

# Мастер – класс «Целеполагание , рефлексия»

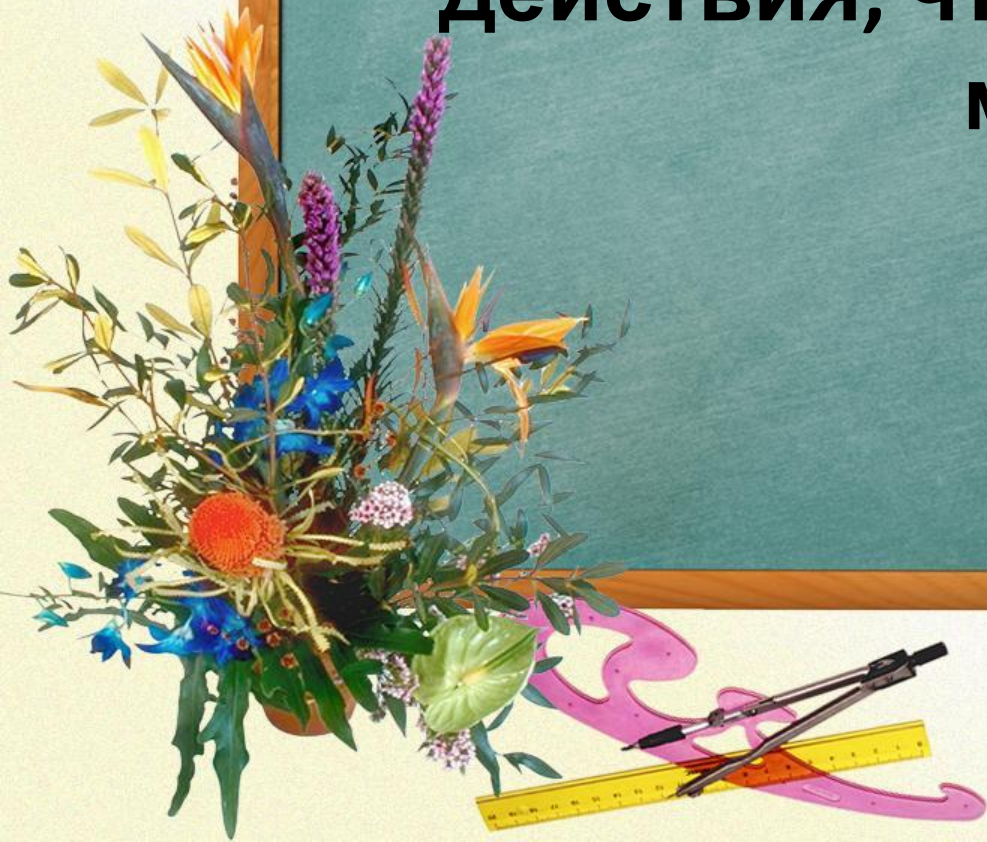




**Что знаете о целеполагании?**

**Проблемы есть?**

**Что будем делать, какие совершать  
действия, чтобы проблем стало  
меньше?**

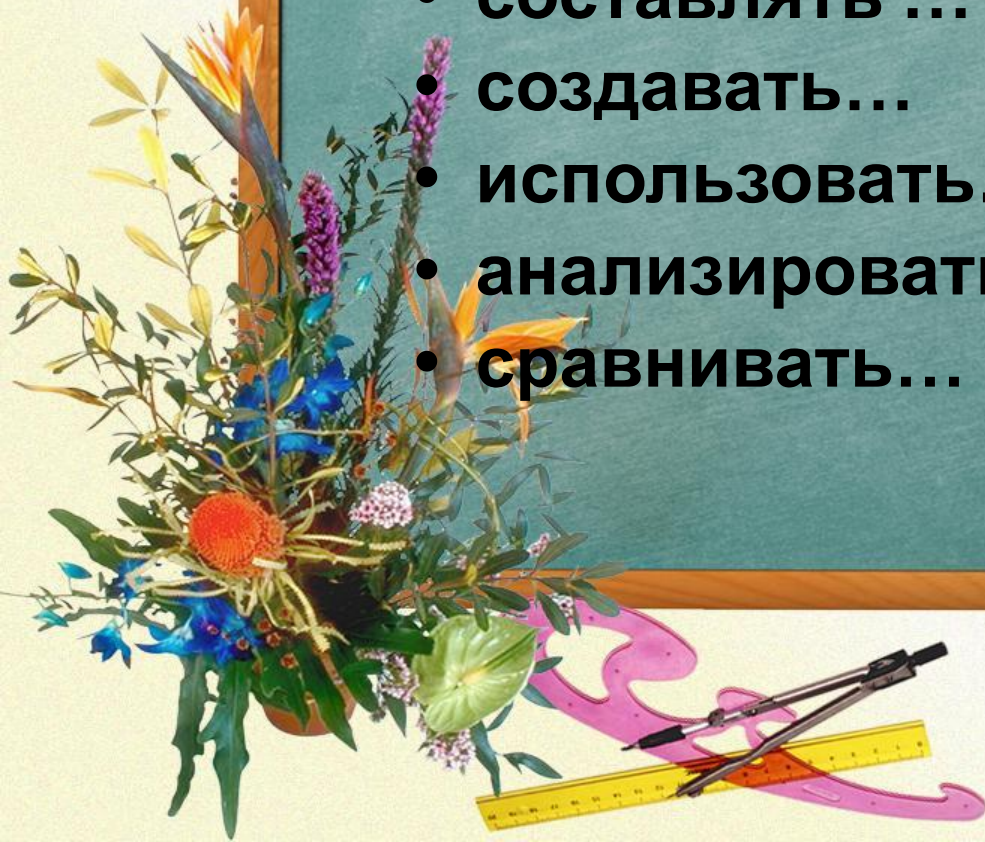




- воспроизводить ...
- давать определение...
- моделировать...
- объяснять...
- применять ...
- составлять ...
- создавать...
- использовать...
- анализировать...
- сравнивать...

*“Великая цель образования - это не знания, а действия”*

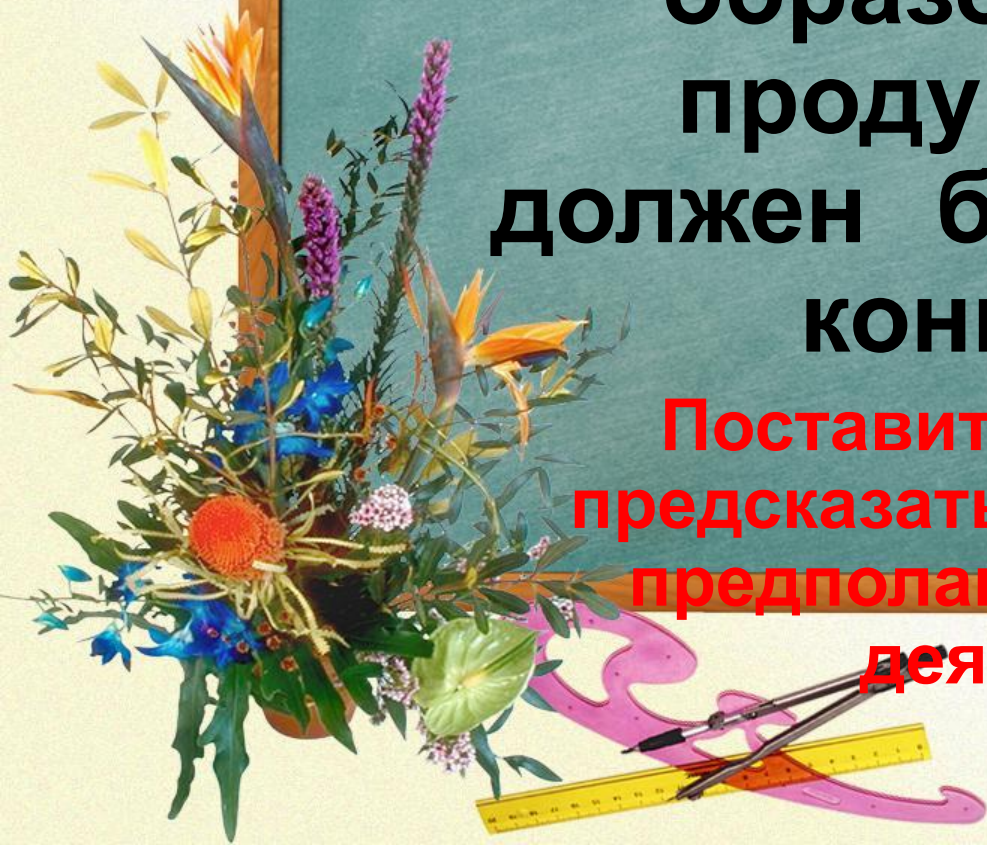
*Герберт Спенсер,  
английский философ и социолог*





**Под целью в образовании  
следует понимать  
предвосхищаемый  
результат –  
образовательный  
продукт, который  
должен быть реальным,  
конкретным.**

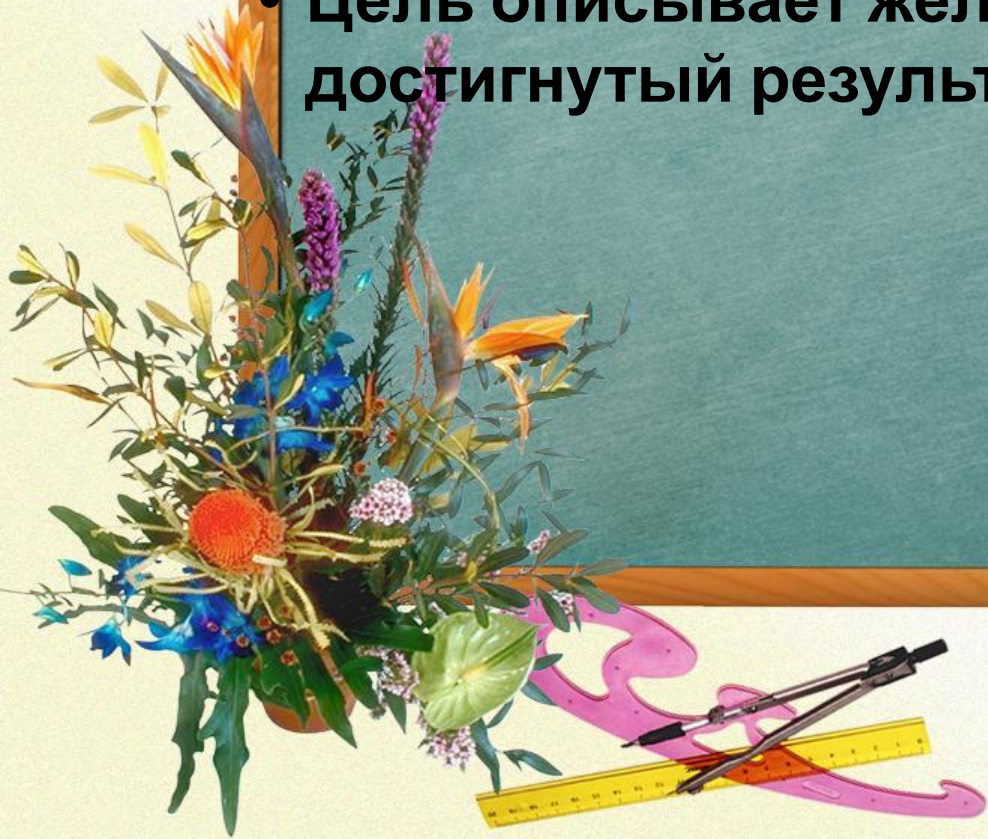
**Поставить цель, значит,  
предсказать, спрогнозировать  
предполагаемый результат  
деятельности.**





# Как формулировать цель?

- Цели формируются через результаты, выраженные в действиях учащихся.
- Цель описывает желаемый, но возможно еще не достигнутый результат.





# Выводы

# и

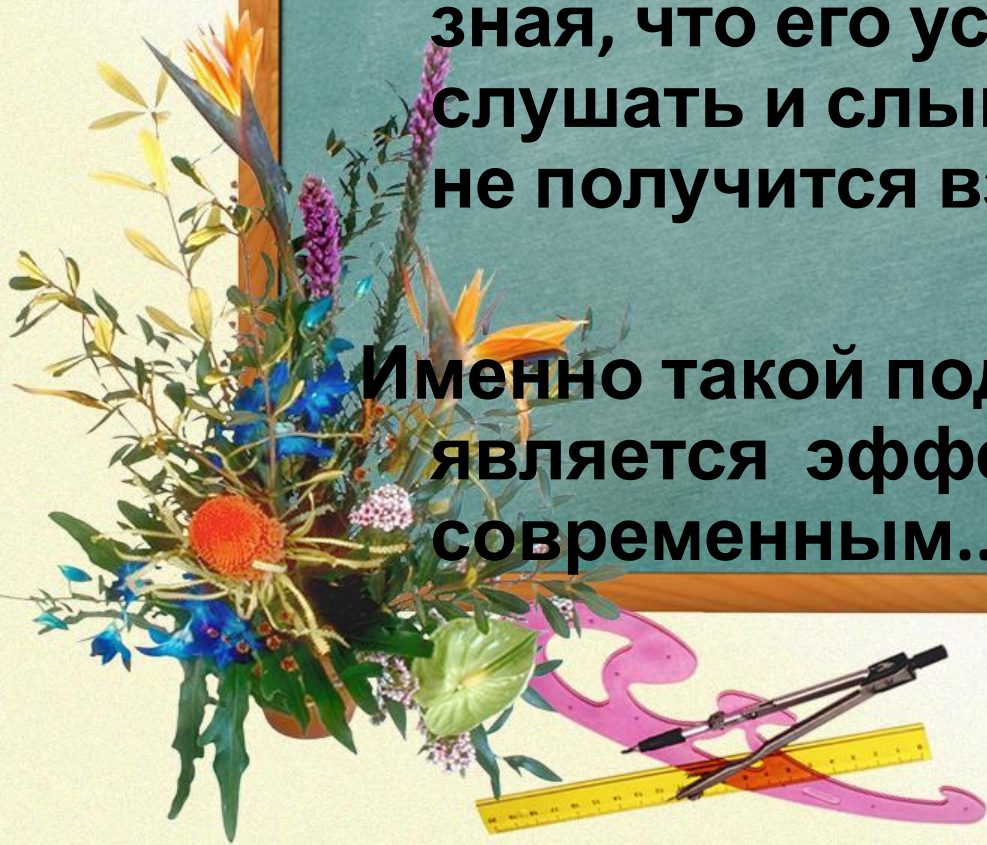
# рекомендации.





- Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения.
- Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

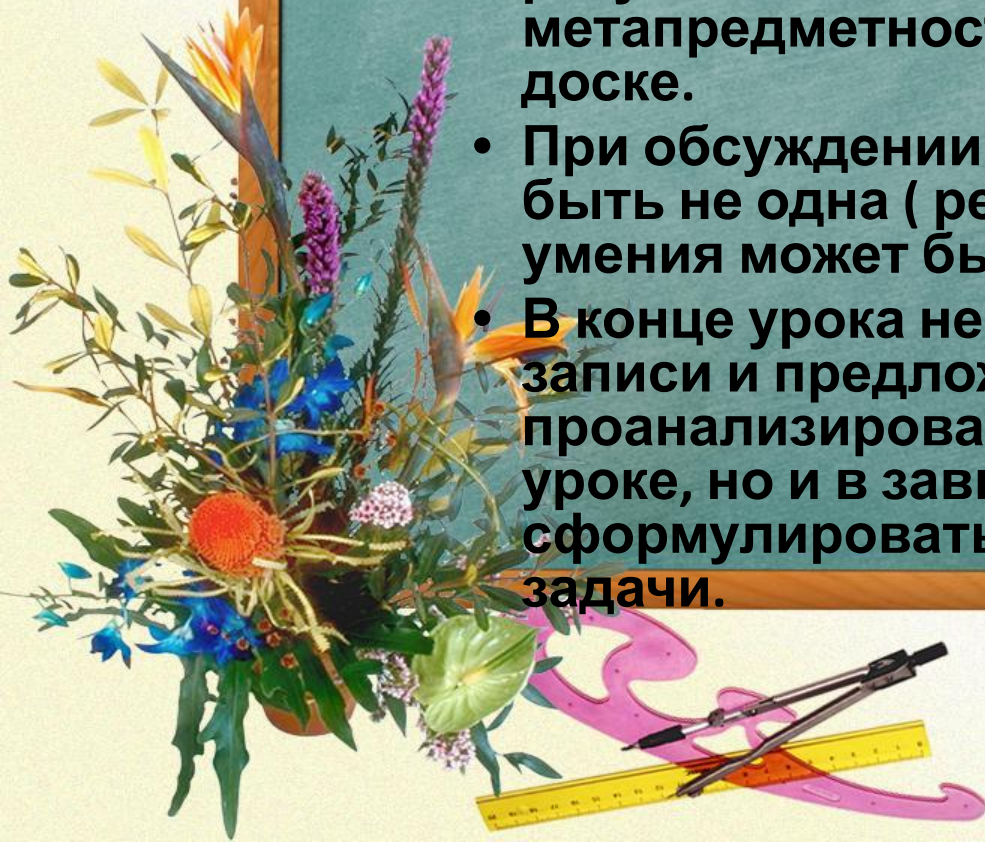
**Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным..**





# Методические рекомендации

- практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.
- Цель (как совокупность ожидаемых результатов в области предмета, метапредметности) необходимо записать на доске.
- При обсуждении выясняется, что цель может быть не одна (результатов, записанных через умения может быть несколько).
- В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось достичь на уроке, но и в зависимости от этого – сформулировать свои образовательные задачи.





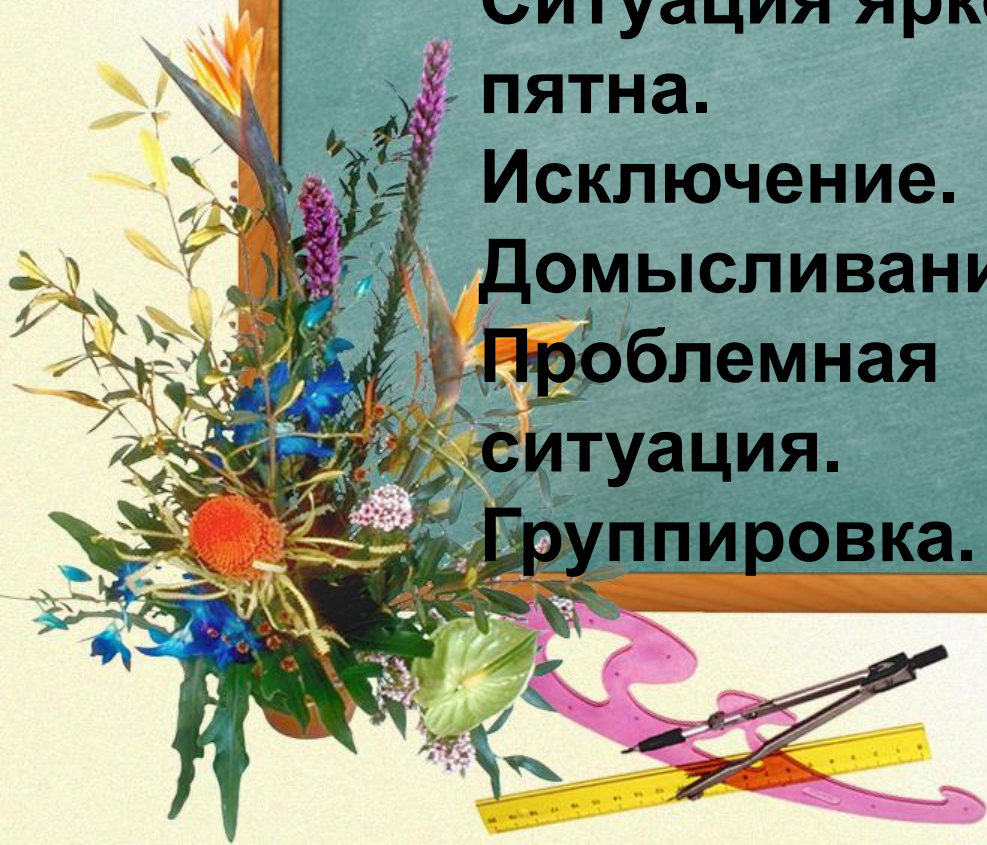
# Приемы целеполагания

## 1. Визуальные:

Тема-вопрос.  
Работа над  
понятием.  
Ситуация яркого  
пятна.  
Исключение.  
Домысливание.  
Проблемная  
ситуация.  
Группировка.

## 2. Аудиальные:

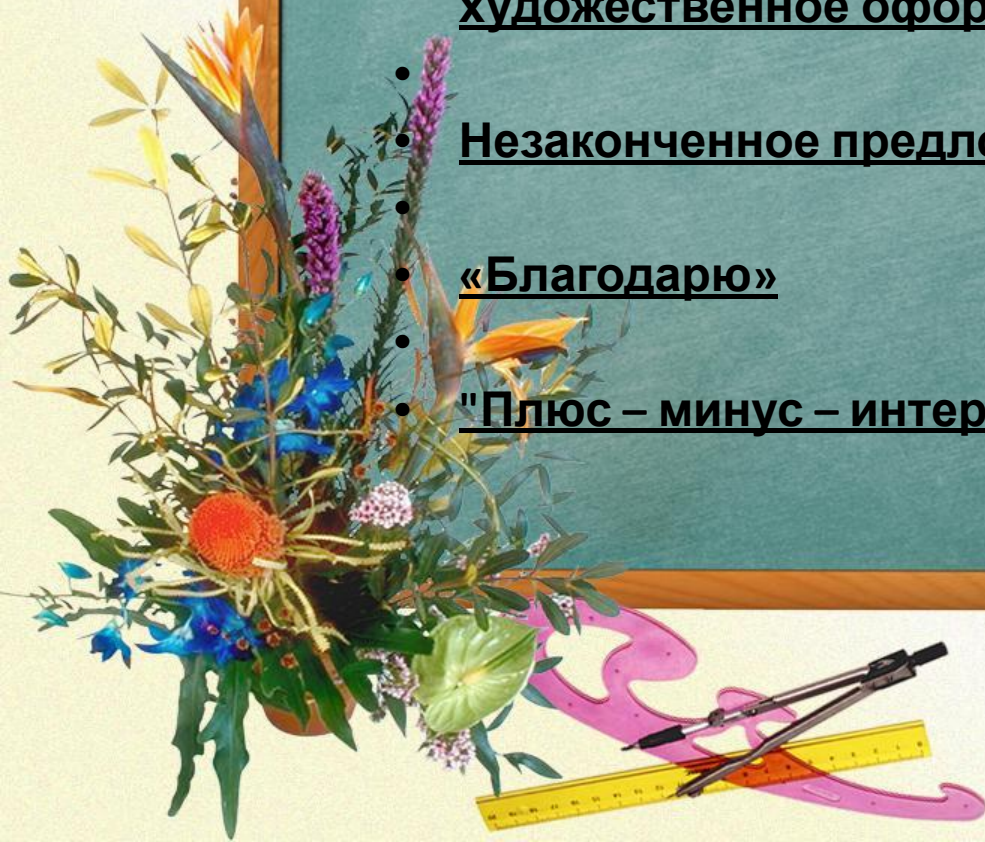
Подводящий  
диалог.  
Собери слово.  
Исключение.  
Проблема  
предыдущего  
урока.





# Приёмы рефлексии

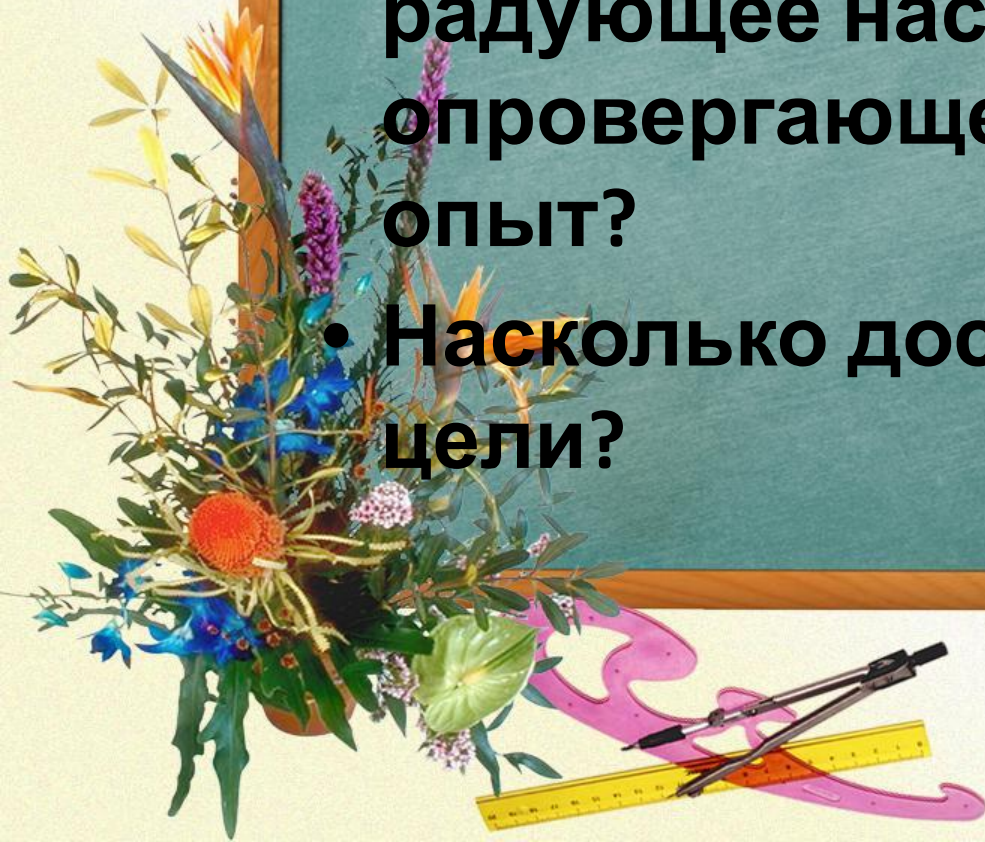
- «Смайлики»
- Эмоционально-художественное оформление
- Незаконченное предложение
- «Благодарю»
- "Плюс – минус – интересно"
- "Синквейн"
- «Бассейн»
- «Мишень»
- «Пантомима»
- «Корзина идей»





# Итоговая рефлексия.

- Что же мы делали сегодня?
- Какие действия совершали?
- Получили ли что-то удивляющее, радующее нас, подтверждающее или опровергающее наш собственный опыт?
- Насколько достигли поставленной цели?





**«Результат не то,  
чему учим, а то, чему  
научился  
обучаемый».**





**Спасибо за  
внимание!!!**

