



Технология урока-исследования



Антуан де Сент-Экзюпери (эссе «Цитадель»):

«Не снабжайте детей готовыми формулами, формулы – пустота, обогатите их образами и картинками, на которых видны связующие нити.

Не отягощайте детей мёртвым грузом фактов, обучите их приёмам и способам, которые помогут им постигать.

Не судите о способностях по лёгкости усвоения. Успешнее и дальше идёт тот, кто мучительно преодолевает себя и препятствия.

Любовь к познанию – вот главное мерило»

Важно создать условия для развития личности:

◆ творческой

◆ критически мыслящей

◆ способной найти своё место в жизни

◆ способной адаптироваться в обществе

Методы обучения должны изменяться, что способствует:

- ❖ развитию творческих способностей**
- ❖ развитию логического мышления**
- ❖ формированию и последующему развитию исследовательских навыков**
- ❖ формированию и развитию умения работать самостоятельно**

Среди существующих методических подходов я отдаю предпочтение проблемному обучению, а значит, в своей работе предпочитаю использовать **технологию проблемного обучения**, т. к. проблемное обучение – развивающее обучение

Основу этой педагогической технологии составляют уроки – исследования, моделирующие процесс научного исследования

Урок – исследование реализует две цели: **дидактическую** (обучение предмету) и **педагогическую** (обучение исследовательской деятельности)

*

Этапы урока - исследования:

- ❖ **постановка проблемы;**
- ❖ **выдвижение гипотезы;**
- ❖ **обсуждение условий и выбор методов её разрешения;**
- ❖ **планирование и проведение эксперимента;**
- ❖ **анализ и обобщение полученных результатов**
- ❖ **выводы, обмен информацией**

Основная информация об исследовании

**Исследование – процесс и результат
научной деятельности, направленный на
получение новых знаний**

Объект исследования – то, на что направлена познавательная деятельность

Предмет исследования – совокупность элементов, связей, отношений в конкретной области математического объекта, в которой вычленяется проблема, требующая решений

Предмет исследования более узкое понятие, чем объект. Он является частью, элементом объекта

Гипотеза - это обоснованное, опирающееся на конкретные факты, предположение.

Логика исследования:

- ❖ установление объекта изучения
- ❖ постановка и формирование проблемы; определение предмета исследования
- ❖ определение цели и задач исследования; выдвижение гипотезы.
- ❖ построение плана исследования (выбор методов и процедур)
- ❖ проверка гипотезы
- ❖ оформление результатов исследования
- ❖ определение сферы применения найденного решения
- ❖ проверка и уточнение выводов

Параметр в иррациональных уравнениях и неравенствах

1) способствовать развитию умения устанавливать взаимосвязь между параметром и наличием решений в иррациональных уравнениях или неравенствах; способствовать расширению и углублению знаний учащихся о степенной функции.

2) способствовать формированию таких исследовательских умений, как умение выдвигать гипотезу на основе анализа данных и обоснования для её подтверждения или опровержения, умение сделать вывод

3) способствовать воспитанию трудолюбия, целеустремлённости, умения работать в коллективе

Объект исследования - параметр в иррациональных уравнениях и неравенствах.

Предмет исследования - взаимосвязь параметра и наличия решений в уравнениях и неравенствах

Гипотеза - параметр всегда влияет на наличие решений в иррациональном уравнении или неравенстве

Проверка гипотезы показала, что параметр не всегда влияет на наличие решений уравнения или неравенства, значит, гипотеза неверна. То есть вопрос о взаимосвязи параметра и наличия решений в уравнении или неравенстве не имеет однозначного ответа и решается индивидуально для каждого из заданий с параметром.

Неслучайно выбран сегодня девиз урока: «Жизнь - постоянное изменение параметров».

Жизненная ситуация часто напоминает задание с параметром. **Умение анализировать её** - помогает выбрать правильное решение для дальнейших действий.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ О МАСТЕР-КЛАССЕ



СИНТУ – ПЯТИСТРОЧНОЕ ЯПОНСКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

- 1- НАЗВАНИЕ МАСТЕР-КЛАССА**
- 2-ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ**
- 3- ЧУВСТВА, КОТОРЫЕ ВЫ
ИСПЫТАЛИ**
- 4- ЧТО НОВОГО УЗНАЛИ**
- 5- ПОЖЕЛАНИЯ**