



Технология педагогической мастерской

Учитель истории и обществознания

Кузикова Людмила Николаевна

**МОУ Школа С. Катравож, Россия, ЯНАО,
Приуральского района, С. Катравож**

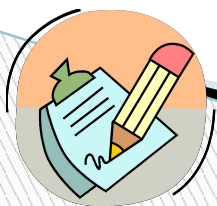
Педагогические технологии

Технология – это способ организации педагогического процесса посредством разумно подготовленного инструментария (план, учебник, программа, серия упражнений, действий, операций).

Инновационная образовательная практика: технология педагогической мастерской

Педагогическая мастерская - это форма обучения, которая создает условия для восхождения каждого участника к *новому знанию* и *новому опыту* путем самостоятельного или коллективного открытия.

Основа - творческая деятельность каждого и осознание им закономерностей этой деятельности

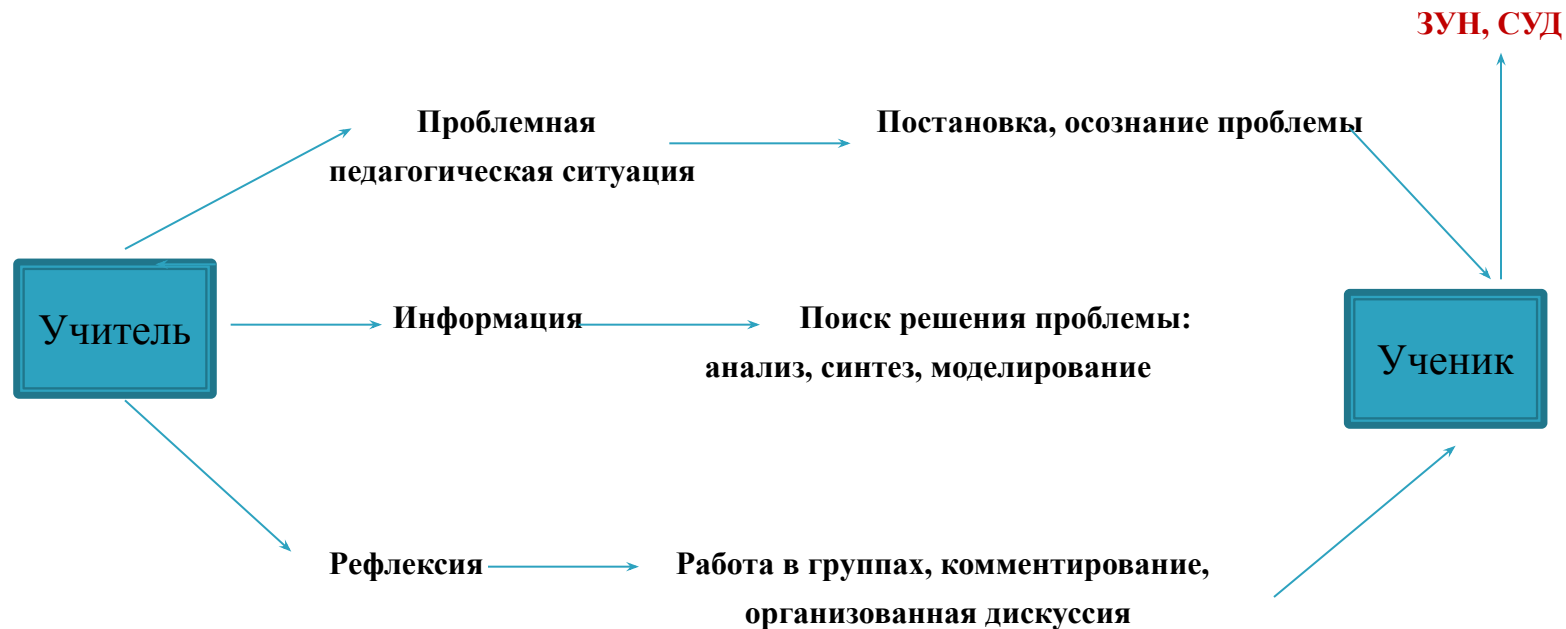


Особенности методики технологии:

- ▣ Свободная деятельность участников;
- ▣ Идея диалога между участниками мастерской;
- ▣ Сотрудничество и сотворчество участников;
- ▣ Состав - малая группа



Технологическая схема педагогической мастерской



Целевые ориентации технологии педагогической мастерской:

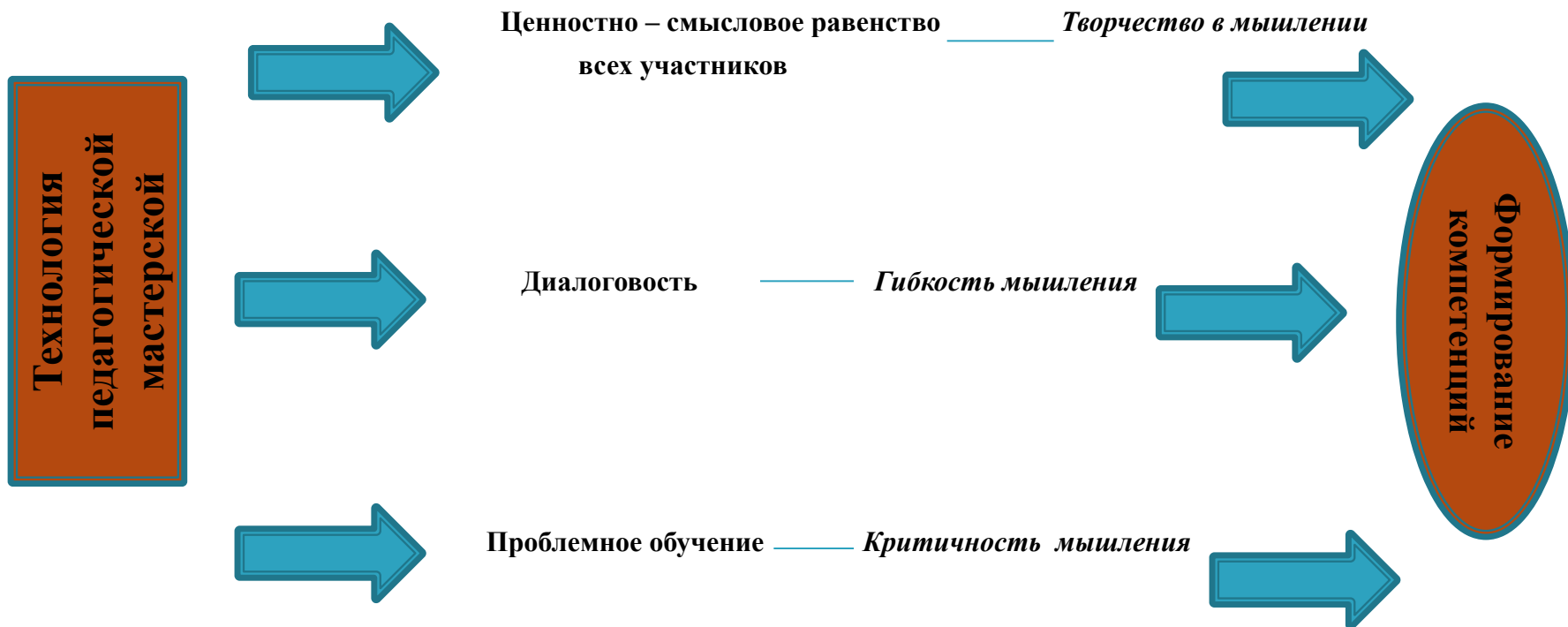
- ❖ Предоставление учащимся психологических средств, позволяющим им лично саморазвиваться;
- ❖ Понимание учащимися других людей, а также закономерностей мира, в котором они живут;
- ❖ Помощь в осознании ими самих себя и своего места в мире;
- ❖ Помощь в определении перспектив «будущего», которые их самих.



Цель технологии педагогической мастерской:

- создать содержательные и организационные условия для личностного саморазвития учащихся, осознания ими самих себя и своего места в мире, для понимания других людей, закономерностей мира.

Целевая ориентация технологии



Результаты:

- Развитие коммуникативной и рефлексивной культуры, овладение учащимися интеллектуальными технологиями, готовность к аргументированным доводам

Принципы построения педагогической мастерской

Ценностно- смысловое
равенство всех участников



Безоценочная деятельность



Диалоговость



Проблемное обучение



Классификация методов технологии педагогической мастерской

Ведущие группы методов технологии	Основные функции методов	Основные методы обучения
Конструктивные	Проектирование обучения, структурирование учебного материала, стимулирование учебно – познавательной деятельности	Метод проектов
Ситуативные	Организация восприятия учебной информации, организация мыслительной деятельности, организация конкретных учебно - познавательных ситуаций	Метод мозгового штурма, анализ исторических документов, работа в группах, дискуссии.
Проблемные	Глубокое усвоение знаний на уровне творческого применения, овладение методами познания, мышления, овладение чертами творческой деятельности	Проблемное решение задач, игровые проблемные ситуации
Диалогичные	Совершенствование навыков логического мышления, формирование самооценки, своих возможностей, способностей	Работа в малых группах, в парах

Структура технологии

Общая рефлексия

Социализация

Новый творческий
продукт

Промежуточная
рефлексия

«Разрыв»

Социализация

Творческий продукт

Рефлексия

***Благодарю за
внимание!***

**Творческих всем
успехов!**

