

Творческий проект

# «Рисование песком»



Автор проекта: **Шакурова Юлия 5 лет** воспитанница **ВДОУ № 3**





**Перед вами песок. Естественное желание – погрузить в него руки, ощутив прохладу; пропустить его между пальцев, чувствуя при этом тепло собственных рук.**



**Приятные воспоминания  
охватили вас?**

**Детство, море, солнце, ощущение и  
ожидание какого-то Чуда.**





С песком я любила играть с самого раннего детства. С удовольствием возилась с маленькими желтыми крупинками, строила замки, лепила пирожки, делала «секретики».

Когда я подросла, стала рисовать руками на песке разные картинки. Мне нравится, что рисовать можно сразу двумя руками, а не одной. Песок - такой шершавый, послушный, текучий и засасывающий - рождает множество приятных ощущений. Но не всегда у меня была возможность играть и рисовать на песке.



# Проблема:



- климат нашего города не всегда даже летом, дает мне возможность играть и рисовать на песке;
- играть в городских песочницах небезопасно для здоровья: там выгуливают собак, засоряют мусором;
- я часто скучаю по любимому занятию и от этого у меня плохое настроение;
- мои творческие способности плохо развиваются.





# Идея проекта:

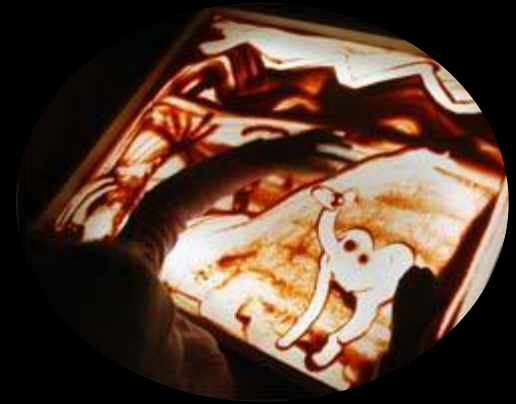
Мы с мамой стали думать, как же нам решить эти проблемы?



Обратились за советом к нашей воспитательнице. Марина Ивановна рассказала о том, как можно создать мини-песочницу в домашних условиях и о том, что существует даже техника рисования песком.



**Цель проекта:**



*Развивать мои творческие  
способности обучаясь  
искусству рисования песком*





# Задачи проекта:



**Изучить и научиться рисовать песком**



**Создать для этого условия**



**Понять, хорошо 😊 или плохо 😞 для меня**



**Как это влияет на мои способности**





# Участники проекта:



*Шакурова Юля*



*воспитатель*

*Марина Ивановна*

Рассказывала, учила, наблюдала, помогала исправлять ошибки.

*мама*

*Марина Ивановна*

*папа*

*Марина Ивановна*

Готовили оборудование, закрепляли со мной то, чему уже научилась, снимали на камеру, фотографировали, наблюдали, рассказывали.

*старший воспитатель*

*Ирина Юрьевна*



Помогла оформить проект

# Подготовительный этап – 1 месяц (октябрь 2008 г)

Что делали	Как делали
<p>1. Узнали все о технике рисования песком</p>	<p>Искали в книгах, смотрели в интернете, наблюдали, рассуждали</p>
<p>2. Подготовили оборудование и материалы для рисования</p>	<p>Сделали сами, купили в магазине</p>
<p>3. Узнали о свойствах и качествах песка</p>	<p>Провели опыты и эксперименты, наблюдали, делали выводы</p>



# Результаты практического этапа:

## Что я узнала:

**Рисование песком** - это стиль изобразительного искусства, появился он когда американка Кэролайн Лиф придумала свой первый песочный фильм «Песок, или Петя и серый волк». Очищенный и просеянный песок тонкими слоями наносится на стекло, художник рисует песком на специальном световом столе. Все действия выполняются руками можно использовать кисточки. Можно создавать картины, фильмы, мультфильмы. **Рисование песком** полезно всем без исключения – и детям, и взрослым.



## Что мы приготовили:

1. специальный стол с цветовой подсветкой



2. промыли, проветрили, просушили в духовке и просеяли песок



3. видеокамеру, фотоаппарат, музыкальные диски

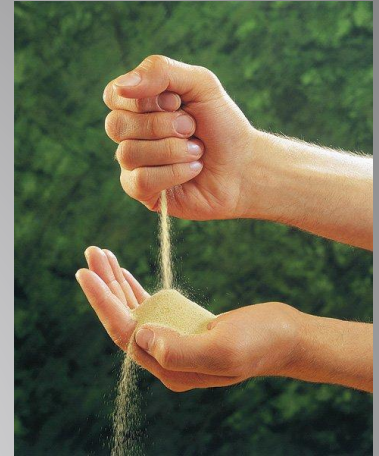




## Узнала о свойствах песка:

- ❖ шершавый
- ❖ послушный
- ❖ мягкий
- ❖ пропускает воду
- ❖ состоит из мельчайших крупинок
- ❖ тренирует и массирует пальчики
- ❖ хорошо поднимает настроение

**песок** - хитрая штука, с ним нужно дружить и тогда он станет помощником !





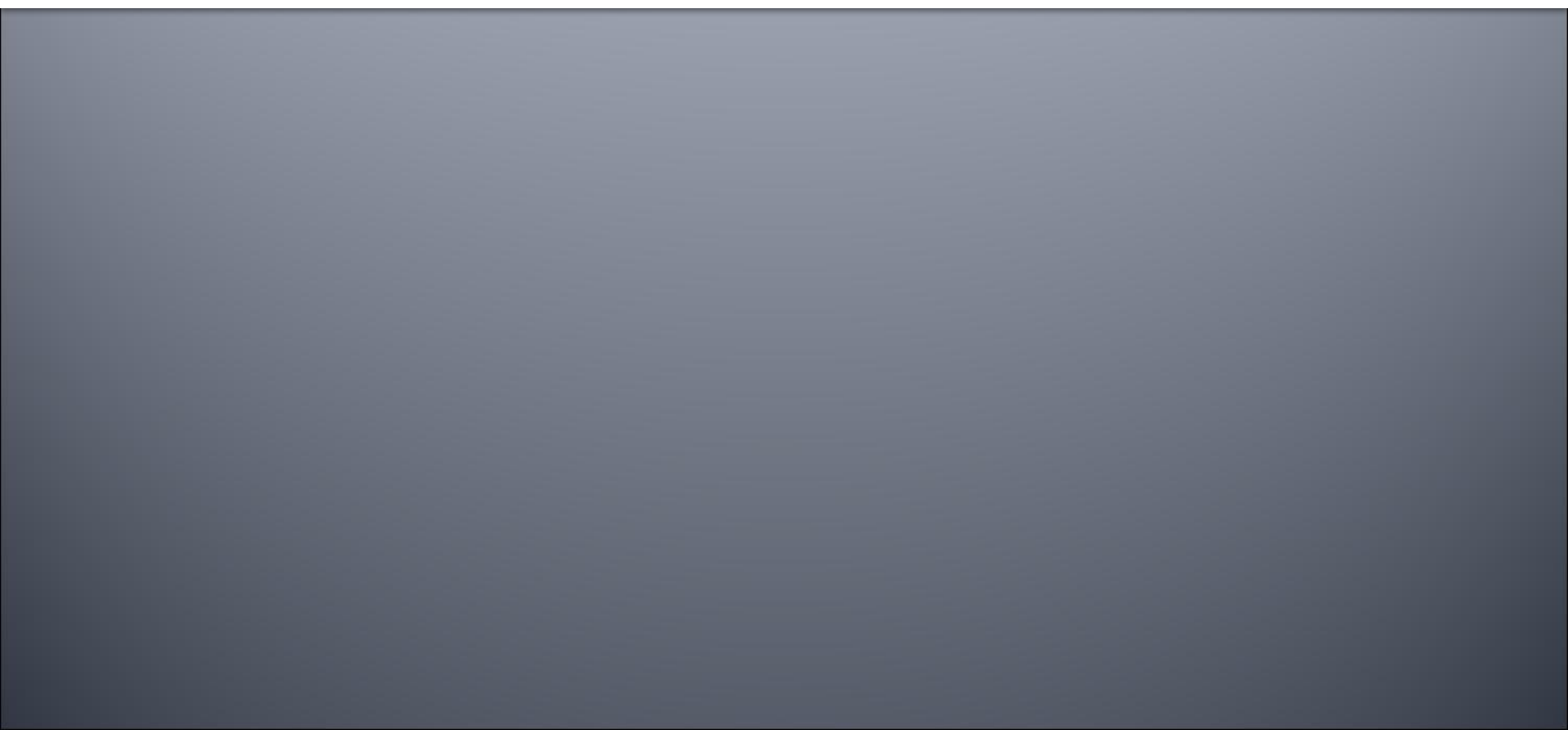
# Практический этап – 2 месяца (ноябрь, декабрь)

1. Училась правильно распределять песок по всему столу.
2. Училась выполнять движения руками по песку:
  - скользить ладонями, пальцами по песку
  - рисовать зигзаги, круги, полосы
3. Занимаясь мы путешествовали по разным странам, обсуждали какие животные и растения там живут
4. Читая сказки, училась рисовать героев этих сказок и их настроение.
5. Придумывали игры с песком
6. Слушая разную музыку, училась передавать ее настроение





# Как это было...



# Аналитический этап – 1 неделя (январь 2008 г)



Что для меня хорошо

Что для меня  
плохо

- ✓ Я научилась искусству рисовать песком
- ✓ Я познакомилась с разными чувствами и эмоциями:
- ✓ Узнала о свойствах и качествах песка
- ✓ Узнала много об окружающем мире: о мире животных, о мире растений, о мире музыки, о мире человека.

ничего  
нет  
плохого





# *Какими стали мои творческие способности?*



- я умею фантазировать и воображать
- делать выводы
- стала много думать
- научилась сочинять сказки
- чувствую настроение музыки, свое и других людей
- ищу и нахожу выходы из разных ситуаций
- верю в свои силы
- могу справиться с плохими эмоциями
- могу поднять настроение людям, которые меня окружают

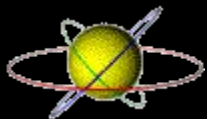
*А это значит , что проект принес мне много нового и полезного*



*Теперь я точно знаю, что чудеса  
случаются...  
если самому этого очень захотеть!*

*Шакурова Юлия*





# Шаг в будущее:



*Хочу стать настоящим  
художником рисования песком.  
Буду учиться создавать  
мультфильмы, сказки, фильмы  
и показывать их людям.*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

