

# Типология современного урока.

# Типология уроков.

- Урок является сложным педагогическим объектом. Как и всякие сложные объекты, уроки могут быть разделены на типы по различным признакам. Этим объясняется существование многочисленных классификаций уроков. В теории и практике обучения ведущее значение отводится следующим типологиям уроков:
  - - по основной дидактической цели;
  - - по основному способу их проведения;
  - - по основным этапам учебного процесса.

- По основной дидактической цели выделяют такие типы уроков:
- - урок ознакомления с новым материалом;
- - урок закрепления изученного;
- - урок применения знаний и умений;
- - урок обобщения и систематизации знаний;
- - урок проверки и коррекции знаний и умений;
- - комбинированный урок.

- Типологией по основному способу проведения их подразделяют на уроки:
  - - в форме беседы;
  - - лекции;
  - - экскурсии;
  - - киноуроки;
  - - самостоятельная работа учащихся;
  - - лабораторные и практические работы;
  - - сочетание различных форм занятий.

- Если же за основу типологии, берутся основные этапы учебного процесса, то выделяют уроки:
  - - вводные;
  - - первичного ознакомления материалом;
  - - образования понятий, установления законов и правил;
  - - применения полученных правил на практике;
  - - повторения и обобщения;
  - - контрольные;
  - - смешанные и комбинированные.

- Подразделение уроков на типы и виды, тем не менее, не делает полными имеющиеся типологии. В качестве примеров подобных типологий, подразделяющих уроки по форме их проведения, можно привести следующие типы уроков :
- 1. Уроки в форме соревнований и игр ( конкурс, турнир, эстафета...)
- 2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментариев...
- 3. Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, откровение, урок- « дублер начинает действовать»...
- 4. Уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, брифинг, аукцион, бенефис...
- 5. Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: следствие, патентное бюро, ученый совет...
- 6. Уроки, основанные на имитации деятельности при проведении общественно- культурных мероприятий: заочная экскурсия, экскурсия в прошлое, путешествие, прогулки...
- 7. Уроки, опирающиеся на фантазию: урок- сказка, урок- сюрприз...
- 8. Использование на уроке традиционных форм внеклассной работы: « следствие ведут знатоки», спектакль, « брейн- ринг», диспут...
- 9. Интегрированные уроки.
- 10. Трансформация традиционных способов организации урока: лекция-парадокс, парный опрос, экспресс- опрос, урок- защита оценки...

- В качестве примеров другого подхода к типологии уроков, форме их проведения, можно привести такие блоки однотипных уроков:
- - Уроки творчества: урок изобретательства, урок- выставка, урок- сочинение, урок- творческий отчет...
- - Уроки, созвучные с общественными тенденциями: урок- общественный смотр знаний, урок- диспут, урок- диалог...
- - Межпредметный и внутрикурсовой уроки: одновременно по двум предметам, одновременно для учащихся разных возрастов...
- - Уроки с элементами историзма: урок об ученых, урок- бенефис, урок- исторический обзор, урок- портрет...
- - Театрализованные уроки: урок- спектакль, урок воспоминаний, урок- суд, урок – аукцион...
- - Игровые уроки: урок- деловая игра, урок- ролевая игра, урок с дидактической игрой, урок – соревнование, урок- путешествие...
- - Вспомогательные уроки: урок- тест. Урок для родителей, урок – консультация...

# Уроки ОСНОВНЫХ ТИПОВ:

- 1. урок ознакомление с новым материалом;
- 2. урок закрепления изученного;
- 3. урок применения знаний и умений;
- 4. урок обобщения и систематизации знаний;
- 5. урок проверки и коррекции знаний и умений;
- 6. комбинированный урок;
- 7. урок- лекция;
- 8. урок- семинар;
- 9. урок- зачет;
- 10. урок- практикум;
- 11. урок- экскурсия;
- 12. урок- дискуссия;
- 13. урок- консультация;
- 14. интегрированный урок;
- 15. театрализованный урок;
- 16. урок- соревнование;
- 17. урок с дидактической игрой;
- 18. урок- деловая игра;
- 19. урок- ролевая игра.

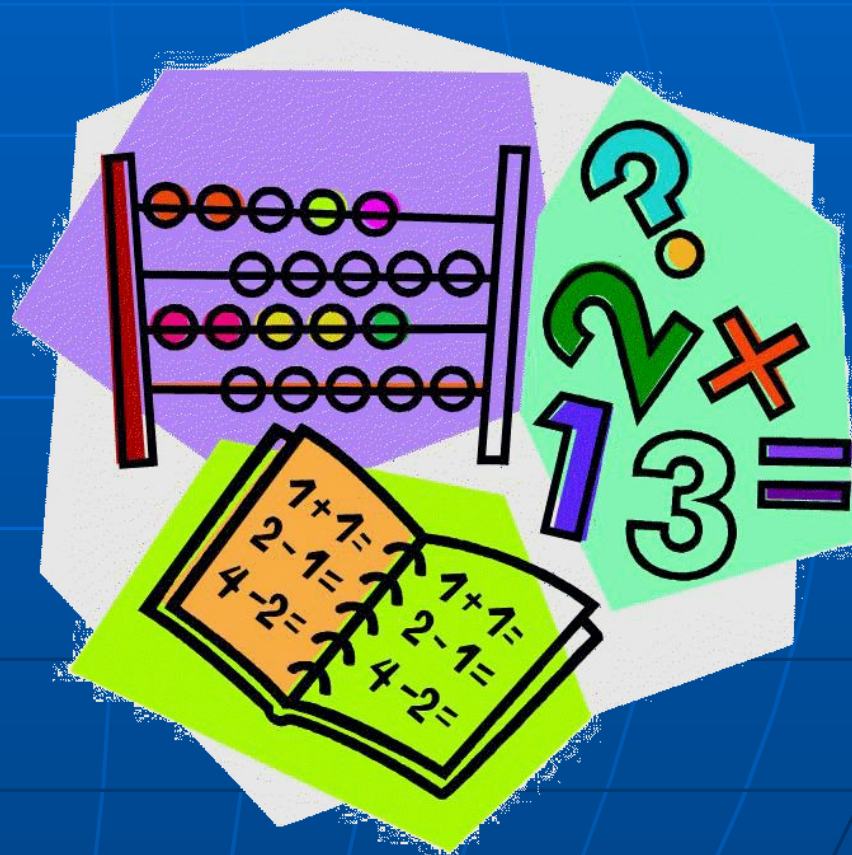


# Урок ознакомления с новым материалом.

- Структура этого урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т. д.

# Урок закрепления изученного.

- Основная дидактическая цель его – формирование определенных умений.



# Урок применения знаний и умений.

- В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения, подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.



# Урок обобщения и систематизации знаний.

- На уроках обобщения и систематизации знаний выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно – следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.



# Урок проверки и коррекции знаний и умений.

- Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Но после изучения одной или нескольких подтем или тем учитель проводит специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по усовершенствованию учебного процесса.

# Комбинированный урок.

- Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных уроков.

# Урок – лекция.

- Как правило, это уроки, на которых излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы.
- В зависимости от дидактических задач и логики учебного материала распространены вводные, установочные, текущие и обзорные лекции. По характеру изложения и деятельности учащихся лекция может быть информационной, объяснительной, лекцией – беседой и т.д.

# Урок – семинар.

- Семинары характеризуются, прежде всего, двумя взаимосвязанными признаками: самостоятельным изучением учащимися программного материала и обсуждением на уроке результатов их познавательной деятельности. На них ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения. Семинары способствуют развитию познавательных и исследовательских умений учащихся, повышению культуры общения.



# Урок – зачет.

- Одной из форм организации контроля знаний, умений и навыков учащихся является урок – зачет. Основная цель его состоит в диагностике уровня усвоения знаний и умений каждым учащимся на определенном этапе обучения. Положительная отметка за зачет выставляется в случае, если ученик справился со всеми заданиями, соответствующими уровню обязательной подготовки по изученному предмету. Если хотя бы одно из таких заданий осталось невыполненным, то, как правило, положительная оценка не выставляется. В этом случае зачет подлежит передаче, причем ученик может передать не весь зачет целиком, а только те виды заданий, с которыми он не справился.

# Урок – практикум.

- Уроки – практикумы, помимо решения своей специальной задачи – усиления практической направленности обучения, должны быть тесным образом связаны с изученным материалом, а также способствовать прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются практические и лабораторные работы, на которых учащиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.



# Урок – экскурсия.

- На уроки – экскурсии переносятся основные задачи учебных экскурсий: обогащение знаний учащихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей учащихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к учению.



# Урок – дискуссия.

- Основу уроков – дискуссий составляют рассмотрение и исследование спорных вопросов, проблем, различных подходов при аргументации суждения, решении заданий и т.д.



# Урок – консультация.

- На уроках данного типа, проводится целенаправленная работа не только по ликвидации пробелов в знаниях учащихся, обобщению и систематизации программного материала, но и по развитию их умений.

# Интегрированный урок.

- Методической основой интегрированного подхода к обучению являются формирование знаний об окружающем мире и его закономерностей в целом, а также установление внутрипредметных и межпредметных связей в усвоении основ наук. В этой связи интегрированным уроком называют любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методами других наук, других учебных предметов.



# Театрализованный урок.

- Выделение такого типа уроков связано с привлечением театральных средств, атрибутов и их элементов – при изучении, закреплении и обобщении программного материала. Театрализованные уроки привлекательны тем, что вносят в ученические будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяют ребятам проявить свою инициативу, способствуют выработке у них чувства взаимопомощи, коммуникативных умений.

# Урок – соревнование.

- Основу урока – соревнования составляют состязания команд при ответах на вопросы и решении чередующихся заданий, предложенных учителем.
- Форма проведения таких уроков самая различная. Это поединок, бой, эстафета, соревнования, построенные по сюжетам известных игр: «Брейн ринг», «Счастливый случай», «Звёздный час» и т.д.



# Урок с дидактической игрой.

- В отличие от игр вообще дидактическая игра обладает существенным признаком- наличием чётко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата. Дидактическая игра имеет устойчивую структуру, включающую следующие основные компоненты: игровой замысел, правила, игровые действия, познавательное содержание или дидактические задачи, оборудование, результат игры.
- Дидактические игры при их систематическом использовании становятся эффективным средством активизации учебной деятельности школьников. Этим обусловлена необходимость накопления таких игр и их классификации по содержанию с использованием материалов соответствующих методических журналов и пособий.



# Урок - деловая игра

- В деловых играх на основе игрового замысла моделируются жизненные ситуации и отношения, в рамках которых выбирается оптимальный вариант решения рассматриваемой проблемы, и имитируется его реализация на практике. Деловые игры делятся на производственные, организационно - деятельностные, проблемные, учебные и комплексные.



# Урок – ролевая игра

- Специфика ролевой игры, в отличие от деловой, характеризуется более ограниченным набором структурных компонентов, основу которых составляют целенаправленные действия учащихся в моделируемой жизненной ситуации в соответствии с сюжетом и распределёнными ролями.

**Ролевые игры**

- **Боевка** (игровое оружейное взаимодействие с соревновательной компонентой)
- **Театралка** (театральный отыгрыш)
- **Экстремалка** (игра на выживание)
- **Мистерия** (мистериальная игра - психологическое погружение в сущность персонажа)



ИИФ © R-active.ru