...?
Предположите, что будет, если...?	Мог ли...?
Что, если...?	Как звать...? Было ли...?
	Согласны ли Вы...?
	Верно ли...?

Ромашка Блума



Ромашка Блума

Простые вопросы (фактические вопросы) – требуют знания фактического материала и ориентированы на работу памяти

Уточняющие вопросы – «насколько я понял...», «правильно ли я Вас поняла, что...»

Интерпретирующие вопросы (объясняющие) – побуждая учеников к интерпретации, мы учим их навыкам осознания причин тех или иных поступков или мнений (почему?)

Оценочные вопросы (сравнение) – необходимо использовать, когда вы слышите, что кто-либо из учеников выражает соседу по парте свое недовольство или удовольствие от произошедшего на уроке

Творческие вопросы (прогноз) – «Как вы думаете, что произойдет дальше...?»

Практические вопросы – «Как мы можем...?» «Как поступили бы вы...?»

ПМИ (Плюс – Минус – Интересно) автор Эдвард де Боно

«Плюс» (+) записываем те факты, которые могут отвечать на вопрос «Что хорошего?»

«Минус» (-) записываем все те факты и мысли, которые могут отвечать на вопрос «Что в этом плохого?»

«?» - предназначается для записи различных интересующих ученика фактов и мыслей

«Что в этом интересного?»

Таблица Донны Огл «Знаю – Хочу знать – Узнал» (ЗХУ)

З – что мы знаем

Х – что мы хотим
узнать

У – что мы узнали

Категории информации, которыми мы намерены пользоваться /Главные слова/		Источники, из которых мы намерены получить информацию
А	Д	1
Б	Е	2
В	Ж	5
Г	З	4

КОГДА МЫ ОТКАЗЫВАЕМСЯ ПИСАТЬ, МЫ ОТКАЗЫВАЕМ В УДОВОЛЬСТВИИ РАЗВИВАТЬ СЕБЯ!!!

ЗАМЕНИТЕ НАДОЕВШЕЕ СЛОВО «**ПИСАТЬ**» СЛЕДУЮЩИМИ
ФРАЗАМИ И СЛОВАМИ:

**ПЕРЕНЕСИТЕ ИНФОРМАЦИЮ,
ОБОЗНАЧИТЬ,
ЗАФИКСИРУЙТЕ,
ВНЕСИТЕ ИНФОРМАЦИЮ,
ЗАНЕСИТЕ ИНФОРМАЦИЮ** И Т.П.

Размышляйте над этим...