

# Педагогический совет

29.12.2007

**Творчески работающий  
учитель-....**

***Творчество-это научно-обоснованный выбор лучшего из возможного.***

***Выбор-операция творчества.***

***Творческая активность-это стремление к преобразующей деятельности в УВП и к нестандартным решениям, способствую развитию личности.***

**Посредственный учитель  
рассказывает,  
хороший учитель объясняет,  
замечательный учитель  
показывает,  
гениальный учитель  
вдохновляет.**

# Цель:

- **Определить качества творческого учителя, позволяющие выявить и развить творческий потенциал ученика**
- **Презентация творческой деятельности педагогов школы**

# Вопросы:

- Современный учитель- творческий учитель?
- Творческий учитель - творческий ученик
- Творческая мастерская учителя:
  - дни ДРК
  - презентация творческой деятельности учителей начальных классов
  - адреса творческой мастерской учителя

## Какой выпускник нужен обществу ?

**Изменения в политическом, социально-экономическом, культурном развитии страны требуют от школы особого выпускника – человека творческого, с нестандартным мышлением, способного быстро перестраиваться в столь динамично меняющемся мире; человека высоконравственного, культурного, способного качественно овладеть профессией.**

**И главная задача школы – запустить механизм развития нестандартного мышления и творческого воображения ребенка.**

**Новый заказ общества школе требует изменений в профессиональной подготовке учителей.**

## Какой учитель нужен современной школе?

- **Высокий профессионал, не только прекрасно владеющий своим предметом, но и имеющий глубокую психолого-педагогическую и методическую подготовку, эрудированный, ТВОРЧЕСКИЙ, мастер-коммуникатор, подлинный интеллигент и инноватор.**

## Работа в группах:

Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель?  
( назвать 5-6 качеств)

Качества педагога:

- **гражданственность** (социальная ответственность; готовность личности деятельно, энергично содействовать решению общественных проблем);
- **любовь к детям** (гуманизм, доброжелательность, чуткость, отзывчивость, внимательность, душевность, вежливость и т. д.);
- **оптимизм** (вера в силы и возможности позитивного развития ученика);
- **справедливость** (честность, совесть, способность действовать беспристрастно);
- **общительность** (педагогический такт, коммуникабельность);



## Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель ?

- ***требовательность к себе и к детям*** (ответственность, организованность, самокритичность, добросовестность, правдивость, дисциплинированность, гордость, чувство собственного достоинства, разумность, скромность, инициативность, активность);
- ***альтруизм*** – бескорыстие (бескорыстная забота о благе других);
- ***педагогический такт***
- ***артистизм***
- ***волевые качества*** (целеустремленность – «рефлекс цели», по выражению И.П. Павлова; выдержка, самообладание, уравновешенность, настойчивость, энергичность, решительность, терпеливость, смелость);

## Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель?

- *приветливость*
- *энтузиазм*
- *серьезность*
- *наличие чувства юмора*
- *артистичность и инициативность*
- *увлеченность чем-либо (хобби)*
- *реальный подход к жизни*
- *любопытность*

## Какими профессионально значимыми качествами должен обладать творческий учитель?

- *толерантность* – терпимость, снисходительность к людям;
- *педагогическая наблюдательность* (проницательность, педагогическая зоркость);
- *эмпатия* (умение понимать внутреннее, психическое (эмоциональное) состояние ученика и сопереживать с ним это состояние не только на словах, но и на деле; эмоциональная отзывчивость) – совет № 4 В.А. Сухомлинского из книги «100 советов учителю»;
- *интеллигентность* (обаяние, духовность);
- *современность* (наличие у учителя ощущения своей принадлежности к одной эпохе с учениками);
- *доминантность* (деловитость, склонность вести за собой, принятие ответственности за других, умение руководить);
- *креативность* (творчество).

# Качества творческого учителя

( итоги работы в группах)

- **нацеленность на формирование творческой личности** (специальный выбор содержания, методов, приемов, форм и средств)
- **оптимизм** (вера в силы и возможности позитивного развития ученика);
- **современность** (наличие у учителя ощущения своей принадлежности к одной эпохе с учениками);
- **доминантность** (деловитость, склонность вести за собой, принятие ответственности за других, умение руководить);
- **креативность** (творчество).
- **эмпатия** (умение понимать внутреннее, психическое (эмоциональное) состояние ученика и сопереживать с ним это состояние не только на словах, но и на деле; эмоциональная отзывчивость)
- **артистичность и инициативность**

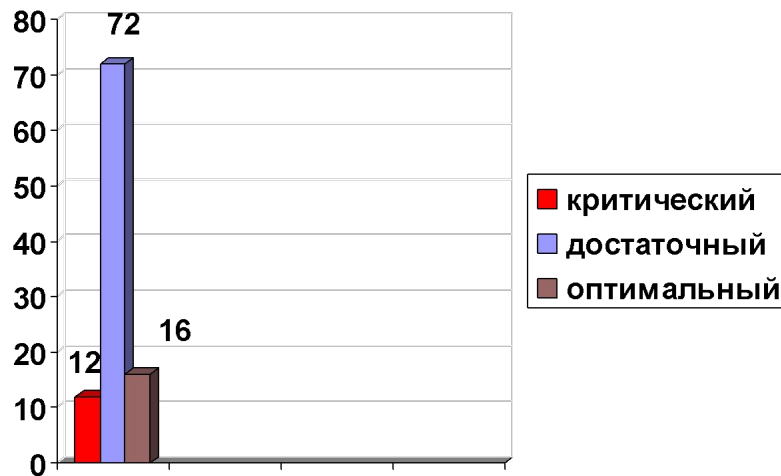
# Творческая мастерская учителя-

- **специальный выбор содержания, методов, приемов, форм и средств**
- **умение ставить неожиданные, интересные, парадоксальные вопросы**
- **создание проблемных ситуаций**
- **умение возбуждать вопросы детей**
- **поощрение учителем детского воображения**
- **знание творческих способностей своих учеников**

# Творческая мастерская учителя

- **система работы учителя**
- **стиль учителя, его почерк**
- **неповторимость уроков**
- **особое общение и взаимодействие между учителем и учеником**

# Творческая мастерская учителя: дни ДРК



**Адреса  
творческой  
мастерской  
учителя**



№п/п	Ф.И.О.	Предмет	Тема творчества
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			

**Презентация  
творческой  
деятельности  
учителей начальных  
классов**

# Проект решения педсовета

## **Взаимопосещение уроков по адресам творчества**

### **Цель:**

- **творческий рост педагога**
- **определение новых адресов творчества**