

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №17
г. Таганрог



учитель начальных классов
Романенко Ольга Олеговна

Современный мир
наполнен информацией
и на все вопросы есть
ответы, но главное это
правильно задать
вопрос!

Наиболее четко и коротко идеал
системы образования 21 века
можно сформулировать
следующим образом:

«В основе преподавания лежит
об



НИЮ».

**Важнейший момент в
этом учебном процессе
– переход к
осознанному
овладению
мыслительными
приемами и**

В 1946 году
началась работа
над созданием
научной технологии
творчества.

Новая технология
получила название
ТРИЗ.

Автор технологии
Генрих Саулович
Альтшуллер.



ТРИЗ



ТЕОРИЯ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ

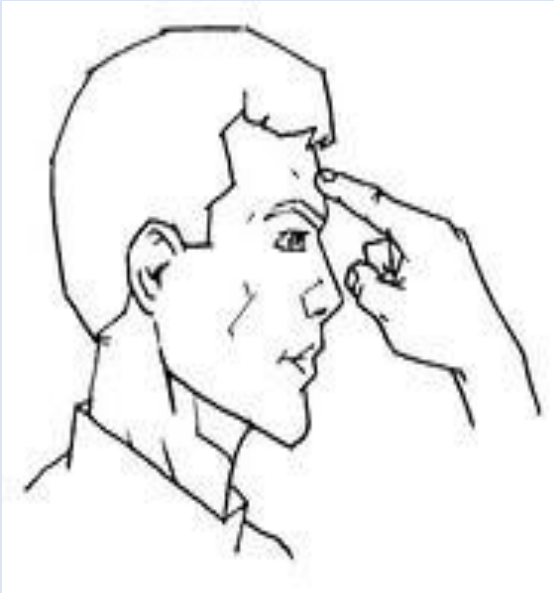
Основная идея ТРИЗ:

«Решение
изобретательских задач

,

вместо поисков вслепую,
строится на системе
логических операций».

**ТРИЗ – можно
считать
обобщением
сильных сторон
творческого
опыта многих
поколений
изобретателей**



Что эта теория реально дает?

- позволяет перейти от неясной расплывчатой проблемы к конкретным задачам и противоречиям;
- решить эти задачи с помощью приемов и принципов;
- получить несколько идей , из которых осознанно выбрать наилучшие;
- спрогнозировать и предупредить проблему;

Что предполагает ТРИЗ?

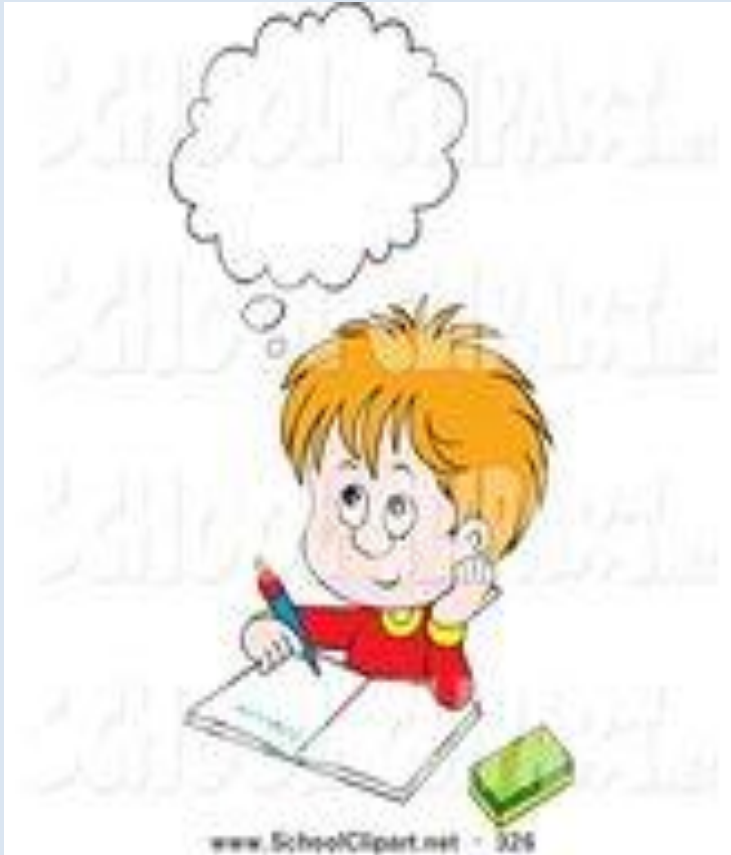
- системность мысли;
- умение видеть мир в противоречиях;
- способность генерировать неожиданные идеи;
- творческий подход к решению проблемы;

ТВОРЧЕСТВО-

это созидание, порождающее
духовные и материальные
ценности.

Это такая деятельность людей ,
которая приводит к получению
нового и оригинального
продукта.

Особый раздел ТРИЗ – курс РТВ (Развитие Творческого Воображения)



Учащиеся начальных классов
и ТРИЗ.



Возможно
ли
такое?

Алгоритм решения изобретательских задач

- постановка инновационной общественно значимой цели, точнее целой системы целей;
- путь к результату(собственно исследовательская, изобретательская деятельность);
- результат деятельности(его продукт);
- внедрение(применение);

Это последовательность любой деятельности, следовательно, и изобретательской и творческой. Но начинать работу по ТРИЗ и РТВ с младшими школьниками необходимо не с постановки цели, а на первое место следует поставить деятельность ребенка.

Методы развития ТВ

- метод проб и ошибок;
- метод активизации перебора вариантов;
- метод фокальных объектов;
- метод проектов;
- метод ММЧ

(моделирования маленьких человечков)

Урок в технологии ТРИЗ.

Что он дает детям?



- помогает находить варианты решения проблемного вопроса, генерировать оригинальные идеи;
- на изобретательских задачах из разных областей человеческой деятельности вырабатывается та самая способность применять знания в реальных

ситуациях:

Что дает такой урок учителю?



- развивает творческие способности учителя, гибкость и системность мышления;
- обеспечивает профессиональный рост;
- воспитывает готовность к восприятию нового;
- это просто ИНТЕРЕСНО!

Советы педагогу , который
использует в своей работе
технологии ТРИЗ

1 совет: Формулируйте детям
проблему в виде противоречия, так
как противоречие заставит перейти
от слабых идей к серьезному поиску
ответа

Учить творчеству? Невозможно! Надо
создать условия , но не учить!!!

2 совет: Знакомьте детей с противоречиями через загадки

3 совет: Придумывайте для детей вместе с ними новые изобретательские задачи, а для этого выберите вещь, которую хотите улучшить и предъявите к ней обязательно одно- два противоположных требования.

4 совет: Учите детей во всем видеть хорошие и плохие стороны.

**У педагога,
использующего ТРИЗ,
дети занимаются с
увлечением и без
перегрузок осваивают
новые знания,
развивают речь и
мышление**

Русский язык


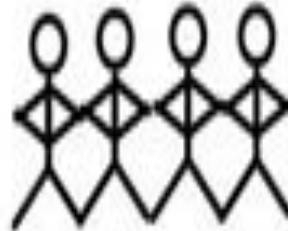
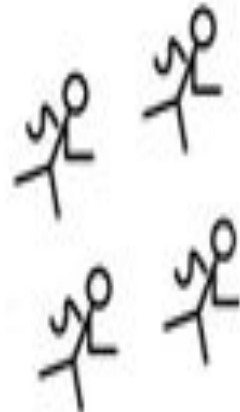
Было	Стало	Что изменилось
крыша	у крыши	?
Лед, ходить	Ледоход	?
«У зайца большие уши»	«У зайца уши большие»	?

«Метод маленьких человечков».

- Объяснить внутреннее строение тел и их свойства можно так:
- «Тела, окружающие нас состоят из человечков, но они очень малы и мы их не можем увидеть. Маленькие человечки – молекулы, из которых состоят вещества. Они постоянно движутся. В твердом теле человечков очень много, они держатся за руки и стоят близко друг к другу, в жидкостях человечки стоят свободнее и между ними могут «пройти» другие человечки, а в газах расстояние между человечками самое большое. Передача «информации» быстрее всего происходит в твердом теле, затем в жидкостях, медленнее всего в газах».
- Свойства твердых тел, жидкостей и газов моделировали сами дети. Они показывали, нагревание железа, воды и воздуха; передачу звука и запахов. Учащиеся самостоятельно ответили на вопросы: «Почему сквозь твердое тело нельзя провести руку, а сквозь жидкое можно? Почему жидкость принимает форму сосуда? Почему запах от духов распространяется по всей

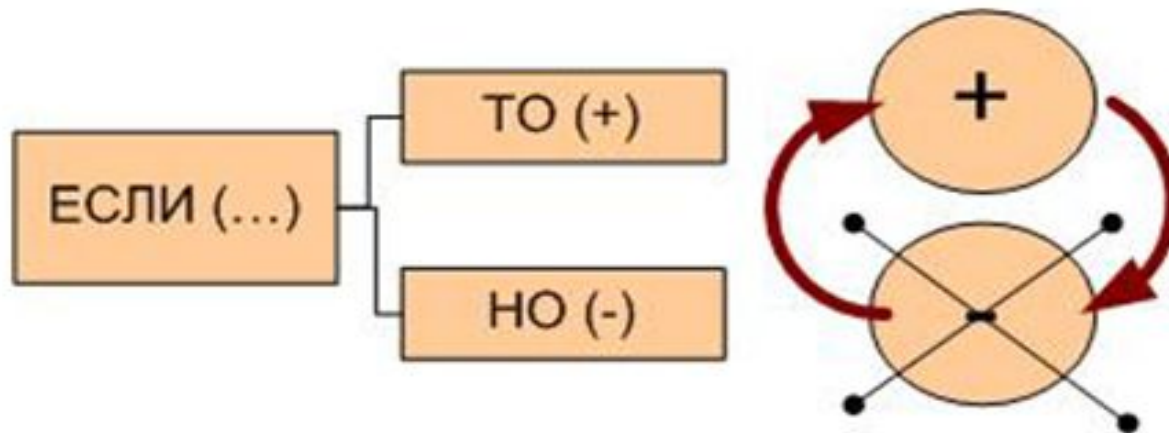
комнате?»

ММЧ

твердое	жидкое	газообразное
		

Метод противоречия

Противоречие элемента



СИНКВЕЙН

- Это стихотворение, состоящее из 5 строк, в котором человек высказывает свое отношение к чему-либо, кому-либо.
- Синквейн требует синтеза информации и материала в кратких выражениях
- Эти 5 строк сочиняют по особым правилам, в строгом порядке.

