

# Учимся играя

Автор: учитель-логопед  
Кондакова Елена Николаевна  
МКДОУ д/с №22

# Дидактические игры

- Для формирования правильного звукопроизношения логопеду важно максимально использовать наглядность и игровые приемы, учитывая, что игра – ведущая деятельность для дошкольника. Благодаря использованию игр процесс автоматизации поставленных звуков проходит в доступной и привлекательной для детей форме. В процессе игры у детей происходит совокупная работа всех анализаторов: слухового, зрительного, речедвигательного, что позволяет наиболее эффективно проводить коррекционную работу.
- Игры, которые я хочу представить вашему вниманию, многофункциональны. Они служат для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, направлены на развитие фонематического слуха и восприятия, мелкой и артикуляционной моторики, способствуют формированию лексико-грамматических категорий.

# «Спираль»



- Цель:
- развитие навыков звукопроизношения,
- фонематического слуха,
- мелкой моторики.

# «Ищем звук»



- Цель:
- дифференциация звуков в словах,
- развитие мелкой моторики

# «Ну-ка, сосчитай-ка»

- Цель:
- формирование грамматического строя речи,
- согласование числительных и существительных,
- закрепление навыков счёта.



## «Чудо-птица»

Цель: активизация и расширение словарного запаса детей, развитие навыков звукопроизношения, фонематического слуха, мелкой моторики.





«Рассели картинки в домики» *Цель:* выделение первого – последнего звуков в словах и соотнесение их со схемой (назвать картинку, определить, где «живёт» звук, «поселить» картинку).



«Твёрдый - мягкий» Цель:  
различение твёрдых и мягких согласных в начале слова.





## В презентации использованы:

- ЛИЧНЫЕ ФОТОГРАФИИ дидактических пособий и фрагментов логопедических занятий.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**