УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

1.Виды универсальных учебных действий

2.Текст как основа развития универсальных учебных действий

3.Анализ типичных заданий для формирование универсальных учебных действий

4. Анализ примера работы над этическими нормами культуры речевого поведения учителя

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ УУФ

В широком значении - это умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В узком значении – это совокупность способов действия, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих школьнику способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

ФУНКЦИИ УУД

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, необходимость которого обусловлена поликультурностью общества и высокой профессиональной мобильностью;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в любой предметной области.

ВИДЫ УУД

личностные

метапредметные

ЛИЧНОСТНЫЕ УУД

Личностные – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностых отношениях (самоопределение, смыслообразование и действие нравственно-этического оценивания): умение соотносить поступки с принятыми этическими принципами, знание моральных норм, и умение выделить моральный аспект поведения.

ВИДЫ ЛИЧНОСТНЫХ УУД

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т.е. ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* и должен уметь на него отвечать.
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УУД НАПРАВЛЕНЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ ВСЕЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

- регулятивные
- познавательные
- коммуникативные

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД-ОБЕСПЕЧИВАЮТ ОРГАНИЗАЦИЮ УЧАЩИМСЯ СВОЕЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД ОБЕСПЕЧИВАЮТ РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

- общеучебные
- логические
- постановка и решение проблемы

ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

ЛОГИЧЕСКИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

ПОСТАНОВКА И РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ:

- - формулирование проблемы;
- - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей, партнеров по общению или деятельности.

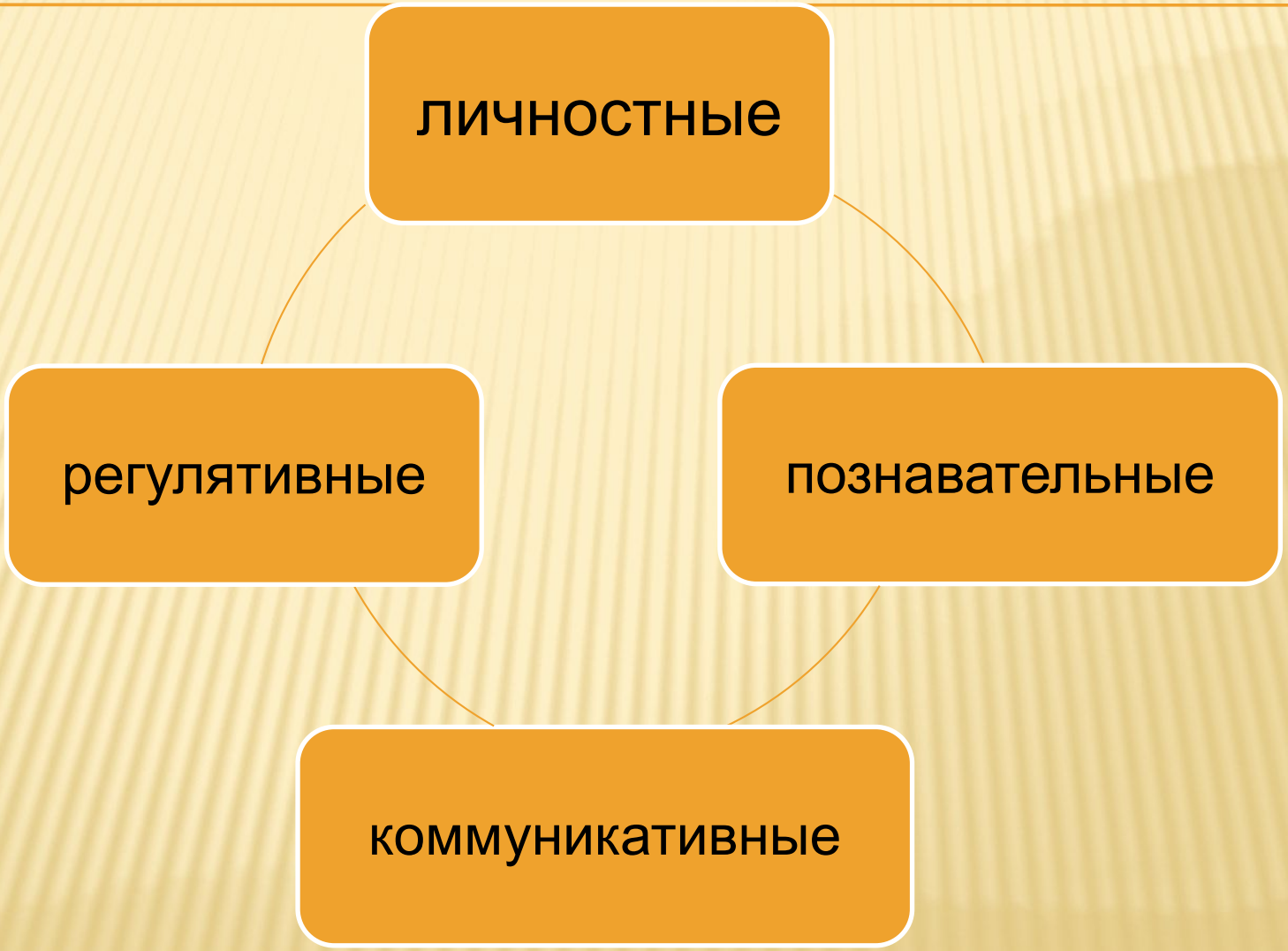
Умение слушать и вступать в диалог; умение участвовать в коллективном обсуждении проблем; умение интегрироваться в группу сверстников; умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликтов, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

УУД КАК СИСТЕМА



РАБОТА С ТЕКСТОМ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УУД

Картина, которую они увидели, была проста и вместе с тем ужасна. В окопчике спал мальчик. Стиснув на груди руки, поджав босые, темные, как картофель, ноги, мальчик лежал в зеленой вонючей луже и тяжело бредил во сне. Его непокрытая голова, заросшая давно не стриженными, грязными волосами, была откинута назад. Худенькое горло вздрагивало. (В.П. Катаев)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОТБОРА

?

ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ:

- Как вы думаете, остался ли Ваня Солнцев в полку, в взводе разведчиков? Ответьте на вопрос письменно.
- Напишите историю Вани Солнцева от 1 лица.
- Найдите информацию о детях, которые в годы ВОВ стали носить звание - «сын полка».

5 КЛАСС.
ТЕМА УРОКА «ЧАСТИ РЕЧИ» (ПОВТОРЕНИЕ).

Самая большая це(н, нн)ость народа - это язык, язык, на котором он пиш..т, говорит, дума..т. Дума..т! Это надо понять досконально, во всей многозначности и многозначительности этого факта. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проход..т через родной ему язык.

Вернейший способ узнать человека - его умственное развитие, его м..ральный облик, его х..рактер – прислушат(?)ся к тому, как он говорит.

Если мы замеча..м манеру человека себя д..ржать, его похо..ку, его пов..дение и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно, то язык человека - гораздо более точ(?)ный пок..затель его человеческих качеств, его культуры.

Итак, есть язык народа, как пок..затель его культуры, и язык отдельного человека, как пок..затель его лич(?)ных качеств, качеств человека, который пользует(?)ся языком народа.

(Д. С. Лихачев)

ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ, ФОРМИРУЮЩИЕ УУД

- Озаглавить текст так, чтобы в названии была отражена тема или основная мысль.
- Составить план: озаглавить каждый пункт плана цитатами из текста.
- Сформулировать ответ на вопрос: «Что является показателем культуры человека?»
- Выписать слова с пропущенными орфограммами и графически их объяснить.
- С какими абзацами текста соотносится латинское изречение: «Каков человек - таковы его речи».
- Заполните таблицу примерами из текста: имя существительное, прилагательное, глагол, местоимение, наречие.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

Внимательно посмотрите на текст. Скажите, что вам известно об авторе этого текста? Что нужно сделать для того, чтобы узнать нужную информацию об авторе текста?

Варианты: поиск в Интернете, текст об авторе дает учитель, в нем содержится как основная, так и второстепенная информация. Задача: что нужно сделать, чтобы самостоятельно составить статью о Катаеве для Википедии?

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД.

Учебные действия	**Типовые задания**
Целеполагания	Поиск ответа на вопрос «Для чего необходимо знать (уметь)?»
Планирование	«Как это делать?», «Что и как нужно было сделать, чтобы получился правильный результат?»
Осуществления учебных действий	«Напиши по памяти…», «Прочитай вслух…», «Прочитай про себя…», поиск лишнего слова
Прогнозирование	Регулятивные прогнозирования «Как думаешь, какой результат может получиться?», «Как думаешь, достаточно знать… для выполнения задания?», «Какие трудности могут возникнуть и почему?»
Контроль и самоконтроль:	Задания типа «Одноклассник сказал… Проверь: прав ли он?», «Такой ли получен результат, как в образце?», «Правильно ли это делается?», «Сможешь доказать?», «Поменяйтесь тетрадями, проверьте друг у друга», «Проверь по словарю…».

Коррекция	**Регулятивные коррекции** **«Установи правильный порядок предложений в тексте»**
Оценка	Регулятивные оценки «Оцени свою работу на уроке», «Мне понравилось…», «Я хочу похвалить себя (или одноклассников) за то…», «Мне было интересно», «Мне показалось важным…», «Для меня было открытием…», «Сегодня мне было трудно…»
Саморегуляция	Регулятивные саморегуляции. «Ты сможешь прочитать зашифрованное слово (дойти до вершины горы), выполнив ряд заданий»), тренинговые упражнения психологического характера (например, установка «Раз, два, три – слушай и смотри! Три, два, раз – мы начнём сейчас!»), дыхательная гимнастика

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ (ЛОГИЧЕСКИЕ) УУД

- Корректировка таблицы
- Заполнение таблицы
- Корректировка схемы
- Составление схемы, таблицы
- Заполнение таблицы по тексту
- Четвертый лишний
- Заполнение таблицы примерами
- Работа по алгоритму, составление алгоритма

ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ НАД ПОНЯТИЕМ

В определении дается понятие.

Понятие – это **логически** оформленная мысль о предмете, явлении, в котором указаны его существенные признаки.

В процессе формирования понятий выделяются 3 этапа:1) накопление наблюдений в процессе языкового анализа. Выделение признаков явления, их первичное обобщение; 2) определение понятия связано с введением термина; 3) дальнейшее углубление понятия, т.е. выделение ранее не изученных признаков.

Приставка – значимая часть слова, которая стоит перед корнем и обычно служит для образования новых слов.

Суффикс – значимая часть слова, которая стоит после корня и обычно служит для образования новых слов.

Некрасивый, неяркий, неправда.

Гитарист, теннисист, флейтист.

ПОСТАНОВКА И РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ

- Проблемный вопрос
- Проблемная ситуация
- Учебные задачи
- Дискуссии.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД

1.Анализ готового материала:

- Наблюдение по специально заготовленным вопросам и заданиям.
- Сравнение сопоставимых явлений языка.
- Анализ текста с точки зрения использованных в нем языковых средств и речевой ситуации, содержания высказывания, целей, задач.

2. ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА

- Языковой эксперимент
- Распространение исходного материала
- Сжатие исходного материала
- Редактирование
- Рецензирование

СОЗДАНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (ИЛИ ЕГО ЧАСТЕЙ)

- Выбор языковых средств или типа речи в соответствии с данной темой и ситуацией высказывания.
- Конструирование элементов высказывания с учетом предложенной речевой ситуацией.
- Создание собственного высказывания.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ: НОРМАТИВНЫЙ, КОММУНИКАТИВНЫЙ И ЭТИЧЕСКИЙ

- Этические нормы воплощают систему защиты нравственных ценностей и регулируют формы их проявления в речи.
- Моральные ценности: Истина, Добро, Красота – являются критериями оценки этичности речи и речевого поведения в целом.
- Этические достоинства речи: правдивость, понятность, содержательность, целесообразность и др.

ЭТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- Обязательные - для исполнения при любых условиях коммуникации является запрет на причинение ущерба другому человеку (сдерживать отрицательные эмоции, смягчать негативную информацию, не допускать унижения человеческого достоинства, грубости, зависти и др.)
- Рекомендуемые – они касаются позиции говорящего относительно себя и своего места в общении. Этично быть скромным, иметь чувство собственного достоинства, не восхвалять себя и т.д.
- Общий этический принцип: «Поступай с людьми так, как тебе хотелось бы, чтобы поступали с тобой!» Главное те установки, с которыми люди вступают в общение.

ЭТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- Этические ошибки в большей степени связаны с недостатками общей культуры человека, чем собственно с речью, но проявляются они именно в речи: грубость, невежливость, агрессия в речи учителя (жанры обидного общения – оскорбление, угроза, обвинение, насмешка, грубое требование, жалоба, клевета, сплетня и др.)

РЕЧЕВАЯ АГРЕССИЯ

- Форма речевого поведения, нацеленного на оскорбление или преднамеренное причинение вреда человеку, группе людей, организации или обществу в целом.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ

1) Активная прямая – словесное поношение кого-либо, оскорбление, унижение кого-либо, высказывание угроз, призывы к агрессивным действиям.
2) Активная непрямая – распространение злостной клеветы или сплетен о ком-либо.
3) Пассивная прямая – отказ разговаривать с другим человеком, отвечать на его вопросы.
4) Пассивная непрямая – отказ дать определенные словесные объяснения, демонстративное молчание.

ЛИТЕРАТУРА:

- А. Г. Асмолов. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.2.
- Герасимов А. В. Итоговый практико-значимый проект «Универсальные учебные действия – формирование и развитие на уроке» по курсу инвариантного академического учебного модуля «Образование и общество. Актуальные проблемы психолого-педагогической науки» // Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii /library/universalnye-uchebnye-deystviya-formirovanie-i – [Дата обращения 05.11.2013]
- Фундаментальное ядро содержания общего образования/ Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова, четвертое издание, М., Просвещение, 2011 (серия «Стандарты второго поколения»).
- Ю. Михеева Проектирование урока с позиции формирования универсальных учебных действий // Учительская газета. Независимое педагогическое издание. – 2012. – http://www.ug.ru/method_article/260 – [Дата обращения – 05.11.2013]
- Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л. Ю.Иванова, А.П.Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. - М., 2003.