

Технология интенсификации и обучения на  
основе схемных и знаковых моделей  
учебного материала (В. Ф. Шаталов)

Педагогический факультет МГОГИ  
профиль "Начальное образование"  
заочное отделение  
Позднышева Наталья Викторовна

В начале 1970-х гг. народный учитель СССР Виктор Федорович Шаталов разработал оригинальную новаторскую систему обучения и воспитания школьников.



**«РЕЦЕПТ УСПЕХА УЧЕНИКА ПРОСТ:  
НУЖНО ВЕРИТЬ В РЕБЕНКА И ПРИ МАЛЕЙШЕЙ  
ВОЗМОЖНОСТИ ДАВАТЬ ЕМУ ВЫСКАЗАТЬСЯ,  
ЧТОБЫ НАД НИМ НЕ ВИСЕЛ СТРАХ ОЦЕНКИ, СТРАХ  
ОТЧУЖДЕНИЯ И ОСУЖДЕНИЯ»**



## **ДЕВИЗ ПЕДАГОГА**

***ВСЕ ДЕТИ СПОСОБНЫ УСПЕШНО  
ОВЛАДЕТЬ ШКОЛЬНОЙ  
ПРОГРАММОЙ***



## Основа методики

**Первый этап** — развернутое, образно-эмоциональное объяснение учителем материала (создание блока вопросов).

**Второй этап** — сжатое изложение учебного материала по опорному плакату озвучивание, расшифровка закодированного с помощью разнообразных символов основных понятий и логических взаимосвязей между ними.



**Третий этап** — изучение опорных сигналов, которые получает каждый ученик и клеит их в свои альбомы.

**Четвертый этап** — работа с учебником и листом опорных сигналов в домашних условиях.

**Пятый этап** — письменное воспроизведение опорных сигналов на следующем уроке.

**Шестой этап — ответы по опорным сигналам**  
**Седьмой этап — постоянное повторение и углубление ранее изученного материала**  
**(организация взаимопомощи — «педагогический десант» — не только между одноклассниками, но и между старшими и младшими ребятами).**



## **Опорные сигналы. Методика создания.**

**Опорный сигнал – набор ассоциативных ключевых слов, знаков и других опор для мысли, расположенных особым образом, заменяющий некое смысловое значение.**

**Он способен мгновенно восстанавливать в памяти известную ранее и понятную информацию.**



**Опорный конспект** – система опорных сигналов, имеющих структурную связь и представляющих собой наглядную конструкцию, замещающую систему значений, понятий, идей как взаимосвязанных элементов.

**Опорный конспект требует точной и понятной расшифровки.** Красочные, многообразные, необычные, опорные сигналы притягивают, создают игровую, непринуждённую обстановку при обучении, побуждают к активному познанию, обеспечивает целостность, системность, осмысленность представлений об основных закономерностях и понятиях в их взаимосвязях.

# Основные требования, которым должны отвечать опорные сигналы

- **Лаконичность**
- **Структурность**
- **Наличие смысловых акцентов**
- **Автономность**
- **Ассоциативность и образность**
- **Доступность воспроизведения от руки**
- **Цветовая наглядность**

# Лаконичность

- Запоминание материала облегчается за счёт подключения зрительной памяти.
- Часть сигналов может быть окрашена в яркие цвета.
- Ещё один полезный приём при составлении опорных сигналов – использование удобно-читаемых аббревиатур.

# Структурность

- В сигнале используются связки, логические блоки, объединённые стрелками, линиями, границами и пр.
- Обучение с помощью опорных сигналов развивает системность мышления, разделять общее и главное, выделять причинно- следственные связи.
- Всё эти навыки развиваются у обучаемого незаметно для него – просто в ходе изучения материала.

# Наличие смысловых акцентов

- Выделение наиболее важных элементов опорного сигнала рамками, цветом, оригинальным расположением символов и пр.



# АВТОНОМНОСТЬ

- Каждый из четырех-пяти блоков должен быть самостоятельным, понимаемым в независимости от других блоков опорного сигнала.

# Ассоциативность и образность

- Должны возникать и запоминаться четкие ассоциации на опорный сигнал и его элементы.
- Смыслы разрабатываемых графических изображений опорных знаков должны легко распознаваться. Для этого изображения должны напоминать широко распространённые образы.

# Доступность воспроизведения от руки

- Обучаемые должны будут по памяти на оценку воспроизводить разобранные на занятии опорные сигналы.
- Поэтому их исполнение должно быть выполнено в простой воспроизводимой от руки на бумаге, не высокохудожественной манере.

# Цветовая наглядность

- Запоминание материала облегчается за счёт подключения зрительной памяти.
- Часть сигналов может быть окрашена в яркие цвета.
- Ещё один полезный приём при составлении опорных сигналов – использование удобно-читаемых аббревиатур.

# Этапы работы по созданию опорного сигнала

- Внимательно читайте главу или раздел учебника (книги), вычленяя основные взаимосвязи и взаимозависимости смысловых частей текста.
- Кратко изложите главные мысли в том порядке, в каком они следуют в тексте.
- Сделайте черновой набросок сокращенных записей на листе бумаги.



- Преобразуйте эти записи в графические, буквенные, символические сигналы.
- Объедините сигналы в блоки.
- Обособьте блоки контурами и графически отобразите связи между ними.
- Выделите значимые элементы цветом.

**В.Ф. Шаталов разработал в своей методической системе 7 принципов, часть из которых он творчески заимствовал у Л.В. Занкова:**

- 1. Обучение на высоком уровне сложности.**
- 2. Бесконфликтность.**
- 3. Быстрое движение вперед.**
- 4. Открытые перспективы.**
- 5. Сверхмногократное повторение.**
- 6. Ведущая роль теоретических знаний.**
- 7. Гласность.**

# Преимущества методики

1. Глубокое понимание теории
2. Экономия времени (материал собран в блоки)
3. У студентов появляется желание использовать свои силы и знания на практике
4. Позволяет увеличить количество решаемых задач
5. Позволяет разобрать подробно и всесторонне типы и возможные пути решения

# Элементы системы Шаталова

- организация сверхмногократного повторения
- инспекция знаний
- система оценки знаний
- методика решения задач
- опорные конспекты
- спортивная работа с детьми.



# Преимущества методики

1. Глубокое понимание теории
2. Экономия времени (материал собран в блоки)
3. У студентов появляется желание использовать свои силы и знания на практике
4. Позволяет увеличить количество решаемых задач
5. Позволяет разобрать подробно и всесторонне типы и возможные пути решения



\* В методике учета и оценивания знаний присутствуют все психологические аспекты, характерные для игровых ситуаций.

\* Если же к этому добавить перспективу нового успеха, активно поддерживаемую родителями и учителями, то у ребят возникает отношение к учебной работе как к желанной, важной и посильной.

\* Следствие – стремительный рост результатов их труда.

\* Главный принцип - снять чувство страха с ребенка, сделать его раскованным, свободным, вселить уверенность в свои силы, увидеть в нем полноценного человека. По мнению Шаталова, все дети могут учиться успешно, однако учитель должен иметь большое терпение.