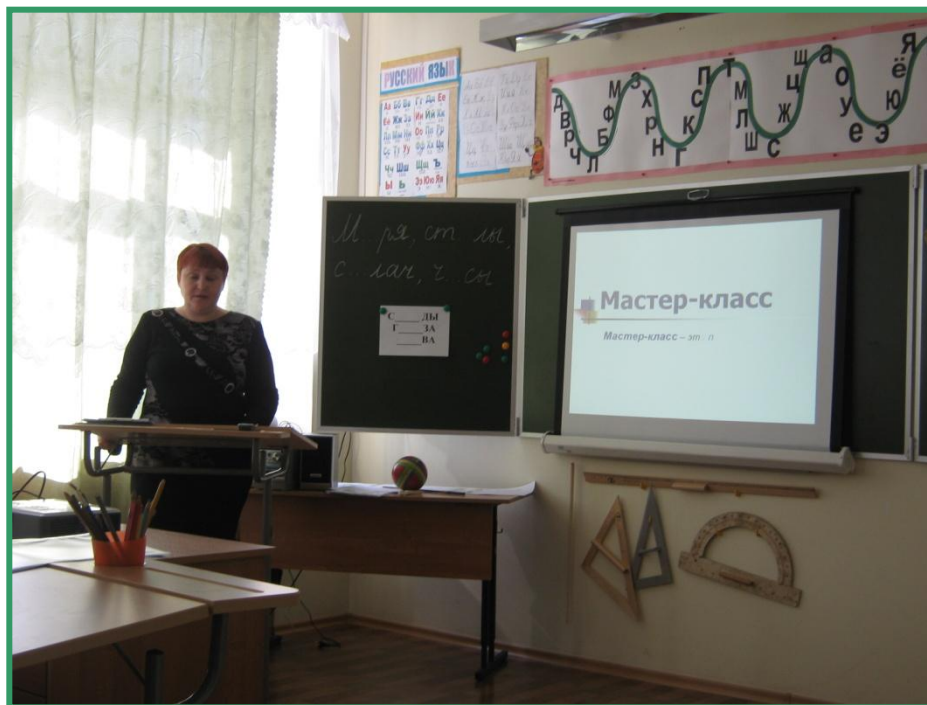


# *Технология проведения мастер-класса*

*Обучать –  
значит вдвойне учиться.*

*Ж. Жубер*

**Мастер-класс** – одна из форм  
эффективного профессионального  
обучения  
педагогов.



# *Мастер:*

- *Квалифицированный работник в какой-нибудь производственной области;*
- *Человек, который умеет хорошо, ловко что-нибудь делать;*
- *Специалист, достигший высокого искусства в своем деле.*

## **Компоненты педагогического мастерства:**

- Психологическая и этико-педагогическая эрудиция;**
- Профессиональные способности;**
- Педагогическая техника;**
- Определенные качества личности, необходимые для осуществления профессиональной деятельности.**

# Педагог-мастер –

**это педагог, обладающий исследовательскими навыками и умениями, знающий особенности экспериментальной работы, умеющий анализировать инновационные педагогические технологии, отбирать содержание и применять на практике, умение прогнозировать итоги своей деятельности, разрабатывать методические рекомендации.**

# **Основы педагогического мастерства:**

**-личность педагога**

**-знания**

**-педагогический опыт**

# **Элементы педагогического мастерства:**

- Мастерство организатора коллективной и индивидуальной деятельности детей;**
- Мастерство убеждения;**
- Мастерство передачи знаний и формирования опыта деятельности;**
- Мастерство владения педагогической техникой;**

**Мастер-класс** - (от английского *masterclass*: *master* – лучший в какой-либо области + *class* – занятие, урок) – современная форма проведения обучающего тренинга для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

**Мастер-класс** – это эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания, центральным звеном которой является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия.

**Мастер–класс** – это особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи.



**Цель мастер-класса** – создать условия для профессионального самосовершенствования учителя.

### **Задачи мастер-класса:**

- передача учителем-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
- совместная отработка методических подходов учителя-мастера и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

# Структура проведения «Мастер-класса»:

## 1. Презентация педагогического опыта педагога-мастера



# Структура проведения «Мастер-класса»:

## 2. Представление системы уроков





# Структура проведения «Мастер-класса»:

## 3. Имитационная игра



# Структура проведения «Мастер-класса»:

4. Моделирование

5. Рефлексия



# Особенности мастер-класса:

- 1. новый подход к философии обучения, ломающий устоявшиеся стереотипы;*
- 2. метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями;*
- 3. создание условий для включения всех в активную деятельность;*
- 4. постановка проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций;*
- 5. формы, методы, технологии работы предлагаются, а не навязываются участникам;*
- 6. форма взаимодействия - сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.*

# Заключение

*Форма работы мастер-класса зависит от наработанного учителем стиля своей профессиональной деятельности, который, в конечном итоге, и задает на мастер-классе изначальную точку отсчета в построении общей схемы проведения этого интересного организационно-педагогического мероприятия. А инициатива, желание и стремление педагога-мастера представить свой опыт в этой организационно-педагогической форме сторицей окупится возможностью получить так необходимый всякому истинному профессионалу материал для творческих размышлений, для дальнейшего последовательного выстраивания своего поступательного движения к высотам истинного воспитательно-образовательного профессионализма, активного восхождения по пути непрерывного профессионального роста и самосовершенствования.*