

***«Технология  
проблемно -  
диалогического  
обучения»***



Ученик —  
это не сосуд,  
который надо наполнить,  
а факел,  
который  
надо зажечь.

*Учитель-свеча,  
которая светит  
другим, сгорая  
сама.*

*Джованни Руффини*

«В каждом  
человеке –  
солнце, только  
дайте ему  
светить». Сократ

«Ребенок не хочет брать готовые знания и будет избегать того, кто силой вдабливает их ему в голову. Но зато он охотно пойдет за своим наставником искать эти же самые знания и овладевать ими» (Шалва Амонашвили).

**Проблемно-диалогическое обучение** – тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога.

**«проблемный»**

- ❖ постановка проблемы
- ❖ поиск решения

**«диалог»**

- ❖ побуждающий
- ❖ подводящий

# Методы постановки учебной проблемы

```
graph TD; A[Методы постановки учебной проблемы] --> B[Побуждающий от проблемной ситуации диалог]; A --> C[Подводящий к теме диалог]; A --> D[Сообщение темы с мотивирующим приёмом];
```

Побуждающий  
от проблемной  
ситуации  
диалог

Подводящий  
к теме диалог

Сообщение  
темы с  
мотивирующим  
приёмом

# Сообщение темы с мотивирующим приёмом

Такой падеж, как.....

Я с детства не терплю:

Давать, делиться чем-  
нибудь

С друзьями не люблю.

Такой падеж, как  
**ДАТЕЛЬНЫЙ**

Я с детства не терплю:

Давать, делиться чем-  
нибудь

С друзьями не люблю.

# ДАТЕЛЬНОЙ ПАДЕЖ

# Подводящий к теме диалог

| УЧИТЕЛЬ  | УЧЕНИКИ   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Прочитайте слова на доске.</li><li>- Чем все эти слова похожи?</li><li>- А чем слова отличаются?</li><li>- Над какой темой будем работать?</li></ul> | <p><i>Читают:</i> раскрасить, разбить, расколоть, разбежаться.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Это глаголы с приставками..</li><li>- В одних приставка –рас, в других приставка –раз.</li><li>- Правописание приставок –рас и –раз.</li></ul> |

« Доводы, до которых человек додумался сам, убеждают больше, чем те, которые пришли в голову другим»: Луи Паскаль.

Побуждающий от  
проблемной  
ситуации диалог

- 1 Создание проблемной ситуации;
- 2 Побуждение к созданию противоречия проблемной ситуации;
- 3 Побуждение к формулированию учебной проблемы;
- 4 Принятие предлагаемых учениками формулировок учебной проблемы.

# Определяем проблему урока

Грибы не могут  
передвигаться, значит, это  
растения



Грибы не зеленые, значит, они  
животные!

**Чем отличаются мнения Лены и Миши?**

**Какой возникает вопрос?**

**Грибы — это растения или животные?**

**Тема урока: «Что такое грибы?»**

$$2 + 5 \times 3 = 17$$

$$2 + 5 \times 3 = 21$$

# Работа в группах



# Решите примеры

- $468 - 143$

- $742 - 318$

- $419 - 185$

# Решите примеры

- $468 - 143$

- $500 - 283$

- $742 - 318$

- $419 - 185$

$$3+3+3+3+3 = 15$$

$$5 + 5 + 5 + 5 = 20$$

**В ОДНОМ ЯЩИКЕ 8 КГ ЯБЛОК,  
СКОЛЬКО КИЛОГРАММОВ  
ЯБЛОК В 415 ЯЩИКАХ?**

**В ОДНОМ ЯЩИКЕ 8 КГ ЯБЛОК,  
СКОЛЬКО КИЛОГРАММОВ  
ЯБЛОК В 415 ЯЩИКАХ?**

$$8 + 8 + 8 + 8 \dots + 8 = ?$$

3, 24, 71, 5, 18, 9.

**ВЫПИШИТЕ В СТОЛБИК  
ОДНОЗНАЧНЫЕ ЧИСЛА И  
УМНОЖЬТЕ ИХ НА 6.**

3, 24, 71, 5, 18, 9.

- $3 \times 6$
- $5 \times 6$
- $9 \times 6$

3, 24, 71, 5, 18, 9.

- $3 \times 6$

- $5 \times 6$

- $9 \times 6$

- $24 \times 6$

- $71 \times 6$

- $18 \times 6$



# Технология поиска решения проблемы

Учитель помогает ученикам «открыть»  
новое знание. На уроке существует две  
основные возможности обеспечить такое  
«открытие»:

- побуждающий к гипотезам диалог
- подведение к знанию.

# Побуждающий к гипотезам диалог

- Побуждение к выдвижению гипотез
- Принятие выдвигаемых учениками гипотез
- Побуждение к проверке гипотез
- Принятие предлагаемых учениками проверок

# Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог

|                     | АНАЛИЗ   | УЧИТЕЛЬ  | УЧЕНИКИ  |
|---------------------|--|--|--|
| Постановка проблемы | Материал для выдвижения гипотез                        | Сейчас будете по группам решать пример $56 \times 21 = ?$  | Разбиваются по группам, начинают работу.   |
|                     | Побуждение к гипотезам, подсказка к решающей гипотезе. | Подходит к каждой группе:<br>-Какие есть гипотезы?<br>-С чего надо начать?<br>-Воспользуйтесь распределительным свойством! | Каждая группа выдвигает гипотезу и фиксирует ее на листе.  |
|                     | Представление гипотез группами.                        | Группы, поместите листы на доску и прокомментируйте свой способ решения.   | Представляют две гипотезы:<br>$50 \times 20 + 6 \times 1 = 1006$<br>(ошибочная)<br>$56 \times 20 + 56 \times 1 = 1176$<br>(решающая) |
|                     | Побуждение к проверке.                                 | -Как проверить, какой из двух способов верный?   | Молчат.  |
|                     | Подсказка к плану.                                     | -Может быть, воспользуемся каким-то прибором?  | Можно проверить на калькуляторе!   |
|                     |  | -Проверьте! Что получилось?  | -При умножении на калькуляторе получилось 1176<br>(Аргумент).  |
|                     | Вывод  | -Значит, как надо умножать на двузначное число?  | Формулируют правило<br>(Открытие нового знания)  |
|                     | Учебник  | -Сравните свой вывод с учебником.  | -Все верно.  |

Подводящий к  
знаниям диалог.

# Подводящий без проблемы диалог

- человек
- родители
- учитель
- зима
- портрет
- урок

# Подводящий без проблемы диалог

- человек
- родители
- учитель
- **КТО?**
- зима
- портрет
- урок

# Подводящий без проблемы диалог

- человек
- родители
- учитель
- КТО?
- зима
- портрет
- урок
- ЧТО?

# Методы поиска решения учебной проблемы

Побуждающий  
к гипотезам  
диалог

Подводящий  
от проблемы  
диалог

Подводящий  
без проблемы  
диалог

обеспечивает  
подлинно творческую  
деятельность  
учеников и развивает  
их речь и творческие  
способности.

имитирует творческий  
процесс и формирует  
логическое мышление и  
речь учащихся



*Стремление к познанию появляется у человека только в том случае, если он сталкивается с какой - либо проблемой, которую не может решить известными ему способами. Решая проблему, он учится.*

*Дж. Дьюи*

**Не пытайтесь объяснить  
ребёнку то, до чего он  
может додуматься сам.  
Давайте возможность  
каждому ребёнку сделать  
своё маленькое открытие .**

**Э.И. Александрова**

**Спасибо за внимание**

**Творческих Вам успехов!**