

# Использование технологии критического мышления в начальной школе



# Предполагаемые результаты применения ТКМ

---

- развитие творческих способностей;
- умения критически мыслить и принимать взвешенные решения;
- сформированность навыков самостоятельной и групповой работ;
- интерактивное включение учащихся в учебно-воспитательный процесс.

*«Лучше иногда задавать вопросы,  
чем знать наперёд все ответы»*

*Дж. Тэрбер.*

## ***Критическое мышление-это :***

- способность ставить новые,  
полные смысла **вопросы;***
- вырабатывать разнообразные  
подкрепляющие **аргументы;***
- принимать независимые, продуманные,  
актуальные, **решения.***

# Роль учителя при использовании ТКМ:

---

- направляет усилия учеников в определенное русло
- сталкивает различные суждения
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы
- подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих

# Основа ТКМ –

—  
трехфазная структура урока:

**ВЫЗОВ**

**осмысление**

**рефлексия**

# Задачи фазы вызова

( пробуждение интереса к предмету)

---

- **Актуализировать** имеющиеся у учащихся знания и смыслы в связи с изучаемым материалом.
- **Пробудить** познавательный интерес к изучаемому материалу.
- **Помочь** учащимся самим определить направление в изучении темы.

# Используемые приемы на стадии «ВЫЗОВА»:



- «Корзина идей»
- «Верные и неверные утверждения»
- «Кластер»
- «Покопаемся в памяти»
- «Ассоциация»
- «Понятийное колесо»
- «Парная мозговая атака»

# Русский язык 3 класс

---

**Тема:**

**«Мягкий знак после шипящих  
на конце существительных женского  
рода»**

**Фаза вызова**

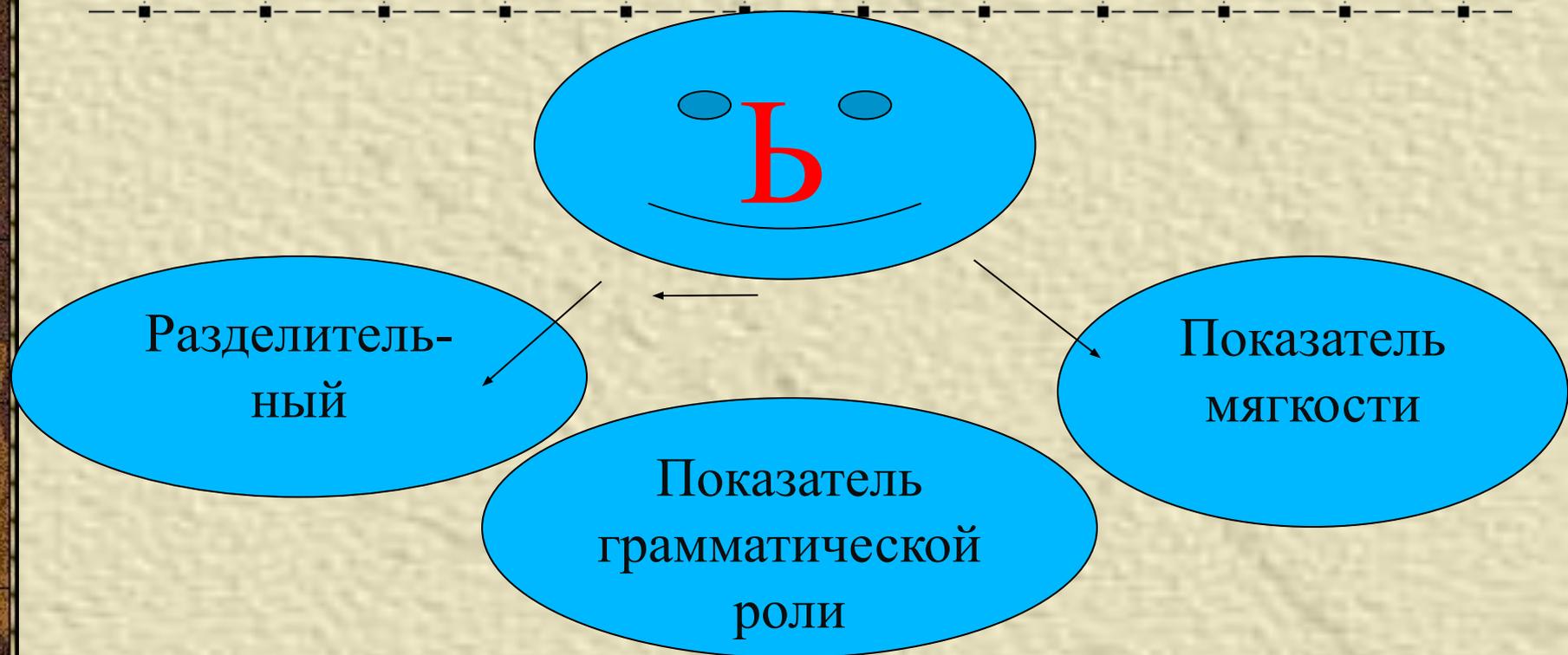
Что посеешь **б\***, то и пожнёшь **б\***.

---

Повторенье - мать ученья.

Хорошую речь хорошо и  
слушать.

# Приём «Кластера»



ученья  
повторенье

посеешь  
пожнешь

мать  
служить

---

РЕЧЬ

РЕЧ\*

?



# Задачи фазы реализации смысла —

(осмысление материала во время работы над ним)

- 
- **Помочь** активно воспринимать изучаемый материал
  - **Помочь** соотнести старые знания с **НОВЫМИ**

# Используемые приемы на стадии «ОСМЫСЛЕНИЯ»:

- «Инсерт»,
- Таблица «Знаю – Хочу узнать - Узнал»,
- «Перепутанные логические цепочки»,
- «Бортовой журнал»,
- «Дерево предсказаний»,
- «Флешбоун»
- «Отсюда – сюда».

# Математика 4 класс

---

Тема:

Составление комбинированного теста по  
теме «Деление многозначного числа на  
однозначное»

(мини проект)

Фаза осмысления

# Стратегия «Отсюда – сюда»



# Задачи фазы рефлексии —

(обобщение материала, подведение итогов)

---

- **Помочь** учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал.
- **Помочь** самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала.

# Используемые приемы на стадии «рефлексии»:

- 
- «Синквейн»,
  - «Ромашка Блума»,
  - «Шесть шляп»,
  - «Корзина знаний».

**Решение  
составных  
задач**

**Понятия: Цена,  
Количество,  
Стоимость.**

**Денежные  
единицы  
(рубль, копейка)**

**Корзина Знаний**



**Повторение  
лексики по  
теме  
«Магазин»**

**Умение вести  
диалог по теме  
«Покупки»**

**Что мы можем  
купить на почте?**

**Решение  
простых задач**

# Приём «верные и не верные утверждения»

---

Тема «Местоимение». 3 класс.

1. Здесь написаны только местоимения:  
она, к нему, один, я, они, со мной.
2. В предложении местоимения бывают только подлежащим.
3. В предложении местоимения бывают второстепенным членом или подлежащим
4. Местоимения могут быть 1, 2 или 3 лица.
5. Местоимения изменяются по падежам и числам.
6. В предложении « Долго у моря ждал он ответа, не дождался, к старухе вернулся» местоимение является второстепенным членом.

# Инсерт

(условные значки)

---

**V**

*(осознать  
новые  
знания)*

**+**

*(исправить  
неверные  
предположения)*

**-**

*(исправить  
неверные  
предположения)*

**?**

*(побудить  
дальнейший  
интерес к теме)*

**Я это  
знал**

**Это для меня  
абсолютно  
новое**

**Это  
противоречит  
тому, что я  
знал**

**Я хочу знать  
об этом  
больше**

# Таблица

## «Знаю – Хочу знать – Узнал» (ЗХУ)

---

**З** – что мы  
знаем

**Х** – что мы  
хотим узнать

**У** – что мы узнали  
и что нам осталось  
узнать

Категории информации,  
которыми мы намерены  
пользоваться /Главные слова/

Источники, из которых мы  
намерены получить  
информацию

А  
Б  
В  
Г

Д  
Е  
Ж  
З

1  
2  
5  
4

# Прием «Перепутанные логические цепочки»

---

- Толстой родился в усадьбе Ясная поляна, Тульской губернии .
- ❖ Толстой участник Великой Отечественной войны
- ❖ Окончил Казанский университет.
- ❖ Создал «Азбуку», Выпустил учебник «Новая азбука».
- ❖ Писал басни, рассказы, пьесы, романы, стихотворения.

# «Бортовые журналы»

---

Что мне известно  
по данной теме?

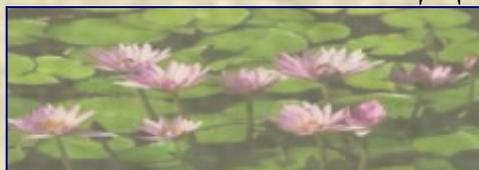
Что нового я узнал из  
текста?

Имена прилагательные  
изменяются по родам,  
чтобы определить род  
им.прилагательных  
надо...

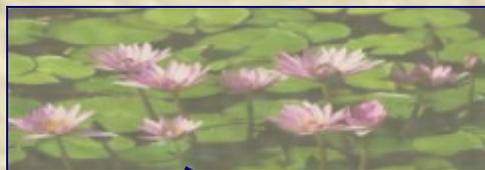
У имён прилагательных  
во множественном  
числе род не  
определяется.

# «ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ»

- 
- Сама **ТЕМА** - это «ствол дерева»

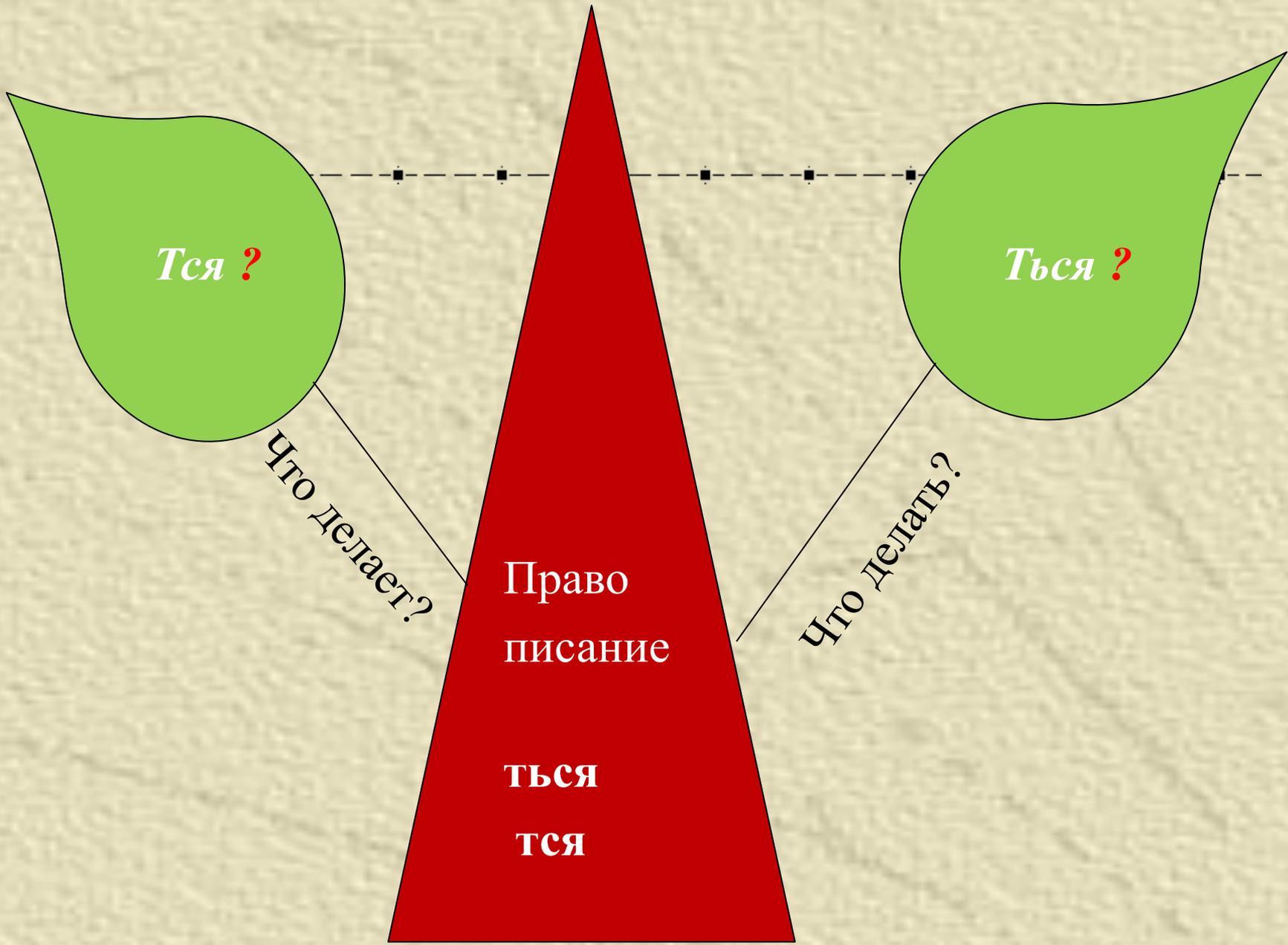


- «Листочки» - это **ПРОГНОЗ**

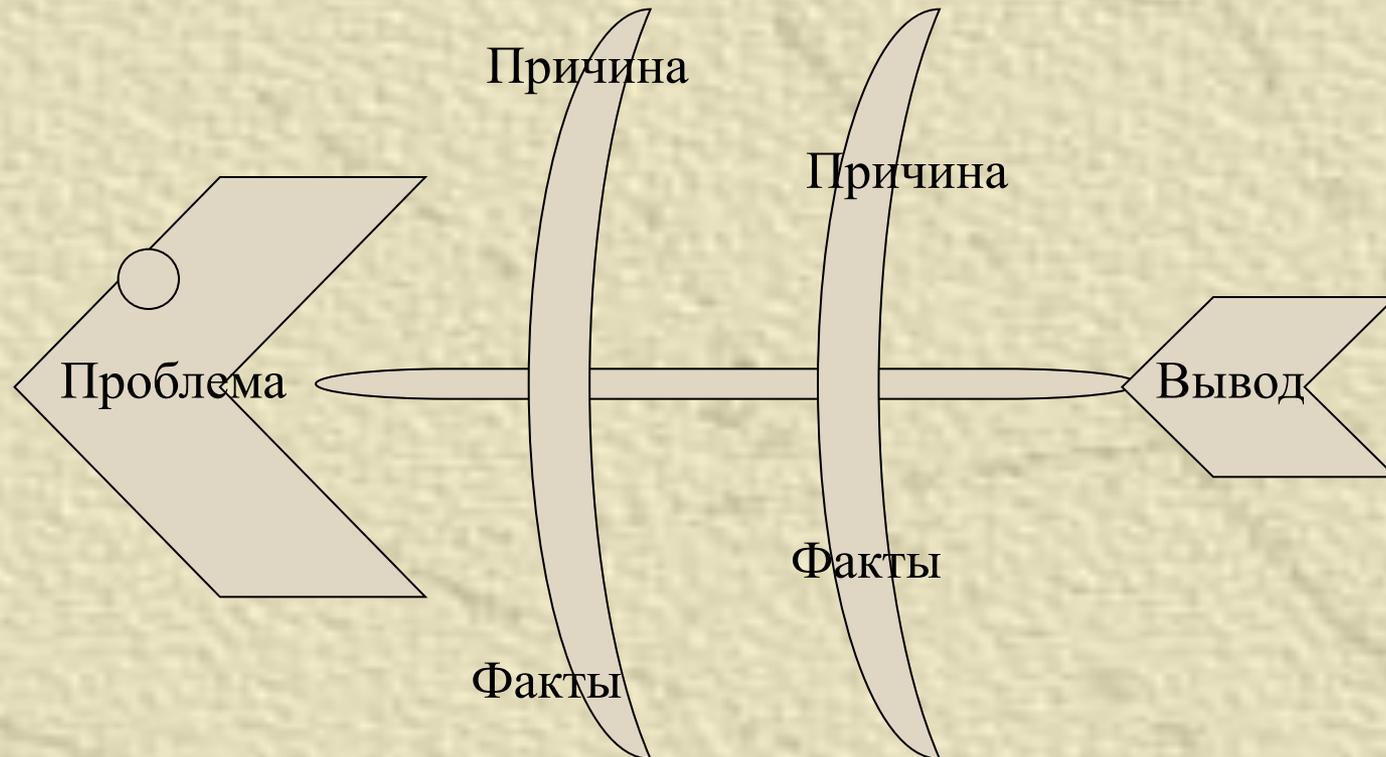


- «Веточки» - это **АРГУМЕНТЫ**,  
обоснования прогнозов





# Прием «Рыба»



# *Окружающий мир .3 класс. Тема. Почва*

---

*Почва*

*Живая, плодородная,*

*Разрушается, впитывает, выращивает*

*Солнце, ветер и вода разрушают горы*

*Земля.*

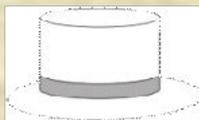
*Почва*

*Живая, неживая,*

*Разрушают, беречь, выращивать*

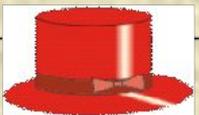
*1см образуется за 300 лет!*

*Земля-матушка*



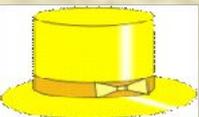
### ***Белая шляпа***

Белый цвет беспристрастен и объективен, как чистый лист бумаги. Факты, информация, вопросы - вот что ляжет ровными строчками на белый лист.



### ***Красная шляпа***

Красный цвет символизирует гнев, внутреннее напряжение. В красной шляпе человек отдает себя во власть эмоций, интуиции, чувств. Какие у меня по этому поводу возникают чувства?



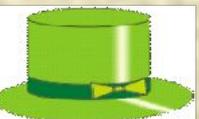
### ***Желтая шляпа***

Желтый цвет солнечный, жизнеутверждающий. Человек в желтой шляпе полон оптимизма, он ищет Преимущества. Почему это стоит делать? Каковы преимущества?



### ***Черная шляпа***

Черный цвет мрачный, зловещий, словом – недобрый. В черной шляпе человек проявляет осторожность. Сработает ли это? Что здесь неправильно? В чем недостатки?



### ***Зеленая шляпа***

Зеленый цвет – это цвет свежей листвы, изобилия, плодородия. Зеленая шляпа символизирует творческое начало и расцвет новых идей.



### ***Синяя шляпа***

Синий цвет – это цвет неба. Синяя шляпа связана с организацией и управлением. Чего мы достигли? Что нужно делать дальше?