

Учебно-методический материал для
обеспечения коррекционно-
образовательного процесса.

Дидактическое пособие:

«Диво-панама»

Выполнила
учитель-логопед МБДОУ
№ 25 «Ягодка»:
Нечаева Е.В.

Дидактическое пособие: «Диво-панама»



«В некотором царстве, в некотором государстве жили-были ...» - так красиво и загадочно начинаются многие волшебные сказки. Царство – это внутренний мир, мир душевных переживаний, чувств, творческих находок и магических свершений. Многим из вас известно, что результативной формой решения как коррекционных, так и педагогических задач, является театрализованно-игровая деятельность. Путь в «царство» у каждого ребёнка свой. Для вас не секрет, все дети очень любят перевоплощаться в кого-нибудь, ощущать себя творцом, перенося свои недостатки и проблемы на вымышленный персонаж, осознавать чего хотят и о чём мечтают. Надевая диво-панаму, ребенок переносит себя в царство, где он говорит и ведет себя иначе, не так, как обычно.

Дидактическая игра имеет несколько вариантов:

- произнесение речевого материала с подражанием персонажу, изображенному на диво-панаме;
- выполнение заданий, связанных с изображенным персонажем на диво-панаме;
- участие в художественно-речевой игре согласно самостоятельно выбранному персонажу.

Цели дидактического пособия

«Диво-панама»:

- Корректировать двигательную сферу и сенсорные способности детей с общим нарушением речи.
- Способствовать психологической раскрепощенности и уверенности в себе.
- Формировать умение строить предложения.
- Добиваться правильного и четкого произношения слов.
- Создавать творческую атмосферу, способствующую развитию художественно- исполнительских навыков у детей.
- Нормализовать психические процессы и свойства: память, внимание, мышление, регуляцию процессов возбуждения и торможения.
- Создавать благоприятные условия для самостоятельной художественно-речевой деятельности.

Игры с диво-панамой

- Ребенку предлагается панамка и картинка с персонажем, которого он будет исполнять в течение всего занятия. Логопед предлагает произносить речевой материал с интонацией, жестами, мимикой выбранного персонажа. Речевой материал может быть разным (отрывок из сказки, чистоговорки, четверостишия и т.п.), но детям нравится самим сочинять или повторять предложенные, фразы, которые он считает свойственными его герою.



Сказки, фразы, предложения:

Например, *РУССКАЯ
НАРОДНАЯ СКАЗКА
«Репка»:*

Посадил дед репку и
говорит:

- Расти, расти, репка,
сладкая! Расти, расти,
репка, крепкая!

Выросла репка большая-
пребольшая.



Стихотворения:

«Крот»



Под землёй животное,
До того голодное:
Съело редьку и чеснок,
Съело ягоду малину
Не понравилось ему
Всё не то, не по ему
- Дайте вкусных
червяков, целый день их
есть готов!

Чистоговорки, поговорки, логораспевки и т.д.

«Лиса»



Са-са-са-са,
Это хитрая лиса.
Су-су-су-су,
И живёт она в лесу,
Сы-сы-сы-сы,
Много дел у лисы.
Со-со-со-со,
Она крутит колесо.

Ребенок сам выбирает панаму и картинку с изображением понравившегося персонажа. Затем ребёнок выполняет задание логопеда — изображает героя. Новое задание — новая картинка — новый герой (героем может быть например: помидор, хлеб, синица и т.д.).



Дети подготовительной группы компенсирующей направленности используют панамы без картинок героев. Каждый сам придумывает свой персонаж, описывает его другим детям, предлагает отгадать его. На занятии каждый ребенок занимается в выбранном им образе.



Спасибо за внимание!
