

Требования к развивающей предметно-пространственной речевой среде в дошкольной педагогике

Составила
учитель-логопед МАДОУ
«Детский сад №9
«Теремок»
Тягилова Е. Н.

Требования ФГОС к предметно-пространственной развивающей образовательной среде (ППРОС)

Развивающая предметно-пространственная среда группы, участка должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация ППРОС в ДОУ с учетом требований ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Создавая развивающую среду необходимо помнить,

что среда должна выполнять следующие функции:

- образовательную,
- развивающую,
- воспитывающую,
- стимулирующую,
- организованную,
- коммуникативную .

Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда (дошкольной группы, участка) должна обеспечивать

- ❑ реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе;
- ❑ в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;
- ❑ учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть

- содержательно насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной,
- безопасной.

Насыщенность среды

должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы, участка должно быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать

- ❑ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ❑ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ❑ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ❑ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства

предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды предполагает

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательно-речевую и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает

- ❑ доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ❑ свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность

среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Очень важно,

чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребёнок, были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми и сверстниками.

Для этого все предметные действия детей и их пространственно-временные «переживания» обязательно сопровождаются речевым комментарием.

Как принято в практике отечественного образования,

педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- ❑ показ предмета и его называние;
- ❑ показ действий с предметами и их называние;
- ❑ предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

- ❑ Влияние предметно-развивающей среды на речевое развитие детей достаточно велико: разнообразная деятельность обогащает речевой опыт ребенка.
- ❑ При насыщении группового пространства следует обратить внимание на то, что дети должны удовлетворять свои важные жизненные потребности в познании и общении. Группы должны быть оснащены современным игровым и дидактическим оборудованием, включающим в себя наглядный, раздаточный материалы, позволяющий обеспечить более высокий уровень познавательно-речевого развития детей.

- ❑ С целью создания продуктивной предметно-развивающей среды в группе детского сада целесообразно создать познавательно-речевой уголок, представляющий ребенку возможность действовать индивидуально.
- ❑ Уголок театрализации дает возможность малышу взять на себя роль сказочного персонажа.
- ❑ Настольный и кукольный театр способствует развитию диалогической речи.

- ❑ Провоцирует речевую активность и обеспечивает более высокий уровень познавательного развития демонстративный и наглядно-игровой материал, а также, игровое оборудование.
- ❑ Большое значение для развития речи дошкольника имеют сюжетно-ролевые игры («Больница», «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» и т.д.), которые способствуют развитию ролевой речи детей, умению вести диалог со сверстниками и взрослыми.

Требования к организации речевого уголка

- ❑ Дидактическое оснащение должно соответствовать индивидуальным и возрастным особенностям воспитанников.
- ❑ Речевой уголок желательно разместить рядом с книжным уголком.
- ❑ Оформление уголка должно быть эстетичным, привлекательным для детей, и вызывать стремление к самостоятельной деятельности.
- ❑ Игровой материал должен быть доступным для ребенка.
- ❑ Не следует перегружать уголок оборудованием.
- ❑ Неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – "одушевленный персонаж", который помогает решать такие важные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.

Содержание речевых центров в возрастных группах:

1-я младшая группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные картинки.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный и т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.)

2-я младшая группа

1. Картинки по лексическим темам (альбомы).
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением характерных особенностей времен года;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) деталями предметов;
 - г) с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов;
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).

Средняя группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) основными частями предметов;
 - г) изображением труда взрослых;
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов;
 - е) с изображением действий;
 - ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
 - ж) для согласования существительных с числительными (одна груша, две груши, пять груш и т. п.)
9. Зеркало или индивидуальные зеркала.

Старшая группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике;
 - д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
 - д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
 - е) с изображением действий;
 - ж) с изображением синонимов;
 - з) с изображением животных во множественном числе;
 - и) с изображением предметов во множественном числе;
 - к) с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао)
8. Зеркало или индивидуальные зеркала.

Подготовительная группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике;
 - д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) картинки с изображением профессий;
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
 - д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
 - е) с изображением действий;
 - ж) с изображением синонимов;
8. Зеркало или индивидуальные зеркала.

Важно

Предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Иначе говоря, среда не только **развивающая**, но и **развивающаяся**.

При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОО, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**