ГБОУ СПО Зарайский педагогический колледж имени В. В. Виноградова Московской области

Учебный проект.
Тема: «Учебный комплект «Гармония»»

Выполнили студентки 2 «Б» курса Балашова.К. и Машкова.Е.. Преподаватель: Беляева Т. С. Учебно-методический комплект «Гармония» создан на кафедре методики начального обучения Московского государственного открытого педагогического университета им. М. А. Шолохова

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор Наталия Борисовна Истомина



Ведущая идея комплекта «Гармония»:

-учебная деятельность младших школьников, ее способы, обеспечивающие комфортные условия развития ребенка в процессе усвоения ЗУНов, соответствующих требованиям ФГОС.

Особенности концепции «Гармония»:

- 1) стремление преодолеть объективно сложившееся разделение традиционной и развивающих систем обучения на основе органичного соединения положений традиционной методики и новых подходов к решению методических проблем.
- 2) включает основные направления модернизации школьного образования (гуманизация, гуманитаризация, дифференциация, деятельностный и личностно ориентированный подход к процессу обучения).
- 3) каждый учебный предмет является источником интеллектуального и эмоционального развития ребенка, его познавательных интересов, умение общаться, возможно полно выражать свои мысли.

Создание условий для развития ребенка.

Реализованные в учебниках методические подходы создают условия

- для понимания ребенком изучаемых вопросов,
- для гармоничных отношений в классе,
- обеспечивают ситуации успеха за счет мер по целенаправленному преодолению трудностей обучения.

Назначение концепции «Гармония»:

- 1) целенаправленное формирование приемов умственной деятельности;
- 2) приоритет самостоятельное формирование деятельности учащихся при усвоении содержания;
- 3) понимания ребенком изучаемых вопросов;
- 4) условий гармоничного отношения в системах «учитель - ученик», «ученик - ученики»;
- 5)деятельность каждого ученика в ситуации успеха

Основные положения методик обучения отдельным дисциплинам. Русский язык:



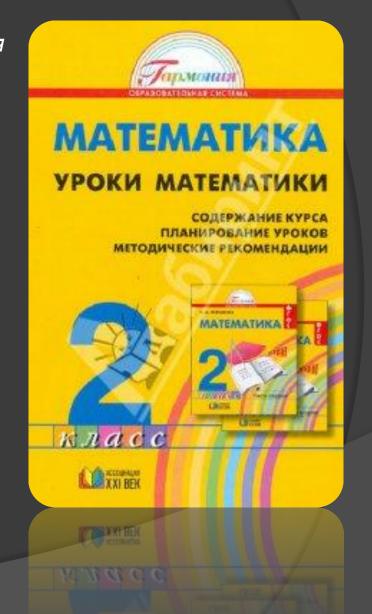
-создание условий для осознания ребенком себя как языковой личности, формирование у него уважение к языку и к себе как к его носителю. -непрерывное движение ребенка от практического пользования языком к «открытию» его устройства и осознанному владению им.

-развитие лингвистического мышления и языковой интуиции, природного чувства слова и интереса к изучению языка. Системное развитие орфографической зоркости и орфографического самоконтроля у младших школьников. Предусмотрена система обучения особому способу письма письму с «окошками»

<u>Математика:</u>

-умение и навыки, которые необходимы для овладения умениями выполнять этот вид учебных заданий. При этом основное внимание уделяется формированию у школьников умения читать текстовые задачи, усваивать конкретный смысл действий сложения и вычитания приобретать опыт в соотнесения предметных, словесных, схематических и символических моделей

- учет особенностей возраста детей: в учебник включены диалоги между Мишей и Машей, с помощью которых ученикам предлагаются для обсуждения различные точки зрения, комментируются способы действий, анализируются ошибки



<u>Литературное чтение:</u>

- общая логика расположения материала и ее соответствие ведущим учебным задачам по курсу представляется следующими направлениями: наработка технической базы чтения (2-й класс), накопление литературных, идейнотематических и жанровых представителей (3-й класс), литературное развитие учащихся на основе упорядочивания литературных впечатлений в рамках видо-жанровых особенностей.



- центральная линия курса формирование навыка чтения и умений работать с текстом.
- литературное образование младших школьников достигается благодаря соответствующим вопросам и заданиями к тексту.
- упорядоченное накопление литературных представлений.
- особое внимание уделяется соблюдению преемственности литературного развития и образование учащихся начального и среднего звена школы.



Окружающий мир:

- группировка учебного материала по трем стержневым линиям изучения окружающего мира.
- последовательное развитие представлений учащихся об окружающем мире: о многообразие объектов природы(1-й и 2-й классы); об их изменчивости (3-й классах); дополнение о пространстве и времени (4-й класс)





Результаты концепции «ГАРМОНИЯ».

У младшего школьника целенаправленно и систематически формируются приемы умственной деятельности: анализ и синтез, сравнение, классификация, аналогия и обобщение.

Учебная деятельность сочетается с коммуникативной.

Ученика, обучавшегося по этому комплекту, отличает умение строить собственные высказывания, анализировать суждения других людей.

Спасибо за внимание