

An illustration of two children, a girl with red hair in a ponytail and a boy with brown hair, looking at a large, glowing yellow open book. A red pencil and a blue arrow are pointing towards the text on the book. The background is a colorful, bright gradient with starburst effects.

Терпение и труд все перетрут

МБОУ Кичигинская СОШ
Учитель высшей категории
Сайтбаталова С.В. 2014 г

Л.Н.Толстой «Две лягушки»

Попали две лягушки в кувшин с молоком.

Тонуть неохота. Чтобы не погибнуть, стал и грести лапками. Гребут, гребут, а толку никакого. Устали лягушки, и одна решила, что грести бесполезно - всё равно не выбраться! Отчаялась она, тут силы её и покинули. Бедная лягушка утонула.

А вторая решила грести дальше. Билась, билась и вдруг чувствует - стоит на чем-то твердом! Оказалось, что она сбила молоко в масло. Так и выбралась.



An illustration of two children, a girl with red hair in a ponytail and a boy with brown hair, looking at a large, glowing yellow book. A red pencil and a blue arrow point towards the book. The background is a colorful, radiant sky with a sunburst at the top. The text "По труду и награда" is written in blue across the book.

По труду и награда

An illustration of a young girl with red hair in a ponytail and a young boy with brown hair, both looking at a large, glowing yellow book. A blue arrow points to the book, and a red pencil is visible. The background is a colorful, glowing gradient.

Дело мастера боится


An illustration of two children, a girl with red hair in a ponytail and a boy with brown hair, looking at a large, glowing yellow open book. A red pencil and a blue arrow are pointing towards the text on the book. The background is a colorful, bright sky with rays of light.

**Как ты к работе,
так и работа к тебе**

An illustration of two children, a girl on the left and a boy on the right, looking at a large, glowing yellow open book. The girl has red hair in a ponytail and is wearing a red shirt. The boy has brown hair and is wearing a purple shirt. A red pencil and a blue arrow are pointing towards the text in the book. The background is a colorful, bright sky with rays of light.

**По работе и
работника знают**



An illustration of two children, a girl with red hair in a ponytail and a boy with brown hair, looking at an open book. A red pencil and a blue arrow are pointing to the text on the book's pages. The background is a colorful, glowing gradient.

**Кто любит трудиться,
тому без дела не сидится**

-

Терпенье и труд все перетрут.

-По труду и награда.

-Дело мастера боится.

-Как ты к работе, так и работа к тебе.

-По работе и работника знают.

Кто любит трудиться, тому без
дела не сидится.



Трудолюбие- достоинство человека



Валентина Осеева «Сыновья»

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

— Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

— А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, — говорит другая.

А третья молчит.

— Что же ты про своего сына не скажешь? — спрашивают её соседки.

— Что ж сказать? — говорит женщина. — Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок — за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит — любуются им женщины. Другой песню поёт, соловьёмзаливается — заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взяв у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

— Ну что? Каковы наши сыновья?

— А где же они? — отвечает старик. — Я только одного сына вижу!

Какие трудовые
поручения ты
выполняешь в
школе?



Есть ли у тебя
постоянные
домашние
поручения?

