

Творческая работа по
математике с использованием
компьютерных технологий как
один из способов развития
креативного мышления
0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011
учащихся

Авраменко Владислава
Учитель математики
Нарвская Солдинаская
гимназия



При разработке методики формирования творческих способностей посредством эвристического метода учитель должен учитывать:

общий уровень развития классного коллектива

возрастные особенности и личностные особенности учащихся

специфические черты и особенности учебного предмета

Условия формирования творческих способностей

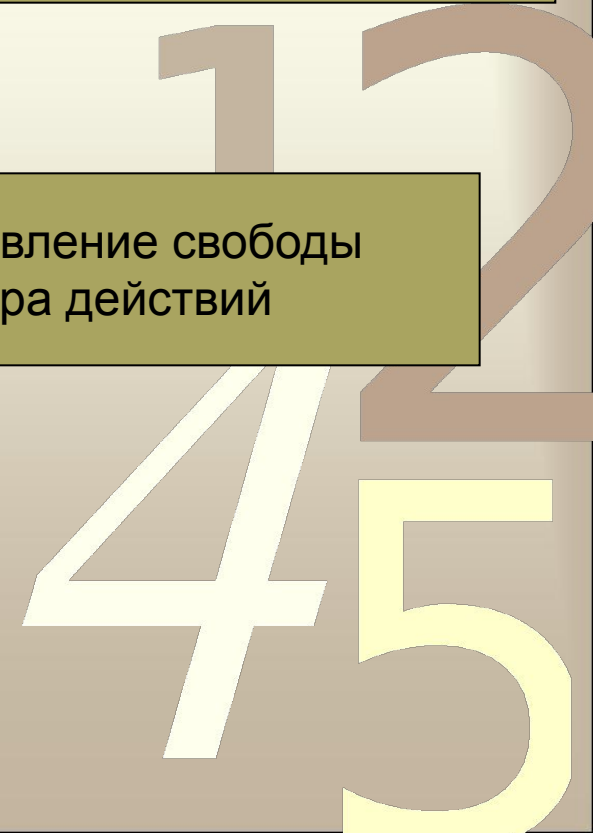
интерес учащихся

положительный микроклимат
в коллективе

положительные мотивы
учения

предоставление свободы
выбора действий

творческая активность



Принципы деятельности

0011 0010 1010 1001 0001 0100 1011

реализация
творческих
возможностей
учителя и
учащихся

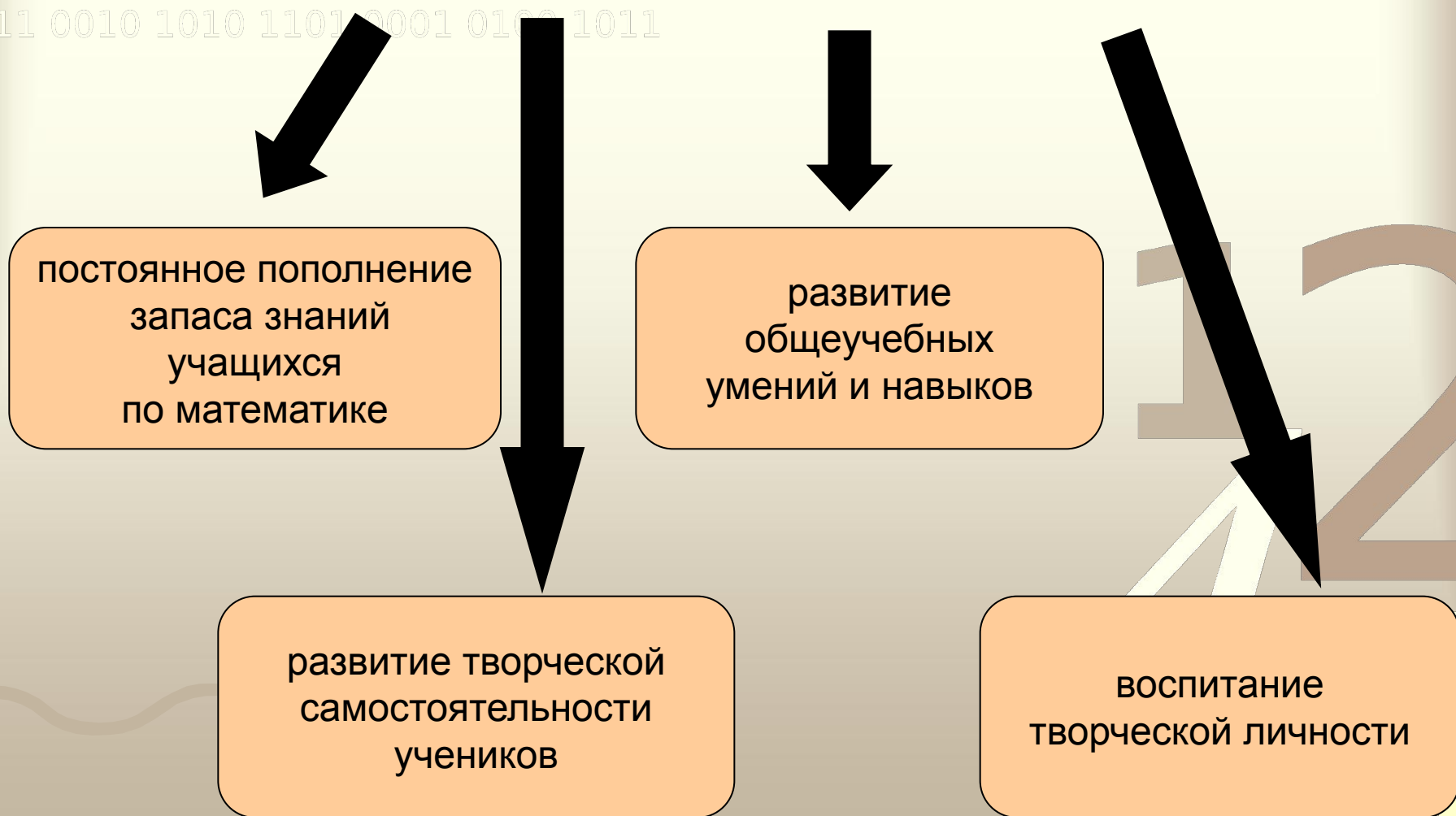
опора на
субъективный
опыт учащихся
(один из
источников
обучения)

применение
на практике
приобретенных
знаний,
умений и
навыков

индивидуальный
и
дифференцирован
ный
подход к учащимся

творческое
взаимодействие
учащихся и учителя
в процессе обучения

Задачи учителя



Задания креативного типа на уроках математики

- 1) придумать обозначение числа, понятия;
- 2) дать определение изучаемому объекту, явлению;
- 3) сочинить задачу по схеме, математическую сказку;
- 4) сформулировать математическую закономерность;
- 5) составить кластер, математический кроссворд, игру, викторину, сборник своих задач;
- 6) изготовить модель, математическую фигуру, геометрический сад;
- 7) при работе в группах или парах по предложенным уравнениям, системам уравнений составить текст задачи и предложить их решить другим группам или парам;
- 8) создать презентацию, сайт, тест on-line по определённой теме, изученной или изучаемой.

Темы творческих работ

0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011

- 1) Линейное уравнение.
- 2) Классификация треугольников.
- 3) Четырёхугольники.
- 4) Иллюзии и феномены.



Основные этапы организации творческой работы

0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011

построение учеником
совместно
с учителем индивидуального
плана
собственной творческой
деятельности
по выбранной теме

демонстрация учениками
продуктов собственной
творческой деятельности

прохождение
определенных
этапов выполнения
творческой работы

1) этап обмена
письменными
текстами с
учителем –
предметником

2) этап работы по
плану
в режиме консультаций
с учителем

яркость,
контрастность

информационная
насыщенность

минимум текста

Требования к
работам учеников:

графическое
изображение,
чертежи

задания для
обратной связи

закрепление
примерами

0011 0010 1010 1101 0001 0100 1011

