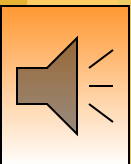


**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3 г. Юрьев - Польский»  
Владимирская область**

---

**Технология  
выполнения  
творческого  
проекта**

**Учитель технологии высшей  
квалификационной категории Гарьянова И. В.**



**2008 год**



## План работы над проектом

- ★ Выберите тему проекта
- ★ Определите цели и задачи
- ★ Познакомьтесь с требованиями к изделию, пояснительной записке
- ★ Обсудите план работы над проектом
- ★ Самостоятельная работа над индивидуальным проектом (начните с изучения истории, традиций и конкретного изделия)





# Звездочка обдумывания



- 14. Защита
- 13. Оформление
- 12. Рекламный бренд
- 11. Контроль качества
- 10. Выполнение технологических операций
- 9. Экономическое и экологическое обоснование
- 8. Организация рабочего места
- 7. Разработка технологического процесса

1. Проблема (осознание проблемной области)

2. Определение конкретной задачи и ее формулировка

3. Выявление основных методов и ограничений

4. Выработка идеи, вариантов, альтернатив

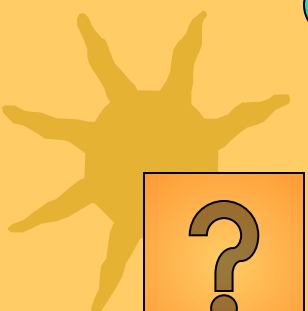
5. Анализ и синтез идеи, выбор оптимального варианта

6. Выбор материалов, инструментов, оборудования





# Основные требования к проектированию изделия



**Технологичность**

**Экологичность**

**Экономичность**

**Безопасность**

**Эргономичность**

**Системность**

**Посильность**

**Творческая направленность и занимательность**

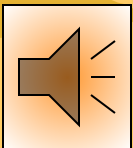
**Значимость**

**Соответствие требованиям дизайна**

# Критерии оценки проектного изделия

## Технологические:

- \* Сложность конструкции
- \* Оригинальность и рациональность в применении материалов
- \* Экономный расход
- \* Правильность, сложность выполнения технологических операций



## Конструктивные:

- ★Прочность, надежность
- ★Удобство в использовании
- ★Соответствие назначения



## Экологические:

- ★Возможность использования отходов производства
- ★Возможность использования деталей по окончании срока службы изделия



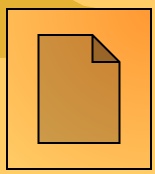
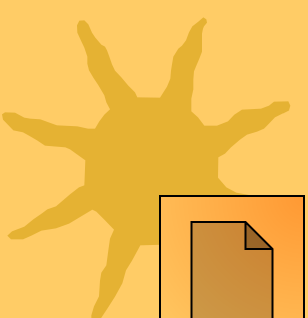
## Эстетические:

- ★ Оригинальность формы
- ★ Композиционная завершенность
- ★ Использование традиций национальной культуры
- ★ Цветовое решение

## Экономические:

- ★ Доступность
- ★ Личная и общественная потребность в изделии





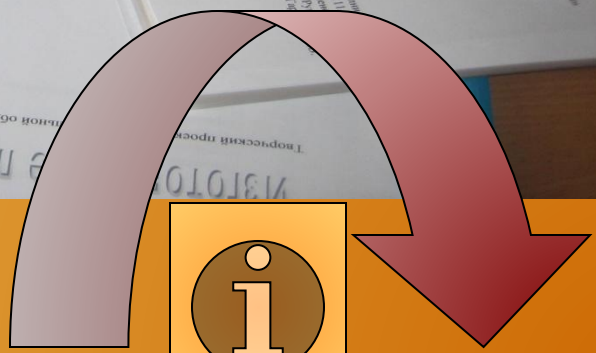
# Критерии оценивания защиты выполненного проекта



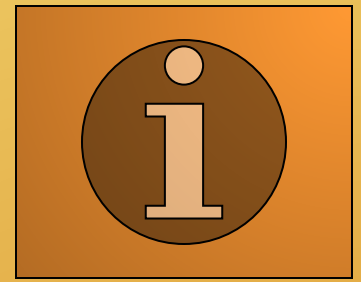
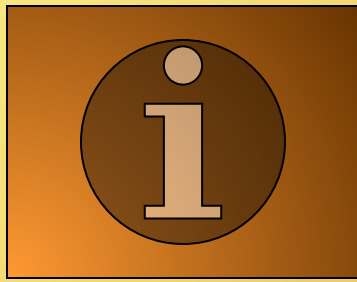




# Критерии оценивания выполненных проектов



- 1. Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность и значимость выполнения работы.**
- 2. Объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, материальное воплощение проекта.**
- 3. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии, цитируемость.**
- 4. Уровень творчества, оригинальность темы, подходов, найденных решений, предлагаемых аргументов; оригинальность материального воплощения и представления проекта.**
- 5. Качество записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков; качество и полнота рецензий.**
- 6. Качество изделия, соответствие стандартам, оригинальность.**



**Желаю удачи!**