



Федеральный  
Государственный  
Образовательный

**СТАНДАРТ**

# Технология развития критического мышления

**Сбоева М.А.**  
**учитель начальных классов**  
**МАОУ лицей №135**



1 этап

# *Вызов*

***«Мыслить легко, действовать  
достаточно сложно, а привести  
свои мысли в действие самое  
сложное в мире».***

Иоганн Вольфганг  
фон Гёте

# ПЕРЕМЕНА ПЕРЕМЕНА

РЕДАКТОРЫ  
Ольга Варшавер  
Дайва Пенкаускене  
Венди Сол

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ  
Ирина Валькова, Кыргызстан  
Анна Гладкова, Россия  
Лидия Дачкова, Болгария  
Гульсанам Каримова, Узбекистан  
Алан Крофорд, США  
Ризалина Лабанда, Филиппины  
Элдьборг Лиссанд, Норвегия  
Бардыл Мусай, Албания  
Меели Пандис, Эстония  
Паата Папавя, Грузия  
Дэвид Рел, США  
Опдрей Хаузенблас, Чешская республика  
Чу-Лан Чен, Тайвань

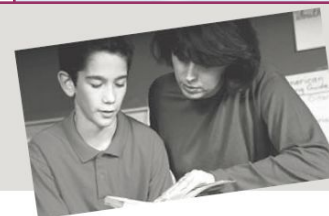
РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ  
Вафа Ягублу, Азербайджан  
Роза Мехрали, Армения

Международный журнал о развитии мышления через чтение и письмо

## Содержание

<b>Советы учителю</b> Я и мы: групповая работа Наталья Гатаулина	3
<b>Как побудить задавать вопросы:</b> Исследование в начальной школе Беверли Фальк, Линда Марголин	6
<b>Критическое мышление и критическая грамотность</b> Чарльз Темпл	15
<b>Как определить качество метапознания</b>	21

## Советы учителю



### Я и мы: групповая работа

*Наталья Гатаулина*

Восьмой класс в нашей школе – первая ступень лицейских классов. Эти подростки – новички среди старшеклассников, для них большинство учителей новые, да и одноклассников они порой не знают, потому что классы перемешаны и в каждом много новых учеников. Уроки литературы для них начинаются с

Пожалуй, в этих словах обозначена основная проблема работы в группе: когда отвечают все, не отвечает никто. Факторов, от которых зависит групповая работа, много. Это и состав группы, и время работы, и объем материала, и уровень его сложности. Только тщательное планирование обеспечит успешную деятельность.

Короче, надо было продумать каждую деталь.

ют вразнобой или упряжку тянут в разные стороны, тоже не редка, но – не всегда по причине раздоров. Согласия может иногда не быть, потому что один не похож на другого: лебедя нельзя заставить пятиться назад, а щуке никогда не подняться на небо. Они разные. Каждый в меру своего понимания ищет свой путь и свое решение, что для учителя должно быть не поводом для раздражения, а наоборот – ценным

# **Прием «Верные - неверные утверждения»**

- 1. Критическое мышление развивает у учащихся умение строить негативные суждения.**
- 2. Критическое мышление отличается взвешенностью, логичностью, целенаправленностью.**
- 3. Базовая модель технологии развития критического мышления включает в себя четыре стадии.**
- 4. На стадии «вызов» у учеников появляются сомнения в правильности ответов.**

- 5.Основой для работы в стадии «осмысление» является иллюстративный материал.**
- 6.На этапе рефлексии анализ наиболее эффективен, если его проводит только учитель.**
- 7.На всех этапах урока используемые приемы ТРКМ разные.**
- 8.Основным принципом ТРКМ является индивидуальное обучение.**
- 9.По окончании мастер- класса вы сможете использовать некоторые приемы и стратегии ТРКМ на своих уроках.**

## Варианты ответов

- 1 -
- 2 +
- 3 -
- 4 +
- 5 -
- 6 -
- 7 -
- 8 -
- 9 +

2 этап

*Осмысление*



# Принципы ТРКМЧП

- мотивация учащихся;
- соотнесение содержания учебного процесса с конкретными жизненными задачами;
- активность учащихся в образовательном процессе;
- принятие всех версий учащихся;
- организация групповой работы в классе;
- развитие навыков коммуникации;
- использование графических приёмов организации материала.

# Прием «Кластер»

Технологические  
этапы

**ВЫЗОВ**

**Рефлексия**

**Осмысление**

ә

**интеграция**

**оценка**

**получение  
информации**

**МОТИВАЦИЯ**

**мотивация**

**классификация**

**актуализация**

**корректировка**

Б

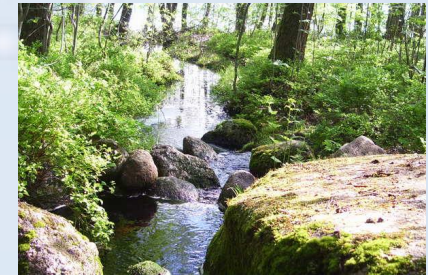
**индивидуализация**

# Стратегии «Зигзаг», «Зигзаг-2»

- систематизация большого по объему материала;
- взаимообучение;
- работа в основной и экспертной группе;
- обмен информацией;
- итоговая презентация- выступление представителя группы.

# Окружающий мир. «Природные сообщества. Лес»

## Стадия «ВЫЗОВ»

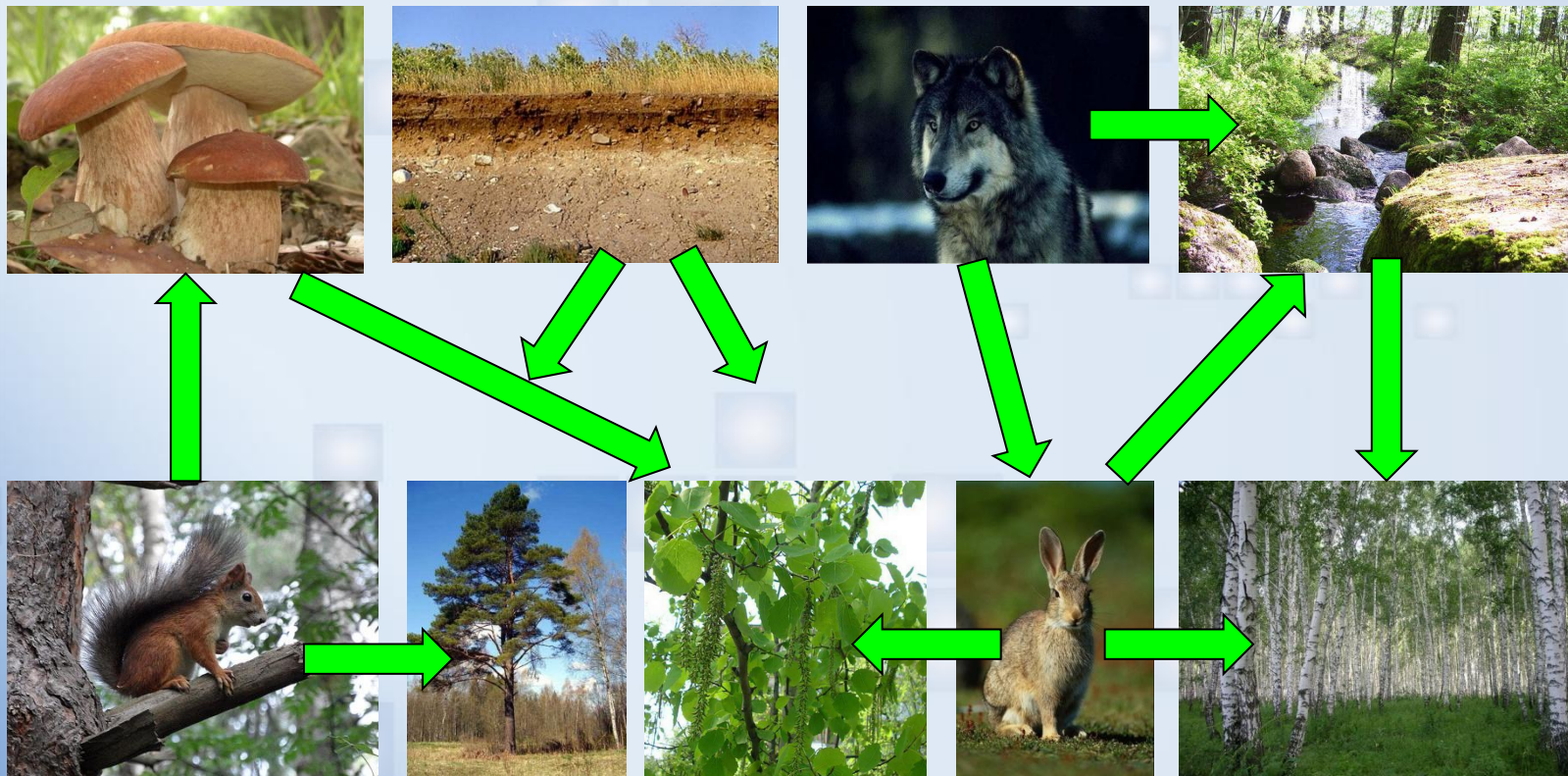


## Стадия «Осмысление»

Вопросы:

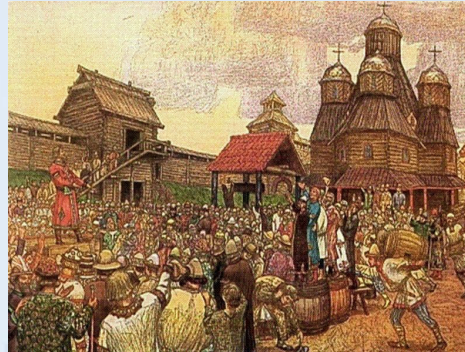
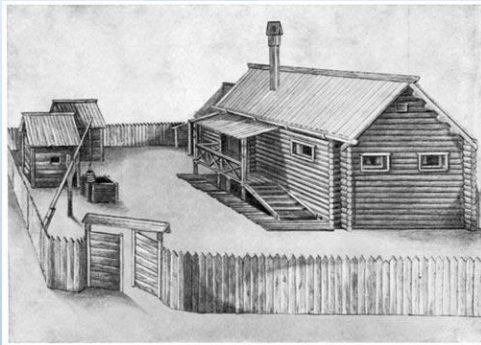
- Почему в еловом лесу нет места светолюбивым кустарникам и травам?
- Какая взаимосвязь устанавливается между деревьями и грибами?
- Какую информацию получают насекомые от растений?
- Какую роль в лесном сообществе выполняют вода и воздух?
- Как животные помогают растениям распространяться в лесу?

# Стадия «Рефлексия»



# Окружающий мир. «Возвышение Москвы»

## Стадия «Вызов»



## Стадия «Осмысление»

Вопросы:

- Где было выбрано место для строительства города?
- Какие реки окружают Москву? Как москвичи использовали реки? Куда они могли путешествовать?
- Какие леса окружали Москву? Где сохранилось название одного из лесов?
- Население Москвы росло очень быстро. Почему?
- Чем прославился московский князь Иван Данилович?



# Стадия «Рефлексия»



# Прием «Кубик»



# Прием «Мудрые совы»



Этапы работы:

- чтение текста «Чтение с остановками»;
- выполнение заданий на рабочем листе;
- обсуждение прочитанного материала и результатов работы;
- выделение нерешенных проблем.



**3 этап**

***Рефлексия***

# Таблица «З – Х – У»



**Знаю**

**Хочу узнать**

**Узнала**

**«Мыслить критически - значит быть  
любопытным, использовать  
исследовательские стратегии, задавать  
вопросы и скрупулезно искать на них  
ответы....»**

**Стил, Мередит и Темпл**

# ССЫЛКИ

- <http://www.rwctic.org>
- <http://lib.1september.ru/2003/16/1.htm>
- <http://rudocs.exdat.com>